

DN



**DÚBRAVSKÉ
NOVINY**

MESAČNÍK VŠETKÝCH DÚBRAVČANOV

V SEPTEMBROVOM ČÍSLE NÁJDETE:

Aké bude centrum
mestskej časti?



STRANA 2 - 3

Nešpakuj
v Dúbravke!



STRANA 8

Kružky a tréningy
– voľný čas detí



STRANA 10 - 11

Ursiny: Listy z izby
do izby



STRANA 12 - 13

Aké bolo
kultúrne leto?



STRANA 22

Výhľad z novej veže
na Kobyle



STRANA 24

ROČNÍK XXI ČÍSLO 08-09/2020

► ELEKTRIČKA SA VRÁTI DO DÚBRAVKY AŽ 26. OKTÓBRA

Podchod otvorí, trať nie

Hoci jednotlivé etapy modernizácie Dúbravsko-karlovskej radiály meškali, finálny termín 12. september mal byť platný. Nakoniec nie je. Hlavné mesto oznámilo, že električky sa do Dúbravky vrátia až 26. októbra.

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Mesto má začať preberať električkovú trať vrátane všetkých zastávok 15. októbra. Nasledovať má kolaudácia. Nedorobky a úpravy na trati majú trvať do polovice novembra, robí sa majú za plnej prevádzky. Nateraz nie jasné, ktoré električky budú premávať do Dúbravky. Zaujímalo nás, či sa do mestskej časti vráti linka číslo 5. „Dopravný podnik vyhodnocuje prepravné údaje za roky 2019 a 2020, aby bolo možné vybrať najvhodnejšie linkovanie električiek po uvedení radiály do prevádzky,“ odpovedal magistrát.

Na konci augusta otvorilo mesto podchod Záluhy – Damborského. Fungovať by skôr ako trať mala aj združená zastávka Záluhy. „Autobusy MHD ju začnú využívať nezávisle od spustenia električiek. Hneď, ako budú preložené tri stĺpy trakčného vedenia, ktoré sa aktuálne nachádzajú v osi trate,“ dodal magistrát.

Práce neprebiehajú len na trati, ale aj na cestách. Oprava prvého úseku na Karloveskej a ulici M.Sch.Trnavského, od Kuklovskej po Harmincovu, už prebieha a celý úsek by mal byť podľa hlavného mesta opravený na jar budúceho roka.

„Prebieha výkup posledného pozemku v okolí cesty na Harmincovej, čo nám v krátkom čase umožní začať prípravu rozšírenia tejto dôležitej komunikácie,“ dodala Katarína Rajčanová, hovorkyňa hlavného mesta. „Pokiaľ nepríde k nepredvídateľným oneskoreniam, začiatok prác plánujeme počas letných mesiacov budúceho roka.“

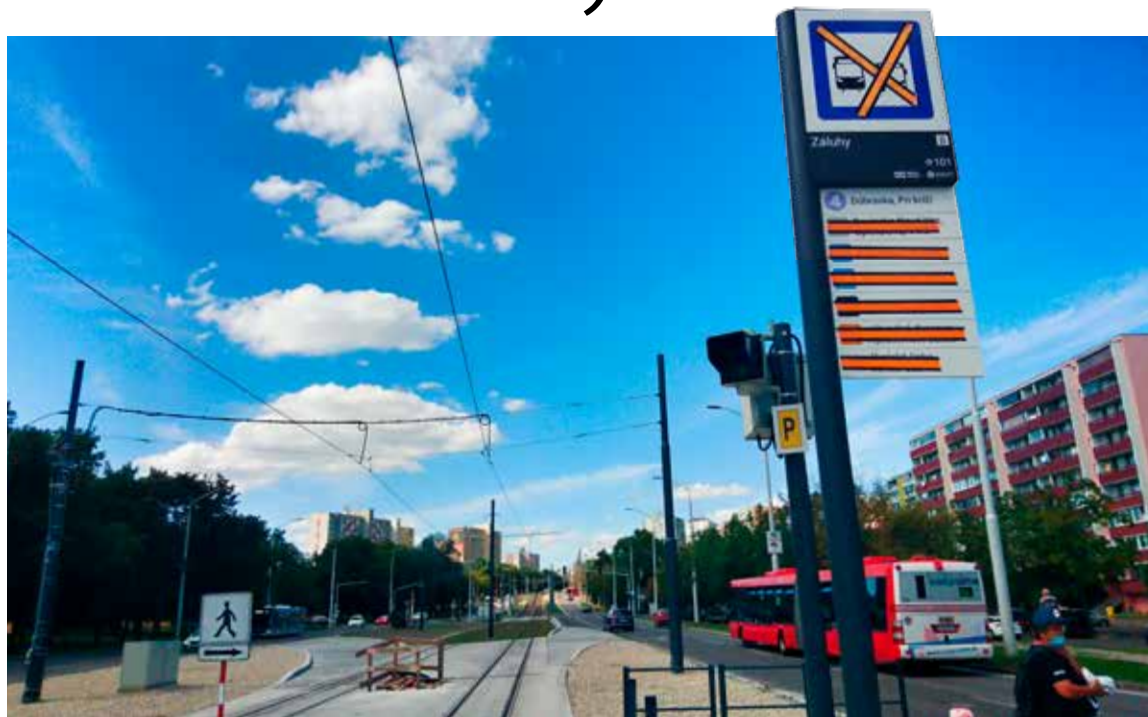


Foto: Peter Považan

*Príďte načerpať
radosť z tanca*

**TANEČNÁ, KDE NA TANEC
POZÝVA AJ STAROSTA S MANŽELKOU**

ZAČÍNAME 23. 9. 2020 | 18.00
KURZ LEN ZA 25 EUR

TANEČNÝ KLUB DANUBE | BATKOVA 2 | WWW.TKDANUBE.SK | 0903 348 500

25 rokov
S LÁSKOU K TANCU
A K ĽUDOM



NOVÝ PROJEKT MÁ MAŤ ŠTYRI OBJEKTY A PRIECHODNÝ VNÚTROBLOK

Poštu nahradí Centrum

Počas letných prázdnin sa debatovalo o centre Dúbravky. Developeri predstavili miestnym poslancom a členom Komisie územného rozvoja, výstavby, dopravy a podnikateľských aktivít projekt na mieste starej pošty a pri Dome kultúry Dúbravka. Dúbravské noviny stavebné zámery teraz približia Dúbravčanom.

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Centrum Dúbravky čaká zmena. A má vôbec mestská časť centrum? Kde? Stavebné zámery majú zmeniť plochy po oboch stranách električkovej trate pri frekventovanej Saratovskej ulici. Vypočuli sme si prezentáciu a opýtali sa na podrobnosti projektu na mieste starej pošty a na lúke pri Dome kultúry Dúbravka.

SPOR AJ VECNÉ BREMENO

Kedysi si ju pamätali pre monumenálnu maľbu s nadrozmerými figúrami vo vstupnej hale, dnes pre jej stav – rozbité okná, smeti, nocľazníkov. Stará alebo aj červená pošta pri frekventovanej Saratovskej ulici. Fungovala do roku 2008, po zatvorení chátka.

Od roku 2012 je vlastníkom firma Macho developing. Na prehliadku do vnútra budovy sa pre bezpečnosť a stav objektu už nedá dostať. Premenu a stavbu brzdilo vecné bremeno – telekomunikačný uzol Slovak Telekomu v objekte.

Mestská časť Bratislava-Dúbravka od roku 2015 rokovala s vlastníkom budovy a so spoločnosťou Slovak Telekom, riešili sťahovanie telekomunikačných zariadení. Podpisali aj spoločné memorandum, ktoré sťahovanie technologických služieb spečatilo. Projekt a výstavbu stopol aj spor s majiteľom susedného po-



Nový projekt s názvom Centrum Dúbravky.



Objekt starej pošty chátka.

Foto: Lucia Marcinátová

zemku firmy blízkej spoločnosti FINEP, ktorá tu pripravuje vlastný zámer pod názvom Na lúke.

ŠTYRI BLOKY, VĚLA FUNKCIÍ

Nazvali ho príhodne Centrum Dúbravky, polyfunkčný areál, ktorý plánujú na mieste starej pošty. Podobne ako niekdajšia pošta počítala so štyrmi budovami mestského bloku s pootvoreným priechodným vnútroblokom.

Z jednej strany lemujú projekt Saratovská ulica, z druhej ulica Pod záhradami, z ďalšej budova Okresného súdu Bratislava IV a plánovaný zámer Finepu – dnes lúka, na ktorej zvyknúť stáť koloťoče. Dúbravským poslancom a odbornej verejnosti ho predstavil architekt Ján Kukuľa z ateliéru 008. Polyfunkčný

areál tvoria štyri bloky rôznej funkcie. Jeho súčasťou je bývanie s 249 bytmi a 70 apartmánmi, občianska vybavenosť a služby pre Dúbravčanom. Investor uvažuje o reštaurácii, kaviarni, materskej škole, ihrisku a administratívnych priestoroch.

Projekt má mať privátny priestor pre obyvateľov, špeciálnym bude napríklad strešná plocha pre rezidentov na outdoorové športové aktivity, no aj verejný priestor otvorený obyvateľom. Počítala sa napríklad s priechodným vnútroblokom cez areál k budove súdu.

„Nebude to uzavretý vnútroblok, plánujeme aj zelené spevnené plochy, parkové úpravy, ihriská, nevylučujem vodný prvok,“ opisoval architekt Kukuľa. „Pôjde o mix funkcií, dôležité pre úspech investičného zámeru je, aby mal

komplex život. “Dva najvyššie objekty majú mať 11 nadzemných podlaží, nižšie 8 a 6 podlaží, podzemné parkovanie s viac ako 400 miestami.

DOPRAVNÁ PODMIENKA

Firma Macho developing získala k projektu záväzné stanovisko magistrátu, projekt upravovala podľa požiadaviek hlavného mesta. Na stavebný úrad podali žiadosť o umiestnenie stavby, kým začne stavať bude potrebovať ešte územné rozhodnutie a stavebné povolenie. Spustenie výstavby odhaduje developer najskôr koncom budúceho roka.

Podmienkou kolaudácie projektu je úprava Alexyho ulice, v plnej šírke má stavebník upraviť pravý pruh pre odbočenie pred križovatkou so Saratovskou už od Trhovej ulice.

Poslancov zaujímala podoba objektu a parter zo strany Saratovskej ulice. Ten pripomienkovalo aj hlavného mesto, požadovalo aktívny parter zo Saratovskej, s hľadaním možností poskytnutia priestoru pre nekomerčné funkcie. Architekti projektu tak upravili návrh spôsobom, aby z hlavnej ulice boli prístupné niektoré prevádzky, návrh počítal s výkladmi a popri objekte tiež s chodníkom pre peších, šesťmetrovým zeleným pásom a cyklotrasou v budúcnosti. K zmenám v projekte patrilo aj vytvorenie priehľadov na dúbavské dominanty – Dom kultúry Dúbravka či Kostol Ducha Svätého.

Búracie povolenie na starú poštu má už vlastníky vydané. „Búrať plánujeme po vydaní územného rozhodnutia,“ hovorí za Macho developing Maroš Choma. Priblížil tiež minulosť projektu. Súdso spoločnosťou Finep, aj snahu o spoluprácu a vzájomnú kooperáciu medzi projektami.

Firma Finep plánuje totiž stavať na susednom pozemku, medzi starou poštou a Lidlom. Vedenie mestskej časti ich podobne ako Macho developing a Arcu Capital vyzvalo na prezentáciu zámeru. Tá by mala prebehnúť na jeseň.

Anketa: Kde má podľa vás Dúbravka svoje centrum? Ako



MÁRIA

Ťažko povedať, rozmýšľam. Ale myslím, že je to Dom kultúry Dúbravka a jeho okolie po oboch

stranách cesty. Viem, že bol aj zámer vybudovať tam akési centrum, stavať, meniť. No toto okolie dosť kazí budova schátratej pošty pri Saratovskej ulici. Tam by sa to určite malo upraviť.



IRENA

Neviem vybrať, čo je pre mňa tým centrom Dúbravky. Mám rada celú mestskú časť, rada tu bývam. Žijem

tu od roku 1973. Teraz už mám problémy s chodením, chrbticou, tak je pre mňa centrom okolie môjho domu. Číže to je okolie Landauovej ulice, pešej zóny, kam chodievam na prechádzky.



MÁRIO

Myslím, že Dom kultúry Dúbravka a jeho okolie boli vždy akýmsi centrom našej mestskej časti. Vidím,

že sa to tu u nás v Dúbravke mení k lepšiemu. Niektorým vraj chýbajú lavičky. Páčia sa mi podujatia vonku, ako je na Kultúrnom lete v amfiteátri, pre deti aj seniorov, dospelých, deti...



ANNA

Ťažko povedať, Dúbravka sa mi páči celá, nemám miesta, ktoré by som považovala za centrum. Ale akýmsi centrom

je predsa len Dom kultúry Dúbravka a okolie, a tiež takým iným centrom je zas stará Dúbravka a lokalita okolo Horanskej studne. Aj keď sú Dúbravské hody, je to fajn rozložené, medzi tieto dve lokality.



Prvý projekt s názvom Terasové záhrady nepočítal s verejným priestorom.



Nový projekt Park Rezidence sa podarilo uvoľniť priestranstvo Dúbravčanom.

PO ROKOVANIACH PROJEKT PONÚKNE AJ VEREJNÝ PRIESTOR

Námestie Dúbravke ostane

Druhým projektom, ktorý zmení centrum mestskej časti, a o ktorom sa debatovalo s miestnymi poslancami a členmi Komisie územného rozvoja, výstavby, dopravy a podnikateľských aktivít, bol zámer na lúke pri Dome kultúry Dúbravka. Spoločnosť Arca Capital tu chce postaviť Park Rezidence.

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Keď sa pred tromi rokmi objavil zámer stavať na lúke pri Dome kultúry Dúbravka, mnohí sa pýtali, či ešte budú Dúbravské hody alebo iné podujatia na tomto už tradičnom mieste. Starosta Dúbravky Martin Zaťovič inicioval rokovania s vlastníkom pozemkov, firmou Arca Capital, ktorá na lúke medzi domom kultúry a Billou chcela postaviť projekt zvaný Terasové záhrady.

„Cieľom bolo, aby Dúbravčania neostali bez námestia, ale ostal verejný priestor,“ vysvetlil starosta Martin Zaťovič.

Po takmer troch rokoch je výsledkom zmena. Ustúpenie developera, prerobe-



Lúka pri Dome kultúry Dúbravka.

Foto: Lucia Marcinátová

nie celého projektu, premena z privátného vnútroboku na verejný priestor, z Terasových záhrad na Park Rezidence.

Zámer predstavil projektový manažér Arca Capital Peter Horváth.

„Rozhodli sme sa zmeniť celý projekt, čo sa nestáva často,“ tvrdí Peter Horváth, projektový manažér Arca Capital. „Vypočuli sme hlas Dúbravčanov a uvoľnili

maximálne množstvo priestoru vedľa Domu kultúry tak, aby vznikol priestor na zhromažďovanie. Projekt sme otvorili.“

V pôvodnom návrhu Terasových záhrad takýto priestor chýbal. V novom návrhu, v rámci projektu Park Rezidence, má mať plocha, čiže verejný priestor, až 4-tisíc metrov štvorcových.

Zámer teraz čaká na záväzné stanovisko hlavného mesta. V rámci Park Rezidence developer počíta s výškou so 14 podlažiami, nižšie domy majú mať 8 podlaží. Najvyššie časti projektu majú lícovať s takzvanými štyrmi modrými domami na ulici M.Sch.Trnavského. Parkovanie so 420 miestami je navrhnuté v podzemí, vjazd do garáží má byť jeden z Trhovej a druhý zo Saratovskej ulice.

Okrem 163 bytov a 29 apartmánov projekt zahŕňa aj občiansku vybavenosť a administratívny priestor. Objavili sa tiež úvahy, že by tu nové sídlo mohol mať aj miestny úrad. Dnes v Dúbravke funguje špecificky v troch budovách – na Žatevnej 2, Žatevnej 4 a Pri križi 14, čo často komplikuje situáciu ľuďom, ktorí sem prídu vybavovať úradné záležitosti.

„Je navrhnutý podľa podkladov mestskej časti a potrieb,“ vraví Horváth. „Máme tu 600 metrov štvorcových moderných kancelárskych priestorov, sídliť tu môže napríklad miestna knižnica. Ak budeme odvážni, výstavba by mohla začať o rok a pol či dva.“

Pre výstavbu bude musieť developer upraviť dopravu, podmienukou je rozšíriť Trhovú ulicu v smere na Alexyho tak, aby tu vznikol jeden odbočovací pruh.

ho vnímate? Čo by ste zmenili?



PETER

Centrum mestskej časti je, alebo by mohlo byť, okolo pešej zóny, ktorá sa tiahne okolo Landauovej ulice smerom nadol. Obnovilo sa tam detské prírodné ihrisko a hovorilo sa aj o ďalších plánoch. Sú tam tiež lavičky, možnosti na oddych aj pohyb. Príde mi to ako také centrum Dúbravky.



JUDITA

Pre mňa je akýmsi centrom mestskej časti Dom kultúry Dúbravka a jeho okolie. Nebývam síce priamo pri ňom, ale ďalej. Čo sa nedá nevnímať si v tejto lokalite, je budova starej pošty, ktorá chátra a potrebovala by upraviť. Nevie, ako by som túto budovu premenila, no treba ju zmeniť.



ANIČKA

Okolie môjho domu je pre mňa centrum Dúbravky (smiech). Ale nie, skôr si myslím, že by to mala byť oblasť okolo Domu kultúry Dúbravka, okolo Saratovskej ulice, ale možno by akési centrum mohlo byť aj okolo pešej zóny, ktorá sa robí, v okolí Brestovky, Landauovej ulice - ako sa sľubovalo.



BOŽENA

Dúbravka, ako taká, je celá pekná. Mestská časť má veľa zelene, stromov a žijú tu dobrí a priateľskí ľudia. Bývam tu už 47 rokov a som spokojná. Máme tu všetko, čo potrebujeme. Pre mňa osobne je centrum to okolie, kde bývam, čiže okolo Valachovej ulice a Dúbravského amfiteátra.



Pripojili ďalšie materské škôlky

Spoločnosť RadioLAN vznikla pred šiestimi rokmi v Dúbravke a poskytuje komplexné telekomunikačné služby. Domáci sa rozhodli podporiť tak, že pripojí k internetu ďalšie tri materské škôlky a na ihrisku pri Základnej škole na Nejedlého ulici zvažuje zriadiť hotspot.

Firma začínala v priestoroch Strednej priemyselnej školy elektrotechnickej K. Adlera. Dnes dáva prácu asi 70 ľuďom. Počas letných prázdnin sa vedenie spoločnosti rozhodlo podporiť miesto svojho vzniku tým, čo vie najlepšie, a to zriadením nového pripojenia k internetu, keďže doterajšie pripojenie od iného poskytovateľa bolo pomalé a nespoľahlivé.

RadioLAN v súčasnosti poskytuje internetové pripojenie aj materským školám na Ušiakovej a Švantnerovej ulici, teraz k nim pribudnú ďalšie školské objekty na Cabanovej, Pri križi, a na Sekurisovej ulici.

„Plánom je vytvoriť WiFi hotspot aj na ihrisku pri Základnej škole Nejedlého,“ hovorí výkonný riaditeľ spoločnosti Filip Križko. „Našou snahou je podporovať ľudí a miesta ku ktorým máme vzťah, to je naša dlhodobá filozofia,“ dodáva Križko.

RadioLAN dnes patrí k najväčším alternatívnym poskytovateľom internetu na Západnom Slovensku. Okrem Bratislavy, spoločnosť pôsobí napríklad v Trnave, Trenčíne, v oblasti Myjavy či Dunajskej Stredy a okrem internetu ponúka aj televíziu a telefonovanie. V Dúbravke v minulosti pripojením k internetu RadioLAN podporil aj komunitné Centrum rodiny na Bazovského ulici. (lum)

TOHTOROČNÉ LETO DÚBRAVKA VYUŽILA NA OPRAVY

Nové triedy aj kuchyne

Školy namiesto detí zaplnili robotníci. Na Základnej škole Beňovského vznikali nové triedy, na Sokolíkovej rekonštruovali toalety. K plánom patrí aj obnova malej telocvične na Základnej škole Pri križi.

TEXT A FOTO

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Z horného okna tunel, ktorým smeruje odpad a sutina do veľkého kontajnera pristaveného vonku. Vo vnútri sa ozýva stavebný ruch, v jednej miestnosti kladú podlahu, v druhej vidieť muža na rebríku maľovať. Nazreli sme do Materskej školy Švantnerova, kde počas júla vznikala nová kuchyňa.

OPRAVY A MAĽOVANIE

Už piate leto mestská časť Bratislava-Dúbravka pokračuje v postupných rekonštrukciách a opravách v školských budovách. Tento rok musela síce plány v súvislosti s novým koronavírusom a dopadmi pandémie okresať, niektoré plánované práce v školských budovách preto odložila.

Z troch plánovaných rekonštrukcií školských kuchýň tak ostali dve. Zrekonštruované kuchyne majú po letných prázdninách Materská škola Švantnerova a Materská škola Ožvoldíkova.

S cieľom rozšírenia kapacity prebiehali práce na Základnej škole Beňovského. Vznikli tu tri nové triedy. Počas augusta sa začala aj obnova toaliet na Základnej škole Sokolíkova a v šiestich materských školách prebehlo hygienické maľovanie.

TELOCVIČŇA AJ WORKOUT

K väčším rekonštrukčným plánom



Letná príprava nových učební na Základnej škole Beňovského.

PLÁNOVANÉ REKONŠTRUKCIE

- ▶ Malá telocvičňa na Základnej škole Pri križi
- ▶ Začiatok prác revitalizácia verejného priestoru Hanulova
- ▶ Vegetačná strecha na Materskej škole Galbavého
- ▶ Rekonštrukcia hasičskej zbrojnice
- ▶ Workoutové ihrisko pri Zlatej lipe



v Dúbravke patria projekty, na ktoré mestská časť získala spolufinancovanie z externých zdrojov, čiže z rôznych grantov a dotácií.

Ide o obnovu malej telocvične na Základnej škole Pri križi, ktorá má prebehnúť do konca tohto roka, workoutové ihrisko pri Zlatej lipe, začať sa má aj veľká revitalizácia verejného priestoru na Hanulovej ulici.

Priestranstvo na Hanulovej by malo prejsť veľkou premenou na území väč-

šom než 2500 metrov štvorcových. Spájať by malo voľnočasové i oddychové možnosti pre rodiny a seniorov, ihrisko pre deti i multifunkčné športovisko pre mladých.

Využiť a akceptovať má kopcovitý terén nad ihriskom i zakomponovať umelecké dielo Drak od akademického sochára Štefana Prokopa z roku 1983 na opornom múre. Novinkou by mala byť lezecká stena aj pódium pre komorné vystúpenia.

ZBIERKA OKULIAROV POKRAČUJE

Možno ste počas prázdnin upratovali a našli staré okuliare. Môžu ešte slúžiť. Zbierka okuliarov v Dúbravke pokračuje už piaty rok. Krabice na zbieranie sú k dispozícii v budovách miestneho úradu – na Žatevnej 2 a ulici Pri križi. Patria do nich okuliare nepotrebné, použité, no nie zlomené, zničené. Okuliare následne putujú do zberného strediska v Taliansku, kde sa s nimi ďalej pracuje. Potom pomáhajú v tretích krajinách tým, ktorí okuliare potrebujú, avšak nemajú prostriedky na ich zado- váženie.

SKÁČTE S NAMI NA OŽVOLDÍČKE

Detské ihrisko Ožvoldíkova pod školou Pri križi je o atrakciu bohatšie. Počas prázdnin tu pribudla maľovaná skákačka. Dá sa zabaviť podľa návodu online, alebo si zaskakať so žabkou, zahrať škôlku, prejsť po lienke či sa vyšplhať po rebríku. Fantázií pri hre sa medze nekladú.



ĽUDIA PRINÁŠALI TAŠKY, PERAČNÍKY

Po piatich úspešných ročníkoch mestská časť Bratislava-Dúbravka organizovala aj toto leto zbierku použitých aj nepoužitých školských pomôcok. Prebiehala od 15. júla do 15. augusta v budove miestneho úradu. Dúbravčania prinášali na Oddelenie sociálnych vecí a zdravotníctva na Žatevnej 4 najmä školské tašky, peračníky, farbičky, pravítka či kalkulačky. Vyzbierané veci potom pred začiatkom školského roka putovali deťom zo sociálne slabších rodín, ktoré mestská časť eviduje. Za každý dar ďakujeme.

OPRAVY PRE BEZPEČNÝ KROK

Aj počas leta mestská časť pokračovala v opravách komunikácií. Dokončila vyvýšený priechod na ulici Luda Zúbka, pohyb chodcov je tak bezpečnejší. Rekonštruovala tiež chodník na Bagarovej ulici. Vo viacerých úsekoch sa tu pre jamy a stav chodníka tvorili mláky, chôdza nebola bezpečná.



PODCHOD BY MALI REKONŠTRUOVAŤ OD JESENE

Opravy ešte nekončia

Časť plánovaných prác dokončili. Prestavba kaviarne a zadného schodiska sa predíži do budúceho roka.

TEXT A FOTO

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Zvuky strojov, robotníci, rozbitá dlažba a stále prítomný holubí trus. Trus na podlahe, schodoch, zábradlí...

Tento pohľad a holubie prelety by mali skončiť spolu s rekonštrukciou časti Obchodného domu Saratov. Niektoré práce dokončili, niektoré pokračujú, obchodné prevádzky počas nich fungujú. Sťažený je len prechod návštevníkov. Ako prvá prebehla kolaudácia a otvorenie reštaurácie na hornom podlaží.

PLÁN: SCHODISKO

„Časť prízemnia by mala byť podľa harmonogramu dokončená v polovici septembra,“ približuje Jana Podoubská zo spoločnosti Lincoln Property Company Europe. „V rámci rekonštrukcie budujeme aj úplne nový priestor pre súčasnú kaviareň. Rozšírená bude o terasu.“

Rekonštrukcia by mala zabrániť aj hniezdzeniu vtákov v časti obchodného domu.

Spojovacia chodba - podchodu a terasy bude mať nový strop bez možnosti vtáčieho hniezdzenia a pohybu.

Práce v Saratove ale tento rok neskončia. Spoločnosť Lincoln Property Company Europe plánuje aj opravu zadného schodiska z druhého nadzemného podlažia na prvé. Aktuálne podľa Podoubskej prebieha výberové konanie na dodávateľa. Začiatok stavebných prác odhaduje na druhý kvartál budúceho roka.

Obchodné centrum Saratov má dvoch vlastníkov, rekonštruuje sa



Rekonštrukcia podchodu Saratov sa má rozbehnúť opäť na jeseň.

jedna časť, v ktorej sú dnes potraviny a reštaurácia. Táto časť objektu patrí skupine Fidurock.

PODCHOD: POKUS ČÍSLO 2

Stavebne by mal v blízkom čase ožiť aj podchod Saratov. Opätovne by sa mala spustiť jeho nedokončená rekonštrukcia, ktorá sa začala ešte za bývalého vedenia hlavného mesta v septembri 2018 a mala byť už hotová. Vtedajší primátor Ivo Nesrovnal avizoval rekonštrukciu 40-ročného podchodu Saratov, odstránenie bariér a kamerový systém. Do prác vtedy mesto investovalo tisíce eur, celkovú sumu rekonštrukcie odhadovalo na 300-tisíc.

Rekonštrukcia sa však na konci roku 2018 zastavila pre chyby v projekte, problémom bolo umiestnenie plošiny výťahov k jednotlivým nástupišťam, ktoré boli navrhnuté tak, že sa ku schodiskám podchodu nezmestili.

Obnovu podchodu hlavné mesto pripravovalo od roku 2016. Jej cieľom malo byť odstránenie bariér a zvýšenie bezpečnosti nainštalovaním digitálneho kamerového systému, napojeného na mestskú políciu.

Generálny investor Bratislavy, mestská investorská a inžinierska organizácia, ktorá rekonštrukciu podchodu zastrešuje, vypísala pred letom verejné obstarávanie. To počítalo s investíciou okolo 330-tisíc eur.

Predmetom zákazky boli stavebné a montážne práce v podchode, bezbarierový vstup, dodávka a montáž štyroch výťahov, ktoré majú prepravovať cestujúcich k nástupišťam MHD, vybudovanie prístupových lávok k týmto výťahom, osvetlenie a kamerový systém. Steny majú dostať antigrafitový náter, vymenené majú byť zábradlia, schodiská zas upravené a treba zastrešiť hlavný portál od Obchodného domu Saratov. Práce by sa mali začať už na jeseň.

Ihriská otvoria v septembri

Bratislavský samosprávny kraj rekonštruoval ihriská v areáli Adlerky, spravovať ich bude škola.

Dokončili ich pred letnými prázdninami, otvoria po. Nové ihriská v areáli Strednej priemyselnej školy elektrotechnickej Karola Adlera. Počas leta prebehla ich kolaudácia.

„Ihriská chceme otvoriť spolu so školským rokom,“ hovorí Daniel Adamko, riaditeľ SPŠE Karola Adlera. Rekonštrukciu spustil Bratislavský samosprávny kraj v marci, obnovil futbalové, multifunkčné a tenisové ihrisko. Spravovať ich bude škola prostredníctvom správcu.

Riaditeľ Adamko hovorí o plánoch. Ihriská by mali byť prístupné sezónne do novembra a potom v závislosti od počasia zas od marca. Prenájom pre verejnosť by mali fungovať cez rezervačný systém. Nové futbalové ihrisko má povrch z umelej trávy, tenisové umelý akrylátový a povrch multifunkčného ihriska má byť z gumového granulátu. Na tomto ihrisku sa majú dať hrať rôzne športy ako volejbal, nohejbal či basketbal. Pri ihriskách pribudlo aj osvetlenie. K ďalším plánom v areáli patrí výsadba platanov, ktoré majú nahradiť vyrúbané topole. Neobnovený ostáva atletický ovál, ktorý tvorí veľkú časť športového areálu. Riaditeľ Adamko hovorí, že bežecký okruh by mal byť prístupný ako doteraz. Jeho budúcnosť a rekonštrukcia ostávajú nateraz otvorené. (lum)

IHRISKÁ NA ADLERKE

- Futbalové ihrisko – 40,0m x 20,9m, ihrisko pre malý futbal s povrchom z umelej trávy s mantinelovým oplotením.
- Tenisové ihrisko – 36,0m x 18,53m, ohraničené oplotením výšky 4000mm bez mantinelu.
- Multifunkčné ihrisko – Hracia plocha multifunkčného ihriska (od oplotenia) je cca 852,1 m².

PRÁCE NA PRI KRÍŽI POKRAČUJÚ

Prípravy hlavné mesto začalo už koncom júna, práce prebiehali počas celých letných prázdnin a ešte nekončia. Magistrát spustil rekonštrukciu ulice Pri kríži v úseku od Štepnej po Saratovskú ulicu. Zahŕňala obnovu vozovky vo všetkých jazdných pruhoch, priľahlé chodníky a betónové polia zastávok MHD. Pribudnúť majú ešte ostrovčeky pre bezpečnejšie prechádzanie chodcov v blízkosti Základnej školy Pri kríži. Práce si vyžiadali dopravné obmedzenie, zmenu autobusov MHD a obmedzili parkovanie na ulici Pri kríži.

NOVÝ POVRCH AJ HRACÍ PRVOK

Mestská časť v spolupráci s magistrátom opravovali počas augusta detské ihrisko na Bagarovej ulici. Cieľom bola rekonštrukcia a aj zvýšenie bezpečnosti. Menšie ihrisko dostalo nový povrch, hrací prvok a sedenie okolo pieskoviska.



CENTRUM HĽADÁ A ĎAKUJE

Centrum rodiny na Bazovské-cho ponúka v školskom roku 2020/2021 dobrovoľnícku stáž Erasmus+ pre mladých ľudí vo veku od 18 do 30 rokov so zdravotným alebo sociálnym znevýhodnením. Bližšie informácie o projekte No limits - mailom riaditeľ@centrumrodiny.sk alebo telefonicky 0940 651 434. Centrum zároveň pokračuje v projekte pre osamelých seniorov s názvom Na veku záleží. Jeho cieľom je ponúknuť im zmenu a spoločnosť v ich stereotyp. Ďakuje mestskej časti za poskytnutie finančnej dotácie pre tento projekt.

OPRAVILI POŠKODENÚ KANALIZÁCIU

Vauguste vodárne opravovali dlho poškodenú splaškovú kanalizáciu na ulici Jura Hronca medzi rodinnými domami v Dúbravke. Počas rekonštrukcie obmedzili pohyb chodcov, museli uzavrieť pešie prepojenie medzi ulicami Chrobáková a Jura Hronca.





MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

DÚBRAVKA BUDE VOLIŤ KONTROLÓRA

Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Bratislava-Dúbravka Uznesením číslo 117/2020 zo dňa 23.06.2020 vyhlasuje v zmysle ust. § 18a ods. 2 zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov

VOLBU MIESTNEHO KONTROLÓRA MESTSKEJ ČASTI BRATISLAVA-DÚBRAVKA NA DEŇ 22.09.2020.

ZAMESTNÁVATEL: mestská časť Bratislava-Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Bratislava naplní prácu: podľa § 18d a 18f zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov a podľa ďalších všeobecne záväzných právnych predpisov na úseku finančnej kontrol

TERMÍN NÁSTUPU DO ZAMESTNANIA: 1. októbra 2020

DRUH PRACOVNÉHO POMERU: 100 % pracovný úväzok (37,5 hod. / týždenne)

PLATOVÉ PODMIENKY: plat miestneho kontrolóra v zmysle § 18c zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov

TERMÍN PREDKLADANIA PRIHLÁŠOK: do 08.09.2020 osobne do podateľne mestskej časti Bratislava-Dúbravka (počas úradných hodín do 15.00 hod.) v zalepenej obálke s označením „Prihláška na funkciu miestneho kontrolóra“ s poznámkou „Neotvárať“. Kandidát môže taktiež zaslať svoju písomnú

prihlášku v zalepenej obálke prostredníctvom pošty na adresu mestskej časti Bratislava-Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Bratislava, s tým, že pod uvedenú adresu je potrebné napísať text „Prihláška na funkciu miestneho kontrolóra“ s poznámkou „Neotvárať“. V tomto prípade musí byť prezenčná pečiatka podateľne mestskej časti na obálke s najneskorším dátumom 08.09.2020. Neskorší dátum doručenia je v zmysle platnej právnej úpravy neakceptovateľný.

1. Predpoklady na výkon funkcie miestneho kontrolóra

- minimálne úplné stredné vzdelanie;
- bezúhonnosť;
- spôsobilosť na právne úkony v plnom rozsahu.

2. Náležitosti písomnej prihlášky kandidáta:

- Meno, priezvisko.
- Adresa trvalého pobytu, príp. prechodného pobytu.
- Najvyšší dosiahnutý stupeň vzdelania, príp. ďalšie doplnujúce formy vzdelania a spôsobilosti.
- Štruktúrovaný profesijný životopis.
- Údaje potrebné na vyžiadanie výpisu z registra trestov podľa zákona č. 330/2007 Z. z. o registri trestov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- Overená fotokópia dokladu o vzdelaní. Kvalifikačným predpokladom na výkon funkcie miestneho kontrolóra

je ukončené minimálne úplné stredné vzdelanie.

- Koncepciu výkonu funkcie.

3. Priebeh voľby miestneho kontrolóra

- Kandidáti majú možnosť vystúpiť v deň konania voľby miestneho kontrolóra pred miestnym zastupiteľstvom pred uskutočnením voľby a prezentovať svoje predstavy o budúcom pôsobení vo funkcii miestneho kontrolóra – rozsah max. 5 minút.
- Voľba miestneho kontrolóra sa uskutoční tajným hlasovaním.
- Podľa § 18a ods. 3 zákona na zvolenie miestneho kontrolóra je potrebný súhlas nadpolovičnej väčšiny všetkých poslancov miestneho zastupiteľstva. Ak ani jeden z kandidátov takúto väčšinu nezíska, miestne zastupiteľstvo na tom istom zasadnutí vykoná druhé kolo voľieb, do ktorého postúpia dvaja kandidáti, ktorí získali v prvom kole voľieb najväčší počet platných hlasov. V prípade rovnosti hlasov do druhého kola voľieb postúpia všetci kandidáti s najväčším počtom platných hlasov. V druhom kole voľieb je zvolený ten kandidát, ktorý získal najväčší počet platných hlasov. Pri rovnosti hlasov v druhom kole voľieb sa rozhodne žrebovom.

RNDr. Martin Zaťovič, v.r.
starosta



MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

Poslanecké dni - september

Stretnutie, možnosť pýtania sa a debaty s miestnymi poslancami. Poslanecké dni vždy s dvojicou poslancov prebiehajú na prízemí budovy Miestneho úradu mestskej časti Bratislava-Dúbravka na Žatevnej 2.

14. september

MUDr. Juraj Štekláč, PhD., MPH.,
Marian Takács

28. september

Ing. Pavel Vladovič,
PhDr. Ľuboš Krajčír



MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

Miestne zastupiteľstvo - september

V septembri zasadnú dúbravskí poslanci. Miestne zastupiteľstvo bude 22. septembra o 15.00 v Kultúrnom centre Fontána na Ožvoldíkovej ulici. Zasadnutie sa bude dať sledovať online prostredníctvom Dúbravskej televízie

Ruksak na plece

VYRAZTE NA VÝLET. SPOZNAJTE DÚBRAVKU!

Máte tip, obľúbené miesto v okolí? Posielajte tipy, trasy, fotografie, články. tlacove@dubravka.sk

SPOZNAVAJ NAŠU MESTSKÚ ČASŤ NA NOVEJ PODSTRÁNKE NAŠHO WEBU WWW.DUBRAVKA.SK

KAM V DÚBRAVKE

ORGANIZÁCIE | IHRISKÁ | ŠPORTOVISKÁ | PARKY
TIPY NA VÝLETY | DÚBRAVSKÉ PAMÄTKY

Sodická

Výmenné miesto

Fedákova 30, BA

Výmena len za **5,-** s DPH

Našu univerzálnu bombičku vymeníme aj za iné značky: Syphon, Sodastream, Limobar, Orion, Tescoma.

www.sodicka.sk 0910 207 707

ITB

Čerešne fine living

CIJ Awards
Slovakia 19

Keď je životným štandardom NADŠTANDARD

PREDAJ BYTOV
Linda Lelovská | 0905 444 044
Denisa Krivošíková | 0918 111 011
ceresne.sk | [ceresnedubravka](https://www.facebook.com/ceresnedubravka)

ODPOVEĎ, ČO S MATICOU, MÁ DAŤ PRACOVNÁ SKUPINA

Plagiáty hovoria o kvalite školy

Ešte v roku 2015 publikovala pod dievčenským menom v Dúbravských novinách. Pripravovala praktické pracovné listy pre deti, orientované na históriu. Dnes je NATÁLIA MILANOVÁ ministerkou kultúry a priznáva, že pre svoj post sa musela z dúbravského bytu presťahovať. Porozprávala nám aj o tom, že jej dúbravským susedom bol konceptuálny umelec Július Koller.

ZHOVÁRALA SA

LUCIA MARCINÁTOVÁ



DN Ste Dúbravčanka, v minulosti ste prispievali aj praktickými, na históriu orientovanými pracovnými listami do Dúbravských novín. Noviny prešli zmenou. Sledujete a čítate ich?

Ako ministerka nestíham veľa vecí, ktoré by som rada stíhala. Bohužiaľ, deň má iba 24 hodín. Takže aktuálne ich nesledujem.

DN Trávite voľný čas v Dúbravke? Máte tu obľúbené miesta?

Musím sa priznať, že odkedy som ministerka, v Dúbravke už nebyvam. S manželom sme sa rozhodli prenajať si väčší byt najmä kvôli pohodliu. V tom mojom maličkom dúbravskom byte by sme sa všetci traja nemali ani kde otočiť. Takže do Dúbravky chodím teraz málo.

DN A chodievate, prípadne chodievali ste na niektoré podujatie v Dúbravke alebo plánujete prísť?

Chodievam som chodievala, na koncerty alebo aj hody. Ak bude nejaký kultúrny program vhodný aj pre môjho dvojročného syna, veľmi radi prídem. S rodinou máme na seba čas iba cez víkendy, aj tie bývajú také polopracovné. Preto sa snažíme vyhľadávať také podujatia, ktoré sa budú páčiť nielen nám, ale aj Maximiliánovi.

DN Na vašom profile na sociálnej sieti sme videli, že ste čítali Dušana Mitana, Psi dni. Mitana spolupracoval aj s Ivanom Štrpkom a Dežom Ursinyho. Písal texty na Ursinyho Pevninu detstva, aj Štrpka aj Ursiny boli Dúbravčania. Zaregistrovali ste, boli ste alebo plánujete ísť pozrieť na dúbravské komunitné podujatie - Spomienka na Deža Ursinyho v Parke na Fedákovskej (literárno-hudobné podujatie)?

Ak to počasie a môj pracovný program dovoľia, veľmi rada prídem. Asi to má po prastarých rodičoch, ale Max má veľmi rád hudbu, najmä gitarovú, takže by sa mu podujatie mohlo páčiť. Mňa zaujalo, že iba o jeden dúbravský panelák ďalej odo mňa býval svetovo uznávaný, no u nás možno nie až tak

známy, výtvarník Július Koller. Naposledy som videla jeho výstavu a veľmi ma oslovila. Je to fascinujúce, že často vedľa nás žijú mimoriadne talenty a ani o tom netušíme.

DN Dúbravka organizuje už tretí rok oceňovanie osobností za šport a kultúru. Koho by ste za kultúrnu oblasť v Dúbravke navrhli na cenu vy?

Tak toto veru neviem posúdiť. Nepoznám každého Dúbravčana (smiech).

DN Má samotné ministerstvo možnosti podpory, dotácie pre nezávislú kultúru?

Ministerstvo každoročne prispieva Fondu na podporu umenia 20 miliónov eur, z ktorých fond následne podporuje projekty nezávislej kultúry. Teraz v septembri budú tri fondy podporovať nezávislú kultúru extra balíkom 11 miliónov eur, čo sa podarilo vyrokovať s ministerstvom financií.

DN Prezradte, ako ministerka kultúry, aká kultúra, oblasť vám je blízka, sympatická?

Každá oblasť kultúry je výnimočná a jedinečná svojím obsahom. Rada si pozriem divadelné predstavenie, vypočujem dobrú hudbu či prečítam zaujímavú literatúru, hoci aktuálne najčastejšie čítam rozprávkové knihy synovi na dobrú noc. Nikdy som sa ale

netajila tým, že môjmu srdcu sú veľmi blízke historické pamiatky, hrady a zámky.

DN V médiách a na verejnosti rezonovala vaša výzva na prehodnotenie finančných požiadaviek Matice slovenskej. Požadovali ste transformáciu financovania. Aký je výsledok a ďalší vývoj?

Rada vlády pre kultúru začiatkom júla schválila zriadenie Dočasnej pracovnej skupiny pre zmenu financovania a rozvoj Matice slovenskej. Jej

úlohou bude podrobne zanalizovať hospodárenie Matice slovenskej, vrátane tlačiarne Neografia, ktorej je Matica väčšinou vlastníkom. Pracovná skupina má riešiť aj otázky právneho postavenia či personálneho stavu Matice, verejné, vedecké a publikačné aktivity, a tiež potenciál matičných nehnuteľností. Výsledkom by mal byť nový a najmä udržateľný model financovania Matice slovenskej. Čakáme už iba na nominácie členov pracovnej skupiny zo strany Matice slovenskej.

DN Ako by mala podľa vás dnes fungovať a vyzeráť Matica slovenská?

To nezávisí iba od môjho názoru. Odpoveď by mala dať práve spomínaná pracovná skupina. Som však presvedčená, že Matica slovenská nefunguje adekvátne k 21. storočiu.

Ustrnula v minulosti, čo je veľká škoda, pretože má veľký potenciál. Jej fungovanie nie je veľmi efektívne a je otázne, či by niektoré činnosti mala vykonávať, keďže máme na to iné, akreditované inštitúcie. Plus mám pocit, že v niektorých otázkach Matica slovenská verejný diskurz nekultivuje, ale skôr naopak vulgarizuje. Ale to je iba môj osobný názor, rozhodujúce slovo budú mať odborníci.

DN Predseda národnej rady Boris Kollár zas hovoril, že financovanie Matice slovenskej je biedne. Zhodujete sa s ním?

Vnímam to ako jeho osobný názor. Keď si zadefinujeme, čo by mala Matica robiť, potom budeme vedieť, koľko na to potrebujeme peňazí. Takže, či je financovanie biedne alebo nie, to aktuálne nevieme posúdiť. Čo ale viem povedať už teraz je, že efektívnosť využitia verejných peňazí a ich nehnuteľnosť je – aby som použila slovník Borisa Kollára – biedna.

DN V súvislosti s predsedom vlády rezonovala plagiátorstvo jeho diplomovej práce. Ako sa na to pozeráte ako ministerka kultúry? A ako vzdelaný, kultúrny človek?

Ako učiteľke na strednej škole sa mi stalo, že mi jeden študent odovzdal ako svoju prácu referát stiahnutý z internetu. Pred celou triedou som ho decentne zvožila a musel ju prepracovať. Z tej hanby sa poučil a až do maturity bol skutočne vzorným študentom. Mohla som nad tým mávnuť rukou, ale nedalo mi to. Takže, ak sú nejaké vedomé alebo nevedomé plagiáty na vysokých školách, ktoré prešli, tak to skôr hovorí o kvalite danej školy. Študenti si vždy budú zľahčovať prácu, ale je na učiteľoch či školiteľoch, aby ich na to upozornili.

DN Pán premiér povedal, že na Slovensku by kultúra nemala sedieť na chvoste... Táto úloha a výzva nie je jednoduchá. Aký je váš plán na postupnú podporu kultúry, kultivovanosti?

Náš plán je jasný – je ním programové vyhlásenie vlády. V oblasti kultúry ide o najrozsiahlejšie zmeny v histórii Slovenska. Kým v minulosti to bolo iba slohové cvičenie plné prázdnych sľubov, klišé a floskúl, my sme do neho zakomponovali podrobný plán a jednotlivé kroky pre rozvoj kultúry. Doteraz vlády nezávislú kultúru pomerne ostentatívne ignorovali, no my ju podporujeme, o čom svedčí aj 11 miliónová injekcia práve pre nezávislú kultúru. Popravde, latka na ministerstve kultúry bola doteraz položená pomerne nízko, takže aby kultúra nebola na chvoste, bude stačiť veľmi málo – pracovať na jej rozvoji a nehľadať spôsoby, ako na tom kadejako pofidérne zarobiť.

Foto: archív Natália Milanová



Šmejdi pracujú aj v záhradkách

Teplejšie počasie prináša okrem príležitosti odдыхu a pobytu v prírode aj podmienky pre prácu v záhradkách a okolí. Niekedy si majstra na prácu, ktorú potrebujeme spraviť, aktívne hľadáme sami, inokedy sa naskytne ponuka sama od seba. Nie každá, sa však opláti.



Aj v dúbravskej záhradkárskej oblasti sme stretli s tým, že ponuka služby a práce na pozemku či v okolí domu prišla priamo k dverám. Až neskôr sme zistili, že išlo o „šmejdiv“, ktorí neváhajú využiť príležitosť a zariadiť hlavne na starších ľuďoch, pre ktorých je náročnejšie predstaviť si skutočnú cenu práce a materiál. Ťažké je tiež odolať tlaku predávajúceho.

Autá s malackými ŠPZkami, viacerí muži v pracovných odevoch natlačení v aute, ktoré neraz slúži aj na odvoz odpadu, vidno premávať sa po Dúbravke. Pristavia pri záhradke alebo okoloidúcim a ponúknu svoje služby. Betónovanie, asfaltovanie, murovanie, orezy stromov, búracie a výkopové práce....

Jednoducho spravia všetko, čo si len zmyslíte a chytia sa všetkého, čo sa preieknete, že by ste mohli potrebovať. Aj to už signalizuje a poukazuje na serióznosť majstrov, ktorí „vedia všetko“. Často pošlú napred „kolegu“, ktorý sa snaží získať dôveru, dohodnúť „obchod“ so záhradkárom.

Obvyklá praktika je ponúknuť zákazníkovi na začiatku cenu za mernú jednotku a človek si tak nevie spraviť celkovú predstavu o výslednej sume. Po skončení práce sa nakoniec objaví suma, ktorá neraz vyrazí dych. Starší i mladší človek si často nevie predstaviť alebo si nevyráta obsem priestoru a tak ho napríklad obnova betónového vstupu do záhradky môže vyjsť poriadne drahú. Technologický postup prác má tiež svoje nedostatky.

Preto by som rád upozornil i varoval najmä záhradkárov seniorov, nerozhodujte sa rýchlo a radšej sa poraďte. Zázračná ponuka totiž neprichádza sama a ak vám nejaký majster tvrdí, že spraví „všetko“, myslíte na kvalitu, na seba, svoju peňaženku a možno aj vlastnú bezpečnosť zároveň.

OZ Tavarikova osada

POŠKODENÉ BÝVAJÚ PRVKY NA DETSKÝCH IHRISKÁCH

Vandalizmus je pridrahý

Aj Dúbravku trápí vandalizmus. Spomeňme si na viackrát zničenú prenosnú toaletu v Parku Pekníkova, fľaše pri lavičkách, smeti mimo košov, zničené hracie prvky. Oddelenie životného prostredia v mestskej časti vyzýva obyvateľov k ohľaduplnosti, k ohľaduplnosti k svojmu okoliu i k sebe navzájom.

Určite ste to videli aj vy. Zlomené lavičky, vylomené smetné koše, „vyzdobené“ steny domov, poškodené hracie prvky na detských ihriskách, rozbité fľaše pri pieskoviskách či fontánach.

V hlave myšlienky, otázky, zamyslenia. Ako by vyzeralo naše prostredie, keby sme všetci k nemu takto bezohľadne pristupovali? Kde si môžu starší ľudia alebo mamičky s kočíkom oddýchnuť a posadiť sa, keď budú lavičky zlomené? Kam vyhodíme drobný odpad, ak koše budú zničené ležať na zemi? Čo ak sa na vyhodenej sklenenej fľaške zraní človek?

Pristaviť sa môžeme aj pri graffiti, nápisoch, tagoch. Často sa objavujú na stenách práve zateplených panelá-



Vyvalená pícia fontánka v Parku Pekníkova.

Foto: Oddelenie životného prostredia

kov, vizuálne špinia MHD, prekrývajú mapy, tabule, cestovné poriadky, ničia majetok, znižujú informovanosť. Prečo k nim dochádza? Pouliční umelci môžu pritom tvoriť na stenách na to určených, mestská časť napríklad dala priestor streetartovým tvorcom na viacerých plochách, premenila malbami aj staré prístrešky na autobusových zastávkach MHD.

Ničenie hracích prvkov, lavičiek alebo košov okrem otázok a ďalšej práce pri opravách prináša aj ďalšie nemalé výdavky, náklady. Peniaze z opráv by sa pritom mohli investovať do rozvo-

ja, nového hracieho prvku, lavičky či smetného koša.

Spoločný majetok vo verejnom priestore je naozaj spoločný, chráňme ho, spravajme sa k nemu ako k vlastnému, tak aby sme ho mohli používať a tešiť sa z neho čo najdlhšie. (lb, lum)

NA KOHO SA OBRÁTIŤ

- ▶ Ak niekoho zbadáte pri ničení, poškodzovaní, nebuďte ľahostajní, upozornite mestskú či štátnu políciu.
- ▶ okrskari@dubravka.sk
- ▶ telefónne číslo: 154

KOŠE PRE FAJČIAROV Kladú OTÁZKY

Projekt Nešpakuj proti ohorkom

Mestská časť Bratislava-Dúbravka osadila na štyroch miestach netradičné smetné koše. Bojovať nimi chce proti vyhodeneným zvyškom z cigariet.

Aj malé zmeny môžu byť veľké, viditeľné. Mestská časť Bratislava-Dúbravka sa rozhodla bojovať proti ohorkom z cigariet na zemi tvorivo. Na štyroch miestach osadila špeciálne „špakové koše“, ktoré hravou formou motivujú k správne- mu zahadzovaniu ohorkov.

Formou ankety sa koše „pýtajú“ napríklad na parkovaciú politiku či bezpečnosť. Koše sa dajú nájsť v blízkosti zastávok MHD – ulica Pri kríži (smer Bory), Lipského (smer mesto), Švantnerova (smer mesto), Drobného (smer mesto) – pričom samozrejme platí zákonom predpísaná päťmetrová vzdialenosť fajčiarov od zastávky MHD. „Inšpirovali sme sa v zahraničí, kde podobné riešenia v meste hravou formou zapájajú do separovania a tvorby čistoty aj samotných tvorcov znečistenia, v tom prípade fajčiarov,“ približuje Mária Smiešková, vedúca Oddelenia životného prostredia v Dúbravke.

Projekt „nešpakuj“ je jedným z krokov behaviorálnej politiky. Hlavným princípom je inovatívnosť a jednoduchosť. Ide o nudge techniku, teda postrčenie – malú,



Aj malou recesiou, humorom sa dá bojovať proti ohorkom.

Foto: Lucia Marcinátová

KOŠE NEŠPAKUJ

- ▶ ulica Pri kríži (smer centrum) – blízko zastávky MHD
- ▶ Lipského (smer mesto) – blízko zastávky MHD
- ▶ Švantnerova (smer mesto) – blízko zastávky MHD
- ▶ Drobného (smer mesto) – blízko zastávky MHD

jednoduchú zmenu, ktorá neobmedzuje slobodnú vôľu ľudí, ale ich navádza na želané nevedomé správanie.

Kôš na ohorky má pútavý vzhľad a núka možnosť vyjadriť svoj názor kreatívne, zároveň motivuje ľudí k „hlasovaniu“ - ohork tak neskončí na chodníku, ale v koši určenom pre ohorky. Podľa dostupných prieskumov v niektorých prípadoch odpad z tabakových výrobkov predstavuje až 80% odpadov v uliciach miest. Mesto trpí finančným dopadom, vynakladá prostriedky na odstránenie znečistenia. Okrem estetického hľadiska je v tomto prípade dôležitý predovšetkým neželaný environmentálny vplyv, znečisťuje sa pôda, spodné vody, ovzdušie... (mš, lum)



MESTSKÁ ČASŤ
BRATISLAVA -
- DÚBRAVKA

Bezplatná právna poradňa september

Každú prvú stredu v mesiaci od 9.00 do 12.00 a každú tretiu stredu v mesiaci od 14.00 do 17.00. Počas septembra 2. a 16. september 2020.

Na prízemí budovy Miestneho úradu mestskej časti Bratislava-Dúbravka na Žatevej 2.



MESTSKÁ ČASŤ
BRATISLAVA -
- DÚBRAVKA

prijíma do pracovného pomeru

UČITEĽKU DO MATERSKEJ ŠKOLY MESTSKEJ ČASTI BRATISLAVA-DÚBRAVKA

Požadované vzdelanie: úplné stredné odborné vzdelanie alebo vysokoškolské vzdelanie ustanovené vyhláškou MŠVVaŠ SR č. 437/2009 Z.z., ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady na výkon činnosti učiteľa materskej školy, uchádzač musí spĺňať podmienky na výkon pedagogickej činnosti aj podľa zákona č. 317/2009 Z.z.

Osobnostné predpoklady: vzťah k deťom, presnosť, spoľahlivosť, komunikatívnosť, empatia, kreativita, tvorivosť. **Miesto výkonu práce:** MČ Bratislava-Dúbravka

Nástup: Ihneď/dohodou.

Pracovný pomer: plný pracovný úväzok, doba neurčitá. **Odmeňovanie:** podľa zákona č. 553/2003 Z.z., nástupný plat od 850,00 € brutto/mesačne.

Žiadosti o prijatie do zamestnania spolu so životopisom môžete zasielať písomne na adresu: Miestny úrad mestskej časti Bratislava - Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Bratislava alebo e-mailom na adresu: frtusova@dubravka.sk. Dovoľujeme si Vás informovať, že kontaktovať budeme len vybraných uchádzačov, ktorí budú spĺňať naše požiadavky a budú pozvaní na osobný pohovor.

Opravy v domácnosti, vŕtanie, montáž svetiel, zapojenie spotrebičov, servis plastových okien, montáž nábytku, výmena a osadenie vod. batérií.

Tel.: 0948 727 605

ABsat® SATELITY
ANTÉNY
PREDAJ
MONTÁŽ
SERVIS

KDE NÁS NÁJDETE:
DLHÉ DIELY, MAJERNÍKOVA 17, BA
OTVORENÉ: PO - PI
9.00-12.30 | 13.30-16.00

PLATBY ONLINE SKYLINK
PLATBY ONLINE PLUSTELKA
FREESAT * VOĽNÁ TELKA



Kontakt: 0903 751 771
www.absat.sk



MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

prijíma do pracovného pomeru

OPATROVATEĽKU /OPATROVATEĽA

Náplň práce: opatrovanie starších osôb a osôb so zdravotným postihnutím v domácom prostredí, pomoc pri vykonávaní sebaobslužných úkonov, pri starostlivosti o domácnosť, sprievod, dohľad. **Požadované vzdelanie:** absolvovanie opatrovateľského kurzu v rozsahu min. 220 hodín alebo stredné odborné vzdelanie v oblasti zdravotníctva alebo opatrovania. V prípade chýbajúcej kvalifikácie možnosť preplatenia nákladov na kurz za vopred písomne dohodnutých podmienok. **Podmienkou je splnenie požadovaných predpokladov:** opatrovateľský kurz alebo zdravotnícke vzdelanie. **Osobnostné predpoklady:** presnosť, spoľahlivosť, komunikatívnosť, empatia, ochota pomáhať. **Miesto výkonu práce:** MČ Bratislava-Dúbravka

Nástup: ihneď alebo podľa dohody. **Pracovný pomer:** plný pracovný úväzok, doba neurčitá. **Odmeňovanie:** podľa zákona č. 553/2003 Z.z., nástupný plat od 850,00 € brutto/mesačne.

Žiadosti o prijatie do zamestnania spolu so životopisom môžete zasielať písomne na adresu: Miestny úrad mestskej časti Bratislava - Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Bratislava alebo e-mailom na adresu: frtusova@dubravka.sk. Dovoľujeme si Vás informovať, že kontaktovať budeme len vybraných uchádzačov, ktorí budú spĺňať naše požiadavky a budú pozvaní na osobný pohovor.

**PREDÁM NOVÚ PASCU NA LÍŠKY,
ROZMER 140 / 60 / 40 cm
CENA 95 EURO. TEL.: 0907 181 800**

ZUBNÁ AMBULANCIA NA KRAMÁROCH

(Stromová 16) oznamuje zmenu
pracovnej doby od 15.00 – 21.00.
Ošetríme každého bez čakania,
kto nám zavola. Tel.: 0905 662 407



**RE/MAX
Elite**

VÁŠ REALITNÝ
MAKLÉR PRE
DÚBRAVKU



ING. TATIANA URBANOVÁ
mobil: 0911 104 429
tatiana.urbancova@re-max.sk

Ponúkam 11-ročné skúsenosti
pri predaji nehnuteľností

Ďakujem za dôveru

VÝCVIK PSOV



WWW.CVICIMEPSOV.SK

Športový klub policajnej kynológie ponúka profesionálne vedený výcvik psov všetkých plemien podľa metodiky vhodne upravenej k veku vášho psa - od šteniat až po dospelé psy.

0917 173 665

MALIARSKE PRÁCE

MAĽOVANIE
STIERKOVANIE
NATIERANIE
BENÁTSKY ŠTUK
RADOSLAV OSUSKÝ
0911 128 116



OBČIANSKA
INZERCIA

- Predám pneumatiky 165/70 R 13 79T letné. Celkovo 8 kusov lacno 10 euro za kus. 4 pneumatiky sú aj s diskom po 5 euro. Tel.: 0902 800 293
- Predám zachovalú nábytkovú stenu. Je presklená čierno striebornej farby rôzne rozložiteľná, má 14 dielov. Cena za 50 eur. Tel.: 0908 592 584
- Kúpim les v Dúbravke, aj podiel. Na výmere nezáleží. Tel.: 0902 605318
- Dám do prenájmu parkovacie miesto v súkromnom areáli Dúbrava, ulica Agátová č.11. Tel.: 0904 161 840
- Predám takmer nové štyri kusy zimných pneumatík 165/70 R14 Barum s dezénom 8 mm na kovových diskoch pre Škodu Fabia, vrátenie možných skrutiek. Pneumatiky sú skladované a ošetrované v pneuservice. Cena: 140 eur. Tel.: 0907 631 410
- Predám nový parný čistič ECOLUX 8000. Do rodinného domu alebo pre firmy servisu upratovacích služieb. Čistí záclony a okná. Cena: 100 eur. Tel.: 0949 511 071
- Kúpim chatu v Dúbravke, Devinskej, Lamači, Karlovej Vsi a okolí. Tel.: 0915 122 937
- Predám horský bicykel v dobrom stave. Cena: 15 eur. Tel.: 0915 122 937



PODNIKATEĽSKÁ
INZERCIA

- Vodoinštalatér, oprava, montáž. Tel.: 0904 572 977
- Glazúrovanie vaní za prijateľnú cenu so zárukou. Tel.: 0905 983 602.
- Vodoinštalácie a údržba. Ján Polák, Tel.: 0905 627 321.
- Kompletne vám poupratujem. Tel.: 0911 795 417.
- Dezinfekcia priestorov ozónom alebo chemicky. Tel.: 0907 131 869
- Kvalitné doučím nemčinu a španielčinu, pripravím na maturitu, certifikát, štúdium a prácu v zahraničí. Tel.: 0910 943 286



VÝROBA OPRAVA ŠPERKOV

www.milishop.sk
OC DUBRAWA
PO-PI 10-18,30 SO 10-14
0905 302 335

KUPÓN NA ZĽAVU

25%

PLATÍ NA TOVAR DO 30. 9. 2020



Stiahni si novú aplikáciu
SOM správy o meste - Dúbravka
www.spravymeste.sk



DUBRAWA REAL
REALITNÁ KANCELÁRIA

Vladimír MATRKA, RSc.
CERTIFIKOVANÝ REALITNÝ MAKLÉR

Váš realitný maklér
pre Dúbravku

Sprostredkujem kúpu, predaj
alebo prenájom nehnuteľností.
Rýchlo, hladko a transparentne.

☎ **0917 052 310**

✉ matrka@dubrawareal.sk

www.dubrawareal.sk

Dubrawa Real, s. r. o.
Klincová 35, 821 08 Bratislava

www.dubrawareal.sk

PREHĽAD VOĽNOČASOVÝCH AKTIVÍT V DÚBRAVKE

Kde sa hrá na nohy, strieľa

Florbal, futbal, hokej, tanec, hrať na tie nohy, maľovať či spievať? Kam na krúžok či tréning? Hoci nevieme, ako sa na jeseň vyvinie pandemická situácia v súvislosti s COVID – 19, či kolektívne aktivity nedostanú stopku, treba mať nádej, veriť, plánovať, ako vyplniť voľný čas detí zmysluplne a tvorivo. Dúbravské noviny oslovili kluby, organizácie, centrá. Zisťovali sme, či plánujú nábor, zápisy, talentovky. Viac krúžkov, aktivít a učení spája v Dúbravke Centrum voľného času Klokán, ktoré funguje v priestoroch na Batkovej, v budove, kde pôsobí aj Základná umelecká škola Eugena Suchoňa. Tá vyučuje v štyroch odboroch – tanečnom, hudobnom, výtvarnom aj literárno-dramatickom.

1 KLUB HNTN – HRAJ NA TIE NOHY

KDE: areál Britskej školy, areály dúbravských škôl, v zime telocvične

KEDY: nábor 8. a 15. septembra o 17.00 na tartanovom ihrisku Britskej školy

PRE KOHO: pre každého, prioritne pre deti od 4 – 14 rokov

KONTAKT: www.hntn.sk alebo na FB

Atletický klub HNTN, klub s hravým menom Hraj na tie nohy, sa orientuje na atletickú a všeobecnú pohybovú prípravu detí a mládeže od 4 do 14 rokov.

„U menších detí sa zameriavame na všestranný atletický rozvoj, staršie deti sú už konkrétnejšie špecializované podľa talentu, danosti a záujmu,“ hovorí tréner klubu Radek Šatka. „Dvere má u nás otvorené každý, deti sú rozdelené do skupín podľa veku a šikovnosti. Šancu zdokonaľovať sa má u nás každé jedno dieťa. Členom sa stávate ihneď po prihlásení. Stačí kedykoľvek prísť a dať si s nami skúšobnú hodinu, ktorá je zadarmo.“

Nábor klub plánuje v septembrové utorky – 8. a 15. septembra o 17.00 na tartanovom štadióne Britskej školy za Lidlom. Okrem tohto areálu prebiehajú tréningy v Dúbravke aj na školách.

Klub združuje viac ako 200 členov. „Zaujím deti rastie. Našťastie máme veľmi dobrú spoluprácu s FTVS trénermi, ktorí vykazujú ten najvyšší stupeň vzdelania a profesionálnu trénerskú triedu,“ dodáva Šatka.

2 TANEČNÁ ŠKOLA LA PORTELLA

KDE: Koprivnická 9/E

KEDY: prihlasovať sa www.laportella.sk alebo na ukázkovej hodine 7. septembra

PRE KOHO: pre deti od 3 rokov do 14 rokov

KONTAKT: www.laportella.sk, laportellaask@gmail.com, +421 903 255 460

Tanečná škola La Portella sa venuje prevažne latino tancom a tanečnej príprave pre deti už od 3 rokov. V Bratislave škola pôsobí na deviatich miestach, okrem toho v Stupave a rozširuje sa aj do Žiliny, Banskej Bystrice a Zvolena. V Dúbravke škola sídli na Koprivnickej 9/E.

„S vybranými skupinami absolvujeme súťaže na Slovensku, ale aj vo svete, na ktorých sme získali krásne prvé miesta, reprezentujeme tak úspešne Slovensko vo viacerých tanečných aj vekových kategóriách,“ približuje za školu Nina Dermišková. „Všeobecne berieme detičky, ktoré sa chcú hýbať a tancovať.“

Nové deti sa môžu prihlasovať prostredníctvom stránky školy www.laportella.sk, prípadne prísť na ukázkovú hodinu 7. septembra.



3 FUTBALOVÝ KLUB DÚBRAVKA

KDE: štadión K Horanskej studni 29

KEDY: nábor neprebieha, stačí sa prísť pozrieť, skontaktovať

PRE KOHO: pre škôľkarov, školákov, mladých i dospelých, muži i ženy

KONTAKT: www.fkdubravka.sk, FB FK Dúbravka, gazi.juraj@gmail.com, 0904 442 334

Futbalový klub vznikol v päťdesiatych rokoch minulého storočia ešte pod názvom TJ Slovan Dúbravka a bol prvým organizovaným športovým klubom v Dúbravke.

Má okolo 190 členov, 14 mužstiev – a to mužstvo starších dorastencov, mladších dorastencov, mužstvo starších žiakov, 2 tímy mladších žiakov, 5 tímov prípravky, 3 predprípravky a družstvo žien. V klube momentálne pôsobi 14 trénerov.

„Našou snahou je vychovať slušných a úspešných mladých ľudí, v najlepších podmienkach, učiť ich základným pohybovým návykom, futbalovej technike, rozvíjať ich pohybové a telesné schopnosti a predpoklady,“ približuje za klub Juraj Gaží, šéftrener mládeže. „Učíme deti žiť a spolupracovať v kolektíve, tešiť sa z úspechu svojho, kamarátovho aj kolektívu, vážiť si a chrániť zverenú športovú výstroj a pomôcky. Vydáme ich k tomu, aby čo najlepšie reprezentovali seba, svoje školy, svojich rodičov, trénerov, mestskú časť Dúbravka a možno raz aj svoju vlasť.“

Nábor nováčikov klub neorganizuje v jeden septembrový termín, prebieha počas celého roka. Členom a hráčom sa môže stať akékoľvek dieťa, narodené 2002 – 2016, ktoré má záujem hrať futbal. Záujemcovia sa môžu prihlásiť kedykoľvek, alebo sa prísť pozrieť na futbalový štadión v starej Dúbravke na ulici K Horanskej studni.

„Máme novozrekonštruovaný areál, vďaka čomu môžeme trénovať po celý rok. Ponúkame kvalitný tréningový proces, vedený licencovanými a kvalitnými trénermi. Aj keď sme amatérsky futbalový klub, snažíme sa všetko robiť na profesionálnej úrovni,“ dodáva Gaží.

4 VŠEOBECNÝ ŠPORTOVÝ ROZVOJ

KDE: telocvične – ZŠ Nejedlého, ZŠ Pri križi, ZŠ Sokolíkova

KEDY: nábor neprebieha, tréningy sa začínajú na jeseň, dostúpiť sa dá

PRE KOHO: pre škôľkarov a školákov základných škôl

KONTAKT: tomaskutka111@gmail.com

Pohyb pre deti a mládež, rozvoj koordinácie, kondície. To všetko prostredníctvom pohybových hier, gymnastiky i tanečných cvičení s prvkami akrobatického rock and rollu ponúka krúžok Všeobecného športového rozvoja. Spája asi 150 detí v dúbravských školách.

„Naš krúžok je určený pre deti základných škôl 1 – 6 ročník, ale pracujeme aj s predškôľkami – predposledný a posledný ročník materských škôl,“ približuje Tomáš Kutka, tréner, športovec a tanečník akrobatického rock and rollu. „Deti si osvojujú pohybové zručnosti, získavajú vzťah k pravidlám, k zdravému sebedovetomiu a hodnotnému tráveniu voľného času. Aby boli tréningy pre deti na základných školách atraktívne, využíva sa širokospektrálna batéria cvičení s prvkami rock and rollu. Chodia k nám deti, ktoré bavia tancovanie a súťaženie, ale aj deti, ktoré súťažiť v tanci nechcú.“

Tréningy pre školákov prebiehajú formou krúžkov na školách. Od októbra sa trénuje na Základnej škole Nejedlého – pondelok 15.00 – 16.30, štvrtok 14.00 – 15.30 pre školákov a v stredu 15.00 – 16.00 a piatok 15.00 – 16.00 pre škôľkarov. Na Základnej škole Sokolíkova sú tréningy plánované na utorok 14.00 – 15.30, na Základnej škole Pri križi v piatok 16.30 – 18.00 a na Beňovského vo štvrtok 17.00 – 18.00. Všeobecný športový rozvoj trénujú aj deti v Materskej škole Fedáková v utorok 16.00 – 17.00 starší škôľkari a vo štvrtok 16.00 – 16.30 mladší škôľkari.

5 ŠPORTOVÁ ŠKOLA GALAKTIKOS

KDE: ZŠ Pri križi, Nejedlého, Sokolíkova, SPŠE K.Adlera

KEDY: nábor počas septembra na školách Pre koho: pre deti narodené v rokoch 2004 – 2014

KONTAKT: www.galaktikos.sk, galaktikos2012@gmail.com, 0905 560 348

Športová škola Galaktikos otvára už deviatu sezónu florbalové krúžky a profesionálne športové tréningy pre dúbravské deti. Prebiehajú na troch základných školách – Pri križi, Nejedlého, Sokolíkova a Strednej priemyselnej škole Karola Adlera. Trénovať môžu všetky deti narodené v rokoch 2004 – 2014. K marcu 2020 športová škola združovala až 210 florbalistov.

„Nábor prebiehajú zväčša formou workshopov, teda ukázkových tréningov počas septembra na dúbravských základných školách,“ hovorí zakladateľ a predseda klubu Marián Polák. „Naša úzka spolupráca so školami tkvie i v tom, že ponúkame žiakom prvých a druhých ročníkov tréningy do konca kalendárneho roka zadarmo.“

S výnimkou náboru dieťa trénuje v rámci školskej družiny raz do týždňa. Klub ponúka aj výber talentovaných a zameraných hráčov do ligových mládežníckych družstiev, a to konkrétne do mladšej a staršej prípravky i mladších a starších žiakov.

„Túto sezónu otvárame prvýkrát aj družstvo dorastu,“ dodáva Polák. „Čiže najviac potrebujeme hráčov ročníkov 2004/5 a 2012/13. Vo florbale patríme v Bratislave medzi špičku a na celoslovenskej úrovni sa nám tiež darí.“

Okrem Dúbravky má Galaktikos svoje základne aj v Devínskej Novej Vsi na Základnej škole P. Horova, v Devíne na SZŠ Kremelská a v Novom Meste na škole Česká.

z luku či tancuje folklór?



6 FUTBALOVÝ KLUB POLÍCIE (FKP) BRATISLAVA

KDE: futbalový štadión ŠCP Bratislava M.Sch.Trnavského 2/a

KEDY: nábor bude prebiehať v septembri a októbri - utorok, stredu, štvrtok - 17.00 - 18.00.

PRE KOHO: chlapci a dievčatá vo veku 5 - 15 rokov

KONTAKT: www.fkp.sk, Fkp Bratislava na FB

Futbalový klub polície (FKP) Bratislava je futbalový klub, ktorý je nástupcom slávnejších klubov ako ČH Bratislava a ŠKP Bratislava. Aktuálne združuje približne 180 detí vo veku od 5 do 17 rokov.

„Hlavnou aktivitou futbalového klubu, je naučiť deti a mládež základom futbalu, so zameraním na rozvoj pohybových zručností a schopností, potom ich ďalej postupne rozvíjať. Vypestovať u mládeže kladný prístup k športu a k zdravému spôsobu života,“ približuje jeho predseda Štefan Gubrica. „Trénujeme na futbalovom štadióne ŠCP Bratislava, kde majú deti vytvorené výborné podmienky na športovanie a majú k dispozícii dve kvalitné futbalové ihriská s prírodnou trávou.“

Momentálne má klub v súťažiach Bratislavského futbalového zväzu (BFZ) zaregistrovaných sedem družstiev. Starší žiaci, mladší žiaci a štyri družstvá prípraviek. Okrem toho má ďalšie dve družstvá predprípraviek a futbalovú škôlku.

Nábor má prebiehať počas septembra a októbra v utorok, stredu, štvrtok 17.00 - 18.00.

Klub prijíma chlapcov a dievčatá vo veku 5 - 15 rokov. Vítané sú podľa predsedu klubu všetky deti s nadšením pre futbal.

7 TANEČNÝ KLUB DANUBE

KDE: školská budova Batkova 2

KEDY: zápis - 9. a 16. september od 14.00 do 22.00 v priestoroch na Batkovej 2.

PRE KOHO: pre deti aj dospelých od 4 - 99 rokov

KONTAKT: www.tkdanube.sk

Tanečný klub Danube ponúka pohybovú prípravu, spoločenský tanec párov aj jednotlivcov, tango argentino, moderný tanec, aerobic.

„Sme jedinečný klub nielen v tom, že všetky aktivity sú pre ľudí od 4 do 99 rokov, ale aj pre ľudí rôzneho zdravotného postihnutia,“ približuje Andrej Mičúnek, predseda Tanečného klubu Danube, ktorý patrí k priekopníkom integrovaných tanečných párov aj za hranicami. Klub v Dúbravke trénuje už viac než 20 rokov, v súčasnosti má viac ako 100 členov, na svojom konte má mnohé medzinárodné úspechy.

Nábor prebieha online od 15. augusta do 15. septembra, zápis v priestoroch klubu bude 9. a 16. septembra od 14.00 - 22.00. Pre deti, ktoré túžia tancovať súťažne, klub organizuje talentové skúšky, ktoré budú prebiehať 23. septembra o 17.45.

8 DEŤSKÝ FOLKLÓRNY SÚBOR KLNKA

KDE: Dom kultúry Dúbravka

KEDY: konkurz bude 16. septembra v Dome kultúry Dúbravka - 15.00 - 18.00

PRE KOHO: chlapci a dievčatá vo veku 4 - 15 rokov

KONTAKT: www.klnka.sk, DFS Klnka na FB

Deťský folklórny súbor Klnka má viac než 40-ročnú tradíciu. Trénuje v Dome kultúry Dúbravka a odchoval stovky detí aj úspešných tanečníkov zo širokého okolia. V súbore dnes tancuje viac než stovka detí od 4 do 18 rokov.

Takmer 30 rokov je s vedením Klnky spätá Ingrid Saňková, pedagogička, vedúca súboru, choreografka a dnes aj nosný pilier Klnky. „Venujeme sa slovenskému folklórnemu tancu, ale aj národným tancom iných krajín - balkánskym, írskym a podobne.“

Konkurz Klnka plánuje 16. septembra v Dome kultúry Dúbravka od 15.00 - 18.00, určený je pre chlapcov a dievčatá od 4 do 15 rokov.

9 LUKOSTRELECKÝ KLUB BRATISLAVA

KDE: Halová lukostrelnica „8nástka“ Drobného 27

KEDY: od 16. septembra - do 30. septembra

PRE KOHO: od 9 - 99 rokov

KONTAKT: www.lukostrelec.sk, na FB - LKBratislava, vpurban@lukostrelec.sk

Lukostrelecký klub Bratislava je jeden z najväčších slovenských lukostreleckých klubov, združuje okolo 50 členov a väčšina sa lukostrelbe venuje aktívne. Sú medzi nimi začiatočníci, členovia Centra talentovanej mládeže, Národného športového centra, majstri Slovenska, Európy alebo účastníci najväčších podujatí, akými sú Majstrovstvá sveta, Univerziáda a tiež zrakovo znevýhodnená lukostrelkyňa. „Sme športový klub, čo znamená, že naše tréningy sú určené hlavne pre tých, ktorí majú záujem na sebe pracovať a venovať sa súťažnej lukostrelbe - halovej, terčovej, terénnej či 3D lukostrelbe,“ približuje za klub Alena Hurbanová. „Zameriavame sa na všetky vekové kategórie s dôrazom na mládež. Takže môže trénovať celá rodina. Tréningy lukostrelby sú vhodné pre vekovú kategóriu od 9 až po 99 rokov. Rovnako náš klub pracuje so zdravotne znevýhodnenými športovcami.“

Nových členov klub prijíma od 16. septembra - do 30. septembra v Halovej lukostrelnici „8nástka“ na Drobného 27. (areál bývalej Tesly). Potrebné je však dohodnúť si termín s trénerom prostredníctvom mailu - 8nastka@lukostrelec.sk, vkurban@lukostrelec.sk.

Deti - začiatočníci majú samostatné tréningy, kde majú možnosť zoznámiť sa s lukostrelbou a zistiť, či sa im to bude páčiť. Na tieto tréningy stačí športové oblečenie a športové obuv, všetko ostatné je možné záujemcom požičať.

Klub od septembra do marca trénuje v lukostrelnici na Drobného, od apríla do polovice septembra pri štadióne Športového centra polície.

10 STOLNOTENISOVÝ ŠPORTOVÝ KLUB KARLOVA VES

KDE: Karloveská 3, 841 05 Bratislava

KEDY: nábor od 2. septembra

PRE KOHO: od 7 - 15 rokov

KONTAKT: www.skst-kv.sk, 0902 532 064

Stolnotenisový klub Karlova Ves so susednej mestskej časti pozýva dúbavské deti na nábor a tréningy. Trénuje deti od 7 - 15 rokov.

11 ŠKOLA BREAKU

KDE: Dom kultúry Dúbravka

KEDY: Tanečná sezóna sa začína 3. septembra

PRE KOHO: deti od 6 rokov

KONTAKT: info@skolabreaku.sk, www.skolabreaku.sk alebo na FB

Škola Breaku trénuje a pôsobí v Dúbravke už od roku 2013. Je to miesto pre všetkých, ktorí sa chcú naučiť break dance (breaking). Trénujú tu tanečníci s viac ako 10-ročnou praxou. Škola nadviazala na odkaz takzvaných Gumených chlapcov, čiže prvej legendárnej breakdance skupiny v celom komunitnom Ostbloku.

„Cieľom je inšpirovať deti a mládež efektívne tráviť voľný čas, rozvíjať svoj talent, osobnosť a robiť zároveň veľa pre svoje zdravie,“ približuje zakladateľ Školy Breaku, tréner a tanečník Roman Šamudovský a.k.a. Dexter. Školu Breaku. „Tanečnú školu navštevujú deti od veku 6 rokov, ktoré sa učia porozumieť hudbe, kultúre, tanečnej histórii a základným aj pokročilým tanečným technikám. Okrem pravidelných tréningov organizujeme množstvo iných podujatí, akými sú tanečné súťaže, vystúpenia, vzdelávacie workshopy, letné tábory a sústredenia.“

Nábor škola neorganizuje, tanečná sezóna sa začína 3. septembra. Skúšobný tanečný tréning je zadarmo. Postup prihlásenia je jednoduchý.

„Kontaktujte nás a dohodnite si skúšobný tréning (info@skolabreaku.sk). Na ňom si môžete vyskúšať, ako to u nás funguje,“ dodáva Roman.

12 CENTRUM VOĽNÉHO ČASU KLOKAN

KDE: CVČ Klokán, Batkova 2 (budova, kde sídli ZUŠ Eugena Suchoňa)

KEDY: nábor počas celého septembra

PRE KOHO: pre deti od 6 rokov (niektoré krúžky aj mladšie), aj pre dospelých

KONTAKT: cvcklokán@gmail.com, www.kruzky.eu, +421 2 64 36 51 93.

Centrum voľného času Klokán štartuje už tretiu sezónu v školskej budove na Batkovej 2. Pod jednou strechou ponúka široké spektrum krúžkov a aktivít cez výtvarné, spoločensko-záujmové, jazykové, športové, umelecké a podobne.

„Naše centrum ponúka záujemcom o aktívne využitie svojho voľného času rôzne olympiády, súťaže, prázdninovú činnosť, akcie a záujmové útvary - krúžky rôzneho zamerania, napríklad spev, tanec, keramika, grafika, hra na gitare, varenie, ale aj športovo zamerané krúžky napríklad futbal, bedminton, ninjutsu alebo gymnastika,“ približuje Júlia Baumgartnerová z Centra voľného času Klokán. „Tieto aktivity sú určené pre deti, mládež aj dospelých. V prípade zatvorenia nášho CVČ z dôvodu epidémie pretvoríme krúžky do online formy.“

Zápis v Klokane bude prebiehať počas celého septembra, a to vždy v pondelok až štvrtok od 14.00 do 18.00, v piatok od 14.00 do 16.00. Zapisáť sa je možné aj elektronicky mailom cvcklokán@gmail.com alebo prostredníctvom správy na sociálnej sieti, kde možno nájsť aj kompletnú ponuku krúžkov.

Príprava: Lucia Marcinátová



Hovorí, že Dúbravka zanechá na človeku stopu a zanechala ju aj na ňom. Spomína na pyramídy pred Sloníkom i výlety na Devínsku Kobylu so psom Havranom. **JAKUB URSINY**, hudobník, umelec, syn Deža Ursinyho. Je absolventom VŠMU v odbore filmovej dramaturgie a scenáristiky. Venuje sa hudbe svojho otca, pomohol k vydaniu reedícií všetkých jeho albumov, no realizuje aj vlastné projekty a tvorbu.

ZHOVÁRALA SA

LUCIA MARCINÁTOVÁ

DN Ako si spomínate na detstvo, prežili ste ho aj v Dúbravke?

Ale áno, chodieval som k otcovi často. Dúbravka vtedy vlastne vznikala, bolo to mladé sídlisko. Niekde na dne pamäti sa mi vybavujú veľké pyramídy ako preliezky, ktoré boli pred Sloníkom (dnes Dúbravská piváreň 1. pozn. red.), a po ktorých sme lozili s miestnymi kamarátmi. Neskôr som v Dúbravke aj žil, teraz som už pätnásť rokov Kramárčan... Na Dúbravke ma fascinovala najmä Devínska Kobyla, často sme aj so psom Havranom chodievali cez kopec do Devína a celkovo sa tam dalo fantasticky túlať. Veľmi rád spomínam na ľudí, ktorí žili či už v paneláku na Fedákovej alebo blízko. Vytvoril som si tam veľa vzťahov, ktoré pretrvávajú doteraz.

DN Ako dlho ste tu bývali?

Desať rokov.

DN Keď dnes prídete na Fedákovu ulicu, vnímate rozdiel, zmenu v mestskej časti? Zo Sloníka je Dúbravská piváreň, zmenili sa aj štamgasti, vidate ešte známe tváre?

Veľa vecí sa asi zmenilo, ale Dúbravka má stále svoju charizmu a hlavne ulica Fedáková. Stretol som tam niekoľko starých známych z domu, niekoľko kamarátov ešte z detstva a niekoľko ľudí, s ktorými udržiavam kontakt dodnes. Objavil som tu nových známych, ktorí do Dúbravky prišli po mne a poznáme sa. Prihovorili sa mi aj otcovi kamaráti,

JAKUB URSINY: V DÚBRAVKE SA MI PRIHOVÁRAJÚ

Robím na sebe, ale



Foto: Vladimír Kóši

ktorých som nepoznal. Takí štamgasti s deluxe charizmom. A potom je ešte kategória ľudí, ktorých som v Dúbravke spoznal, tiež odišli, no kontakt nejak pretrval. Desať rokov na jednom mieste na človeku zanechá stopu a stopa Dúbravky je určite aj na mne.

DN Fedáková ulica sa stala dejiskom komunitného podujatia Spomienka na Deža. Ak opatrenia dovoľia, bude písať už tretí ročník. Ste jeho súčasťou. Ako vnímate „túto hudobnú spomienku“?

DN Aké ste mali pocity, keď prišla idea, myšlienka osadenia pamätníka Listovanie, venovaného otcovi v blízkosti Fedákovej 24?

Bol som ostražitý, či to nebude nejaká hlúposť. Priznám sa, bol som aj skeptický, ale to už tak väčšinou býva, že som ostal o to prekvapenejší. Myslí, že už prvý ročník prilákal dosť ľudí, a že to prebehlo vo veľmi príjemnej atmosfére. Druhé podujatie ma dostalo záverečným programom, ktorý som

nepoznal. Keď sa objavil orchester, ostal som veľmi milo prekvapený. Večer, keď sa zotmel, to malo pre mňa silnú atmosféru. Všade okolo svietili okná panelákov a uprostred toho koncert vážnej hudby. Priznám sa, bol som dojatý.

DN V septembri na Fedákovej by možno mohla zaznieť aj pieseň z muzikálu Deža Ursinyho a Jara Filipa - Peter a Lucia. Muzikál má sedemnást skladieb inšpirovaných slávnym ro-



Pohľad na takzvaný modrý dom na M. Sch. Trnavského pred skoro 40 rokmi a dnes.



Foto: archív DN, Peter Považan

Máte doma v krabici staré fotografie Dúbravky?

AJ OTCOVI KAMARÁTI, TAKÍ ŠTAMGASTI S DELUXE CHARIZMOU

udržujem otcov odkaz

mánom Romaina Rollanda. Priblížte, ako sa ho podarilo oživiť a ako vznikla spolupráca a uvedenie muzikálu na javisku divadla v Zlíne?

Ten muzikál nemal v dobe vzniku šťastie na realizáciu. Bolo pripravené libreto, napísané texty a zložená hudba, no nikde to nechceli uviesť. Ani neviem presne detaily, ale nakoniec sa to jednoducho nerealizovalo. Jedného dňa, keď som ešte žil v Dúbravke, objavil som kazetu so spomínanou hudbou. Bolo to také demo - spev s klavirom, ale bolo z toho všetko jasné. Istú dobu sme to aj počúvali a potom to zas ostalo niekde vo vzduchoprázdne. Až neskôr som začal iniciovať realizáciu tým, že som o tom hovoril a aj to skúšal ponúkať divadlám. Chytila sa toho skupina Talent Transport a divadlo Malá scéna. Konečne sa to realizovalo s istým nadšením, no Malá scéna projekt z finančných dôvodov stiahla, navyše tam boli nejaké vzťahové problémy, takže sa to opäť zastavilo na jeden či dva roky. Vtedy som akurát končil v divadle a chcel som sa zas venovať aj hudbe. Chlapci z Talent Transportu prišli s ideou, či by sme urobili koncertnú verziu s Dorotkou Nvotovou a tak aj bolo. Začali sme s tým koncertovať a nahráli sme CD. To postačilo, aby sa toho chytili Patrik Lančarič, ktorý režíroval v Zlíne a on to zobral tam. Žiaľ, na Slovensku sa muzikál nerealizoval, takže sa prekladal do češtiny. Po roku prípravy stiahli aj v Zlíne, takže najživším odkazom ostane asi nahrávka, ktorú sme urobili s Talent Transport a Dorotkou Nvotovou.

DN Venujete sa aj hudbe svojho otca. Ako spomínate na zlom, keď ste začali hrať jeho piesne?

Išlo to postupne, ale trochu som s tým koketoval od začiatku. Potom prišiel projekt Kubo Ursiny & Provi-

sorium, kde už sme začali veci riešiť entuziasticky s tým, že budem spievať otcove piesne a vyberieme, čo sa nám bude najlepšie hrať. Moc sme sa z toho tešili, hoci nešlo o úplne profesionálny výkon. Robili sme to však s chuťou a myslím, že ľudia boli spokojní. Kdesi na začiatku toho je aj pieseň Andreja Šebana - Odkaz.

DN Hudba, tóny, hlas.. váš život sa točí okolo umenia, muziky. Nemáte to ako dieťa nezabudnuteľného hudobníka ešte ťažšie? Určite sa stretávate s porovnávaniami, hodnoteniami. Ako sa vám darí s tým vysporiadať?

Áno, to je trochu smola, že ma tá hudba tak baví a práve otec je ikonou, takže som akoby v jeho tieni. Asi by bolo fajn, keby som bol povedzme výborný chirurg a hudbu by som robil ako koníček alebo vôbec. Takto je to trochu ťažšie, navyše sa pokúšam o interpretáciu jeho hudby, takže si to ešte viac sťažujem. Samozrejme som nad tým dostatočne premýšľal, neraz s tým chcel seknúť, ale napokon je v tom niečo, k čomu sa vždy rád vrátim. Teraz som si nahral svoju platňu, hrám s mladými ľuďmi, čiže robím vlastne už aj na seba, no zároveň udržujem aj otcov odkaz. Mám tým pádom viac možností. Tým, že je o ota stále záujem, mám aj istú výhodu a fanúšikovskú základňu, za ktorú môžem vďačiť jemu. Mne to ponúka nové skúsenosti, ktoré verím, že raz dobre využijem.

DN Na čom aktuálne Kubo Ursiny & Provisorium pracuje?

Modrý vrch live. Prvý koncert by mal zaznieť práve v Dúbravke na Fedákovej, na podujatí Spomienka na Deža. Album Modrý vrch zaznel s otcom naživo myslím dvakrát, ale medzičasom sa z neho stal jeho asi najslávnejší album. Navyše je pre mňa veľmi svetlý, živý a čistý, takže sme sa po dlhšej dobe, čo som otcove piesne nespieval, rozhodli pre takýto, povedal by som, ucelený projekt. Chcel by som, aby to bolo pre všetkých radostné počúvanie. Vznikol v období, keď sme ako rodina ešte boli spolu, takže už pri jeho vzniku som bol blízko.

DN S vašou tvorbou a hudobným telesom Teatro Fatal ste začiatkom roku vydali nový album Kolmica. Prečo Kolmica a aká je? Nebol krst albumu jednou z posledných akcií, pred stopnutím podujatí v súvislosti s pandémiou?

Kolmica sa nedá úplne presne objasniť, opísať. Je to trochu surrealistický album plný odkazov, avšak nejaký jasný vý-

klad typu, že táto pesnička je o tom a o tom sa aplikovať nedá. Rovnako to je aj so slovom - kolmica. Čo sa týka vírusu, stihli sme to tri dni pred zákazom akcií. Bol som rád, pretože v súvislosti s krstom sa riešili ťahanice. Album už bol dávno nahratý, malo ho vydať vydavateľstvo Slnko records. Po pol roku zmenili názor, takže všetko zbytočne stálo a vlastne sa čakalo na nich. Neostalo mi nič iné, ako si album vydať sám, cez vydavateľstvo, ktoré som založil za účelom otcových vinylových reedícií. Vydanie je silné slovo. Vlastne

sme ho iba zavesili na všetky streamovacie služby. Veľmi ma potešil Fond na podporu umenia, pretože som získal grant na vydanie vinylu, čo znamená, že to tu zrejme po nás ostane aj na platni.

DN K svojmu otcovi ste sa presťahovali v roku 1994. S otcom ste si písali v panelákovom byte na Fedákovej listy, ktoré neskôr vyšli aj knižne. Ako vznikli listy putujúce z izby do izby?

Písaním. Bola to zvláštna komunikácia, ale vznikla z toho krásna kniha. Žiaľ, trochu smutná. Oslovila však veľmi veľa ľudí, viac generácií, vznikalo divadlo, rodičia aj deti sa vracali k listovej komunikácii, ľudia sa odvážili hovoriť o citlivých veciach, určite to pomohlo prehĺbiť vzťahy niektorých detí s rodičmi. Aj ja som bol tak zvláštne obnažený, ale som tu a ideme ďalej. Ak sa na to pozriem spätne, bola odvaha pustiť knihu von.

DN Aktuálne celý svet bojuje s koronavírusom, zasiahnutá je aj kultúra, hudba, umenie. Niektorých umelcov situácia doslova položila... Ako ste toto obdobie bez vystupovania, stretávania sa, obdobie bez živej kultúry vnímali vy?

Skoro celý čas som bol doma s dcérou Lujzou, za čo som bol korone dosť vďačný. Má teraz čerstvo sedem rokov, a tak nám bolo dopriate tráviť spolu viac času, ako by bolo možné za bežnej prevádzky. Myslím, že som to dobre zvládol, a že som si to dokonca užíval. Samozrejme nám ušlo pár koncertov, čo ma mrzelo, dochádzali mi úspory a podobne. Ale až tak veľa sa toho u mňa nezmenilo. Teraz pripravujeme Modrý vrch live a ak by prišla druhá vlna, všetko to úsilie vyjde bohužiaľ nazmar. Pandémia je ale najmä zvláštny signál, ktorý nám niečo hovorí. Človek tu očividne nie je pánom všetkého...



Pohľad na Fedákovú a Gallayovu ulici pred asi 30 rokmi a dnes.



Foto: archív DN, Peter Považan

PODEĽTE SA O TIETO JEDINEČNÉ OBRÁZKY S DÚBRAVČANMI A KONTAKTUJTE NÁS



tlacove@dubravka.sk

Umelecký letný tábor sa toto leto konal už po štrnásty raz. Prvý deväťtýždňový „Úlet“ prebehol v roku 2002 v Dúbravskom ateliéri na Bazovského ulici (dnes Denné centrum seniorov).

TEXT A FOTO:

ĽUBO NAVRÁTIL

„Od počiatku, teda od leta roku 2002, sa dielne zaoberali hlavne umeleckými remeslami,“ hovorí zakladateľ tábora Ľubo Navrátil a dodáva, že „duch moderný zavial v ateliéri s príchodom Zuzky Brliťovej o rok neskôr. To znamená, že okrem klasických postupov ako keramika, koža, drevo, drôt a čiernobiela fotografia sme začali používať moderné techniky ako akryl, servítkovanie, maľovanie na kamene, umelecké pretváranie druhotných surovín a pod.“ Pre zaujímavosť uvedme, že v tom čase tu ako lektorka pracovala aj redaktorka Markízy Zuzka Ondrušková (dnes Zuzana Ferenčáková).

PODPORA VEDEDIA

Aj keď sa činnosť Dúbravského ateliéru na istý čas prerušila, s príchodom nového vedenia obce v roku 2014 sa pred šiestimi rokmi obnovila, vrátane organizovania Letných umeleckých táborov pre najmenšie deti v Komunitnom centre na Bazovského 6.

„Umelecké remeslo sme zrovnoprávnili s modernou a deti si popri pletení košíkov a výrobe drôtených šperkov vyrábali vlastnoručne dizajnované tričky, servítkovali, liali mydielka a sviečky, maľovali modernými i klasickými technikami,

► DENNÝ UMELECKO-REMESELNÝ TÁBOR ÚLET TO Šesť uletených týždňov



Účastníci šiesteho turnusu uzavreli tohtoročný tábor 21. augusta.

sypali pieskové mandaly a získavajú vedomosti o histórii svojho okolia,“ upresňuje vedúci tábora Ľubo Navrátil.

Treba povedať, že umeleckú a remeselnú činnosť od začiatku podporovali dúbavskí miestni, mestskí i župní poslanci, vedenie obce i Bratislavský samosprávny kraj. Za 14 rokov jestvovania ateliéru sa v umeleckých letných táboroch vystriedalo vyše 1500 detí.

Svojím zameraním je tábor ÚLET

komplexom výtvarnej činnosti, snaží sa o čo najväčší záber nadobúdania zručností, výtvarného vyjadrenia, estetického cítenia a výchovy. Základná koncepcia obsahuje rámec tradície i súčasnosti, voľného i úžitkového umenia. Ateliér poskytoval pôdu pre tvorivé dielne, pre návštevy materských a základných škôl a rôzne tematické workshopy. Absolventi tábora a krúžkov sa úspešne zúčastnili mnohých súťaží, výstav a televíznych reportáží.

UMENIE AKO DOBRODRUŽSTVO

Výchova k umeniu a výchova umením, umenie hrou, umenie s nadhľadom, umenie ako dobrodružstvo, umenie ako zážitok a forma zábavy, aby sa nám deti bezprizorne netúlali po sídlisku, to je leitmotív tímu, ktorý pripravoval aj tohtoročný tábor. Po rokoch znova pribudla keramika a uskutočnilo sa aj prepojenie s Dúbravským múzeom, kde začína pôsobiť paleontologický krúžok.



V roku 2016 s lektorkou drotárstva Jankou Čiernou.



Stretnutie so starostom Martinom Zaťovičom a jeho manželkou Zdenkou pred miestnym úradom v roku 2017.

TO LETO NAVŠTÍVILO 150 DETÍ

Výždňov v dome kultúry

„Vychádzame z daností okolia, ktoré je mimoriadne bohaté na paleontologické nálezy hlavne na Sandbergu a v Štokeravskej vápenke“, objasňuje paleontológ Štefan Mészáros. Počas roka by v múzeu mal začať celoročne fungovať krúžok mladých paleontológov. Rovnako by mala byť celoročne využívaná keramická dielňa s novou pecou a hrnčiar-ským kruhom, ako aj košíkársky a drotársky ateliér a pribudnúť by mal aj dramatický krúžok pre deti.

UMELECKO-REMESELNÝ TÁBOR ÚLET

- 6 turnusov, 150 detí a veľa diel a priateľstiev.
- Hoci sa tábor skončil, remeslá a umenie nie v Dúbravke majú formou krúžkov pokračovať aj počas roka. Viac informácií na navratil@dubravka.sk.

Z R U Č N O Š Ť TREBA Z DETÍ DOLOVAŤ

Popri súčasnom konzumnom spôsobe života získavajú deti zážitky často nie vlastnou účasťou, ale sprostredkované cez rozličné médiá vo virtuálnom svete. Tábor a krúžky s umeleckým zameraním sa usilujú podnietiť deti k vlastnej účasti na nových dobrodružstvách prostredníctvom umenia, hier a spoznania nových ľudí, naučiť ich novým zručnostiam, stimulovať ich ku kreativitě, k novému poznaniu, k sebare-

alizácii, kultivovaniu a rozvíjaniu osobnosti, fantázie, výrazových možností, hodnôt, zmysluplnému tráveniu voľného času, k tomu, aby sami niečo vytvárali a nielen konzumovali.

„Deti sú cieľovo orientované a majú veľkú radosť z vlastných výrobkov. Nie je pravda, že sú menej šikovné, ako sme boli v ich veku my, len zručnosť z nich treba trochu dlhšie dolovať, veď s ručnými prácami sa v dnešnej dobe stretávajú omnoho menej ako predchádzajúce generácie“ hovorí Ľubo Navrátil a dodáva,

že jednoduchým dôkazom by mohla byť aj spotreba materiálu. Toto leto sa v dome kultúry v umeleckom tábore vystriedalo takmer 150 detí a od tohto počtu sa odvíja aj množstvo výrobkov, ktoré si odnášali domov. Minuli sa dva metráky hrnčiarскеj hliny, pol metráku vosku na sviečky, 15 kíl pedigu na košíky, asi desať kíl hmoty na ručne vyrábané prírodné mydlielka a s pomocou Dúbravskej televízie si deti vyrobili aj vlastný film o tábore. Materiál v plnej výške hradila dúbavská samospráva zo svojho rozpočtu.



Mimoriadne populárny bol vlni aj krúžok pečenia palacinek, ktorý lektoroval kuchár z reštaurácie Dobrý deň, kde účastníci tábora obedujú.



A takto sa nalepuje billboard, ktorý o chvíľu bude na priečelí domu kultúry oznamovať program...

JAZYKOVÉ OKIENKO ALEBO NEROBME CHYBY

Hostov, hostí, časov, čias?

Nikto nie je neomylný, no keď sa môžeme chybám vyhnúť, urobíme to. Dúbravské noviny prinášajú malý „slovenčinársky“ seriál. Dnes pár slov o tom, že domov na návštevu k vám môže prísť aj hostka, nie hostka...

Neraz sa stretávame s problémami pri tvorení genitívu množného čísla od podstatného mena host. Zaužívanejší je tvar hostí (pozvali množstvo hostí), ale Slovník slovenského jazyka i Krátky slovník slovenského jazyka uvádzajú aj tvar hostov. Podobne je to s podstatným menom čas (časy), kde sa ako korektné uvádzajú tvary čas aj časov (za dávnych čias aj dávnych časov. Vo význame počasie (mrcha čas, psí čas) ho používame len v jednotnom čísle, keďže ani podstatné meno počasie logicky nemôže mať množné číslo. Ako je to však s čo-

raz častejším „zabávačským novotvatom“ hostka? Jazyková poradňa v tejto súvislosti uvádza, že potrebu vytvorenia prechýlenej ženskej podoby hostka (nie hostka!) od podstatného mena host si vyžiadala jazyková prax, predovšetkým pracovníkov niektorých elektronických médií. Slovo hostka, ktoré sa utvorilo pridaním prípony -ka k základu host (pričom nastala alternácia spoluhlásky ť na t), sa uvádza aj v základných kodifikačných príručkách. Prvýkrát sa slovo hostka zaradilo do tretieho vydania Krátkeho slovníka slovenského jazyka v roku 1997 a do druhého vydania Pravidel slovenského pravopisu v roku 1998.

Na záver však treba pripomenúť, že pri slove hostka sa v Krátkom slovníku slovenského jazyka uvádza štylistický kvalifikátor zriedkavé slovo a že slovom host možno i naďalej pomenúvať nielen muža, ale aj ženu.

Ľubo Navrátil



MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

prijme do pracovného pomeru

SAMOSTATNÝ ODBORNÝ REFERENT ODDELENIA MAJETKOVO-PRÁVNEHO A LEGISLATÍVNEHO

Náplň práce: samostatné odborné zabezpečovanie právnej agendy oddelenia majetkovo-právneho a legislatívneho Miestneho úradu mestskej časti Bratislava-Dúbravka
Požadované vzdelanie: vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa – právnické vzdelanie. **Podmienkou je splnenie požadovaných predpokladov:** právnické vzdelanie, znalosť príslušnej legislatívy. **Osobnostné predpoklady:** samostatnosť, zodpovednosť, spoľahlivosť, komunikatívnosť.
Miesto výkonu práce: MČ Bratislava-Dúbravka.

Nástup: ihneď alebo podľa dohody. **Pracovný pomer:** plný pracovný úväzok, doba neurčitá.
Odmeňovanie: podľa zákona č. 553/2003 Z. z., plat od 1200 € brutto/mesačne

Žiadosti o prijatie do zamestnania spolu so životopisom môžete zasielať písomne na adresu: Miestny úrad mestskej časti Bratislava - Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Bratislava alebo e-mailom na adresu: frtusova@dubravka.sk. Dovoľujeme si Vás informovať, že kontaktovať budeme len vybraných uchádzačov, ktorí budú spĺňať naše požiadavky a budú pozvaní na osobný pohovor.



Tvrdí, že nemusíte byť odľahu, aby váš podnik dýchal životom a bol v ňom cítiť úprimný záujem o hostí a kvalitné služby. Hoci ho v posledných rokoch sužovali zdravotné problémy, práve pre citovú angažovanosť nedokázal ani v neľahkých časoch hodiť takmer tridsaťročnú históriu reštaurácie za hlavu. V rámci seriálu s dúbravskými podnikateľmi sme navštívili reštauráciu Denný bar Šrámek. Pamätníci si na tomto mieste spomínajú ešte na dúbravskú knižnicu, na tradičnú reštauráciu ju za 28 rokov zmenil Ľubomír Šrámek. Porozprával nám o veľkej časti svojho života, spojenej s jeho milovaným podnikom.

ZHOVÁRALA SA

DANKA ŠOPOROVÁ

DN Kedy sa vo vás prebudil záujem o gastronómiu?

Tomuto odboru sa venujem od pätnástich rokov. Vyštudoval som hotelovú školu a prakticky som nič iné okrem gastronómie ani nerobil. Už v mladom veku som pracoval v zahraničí a zbieral skúsenosti, ktoré som neskôr zužitkoval vo svojich vlastných prevádzkach.

DN Bývate v Dúbravke, kde je aj váš podnik?

S polu s manželkou žijeme v Záhorскеj Bystrici, kúsok od nás býva aj syn Ľuboš.

DN Keď sa vrátite desiatky rokov späť, kedy ste spozorovali synovu muzikálnosť?

▶ **SNÁHA VYNIKNÚŤ MÔŽE BYŤ V GASTRONÓMII PROBLÉM**

V podniku ma berú ako otca

Mám tri deti, dvoch synov a dcéru. Medzi Silviou a Ľubošom je ročný vekový rozdiel. Dcéra sa učila hrať na klavíri, Ľuboš na husliach. Dcére sa klavír príliš nepozdával a nevybudovala si k nemu príliš vrúcny vzťah. No pamätám si, ako za ňou Ľuboš chodil a snažil sa jej radiť. Ku klavíru mal bližšie než k sláčikom, čo neskôr vyústilo aj do neskoršieho hudobného zamerania.

DN Ste prísny šéf?

Nemyslím si, som skôr liberál. Samozrejme, občas dôjde medzi nami v kolektíve aj k výmene názorov, ale to je predsa úplne normálne. Stále však tvrdím, že sme ako jedna veľká rodina. Veľakrát prídu za mnou chlapi z podniku s nejakým problémom a povedia mi: „Papinko, porad!“ Berú ma ako otca.

DN Keďže máte okolo seba ľudí, ktorých dobre poznáte, nechávate na nich aj chod reštaurácie?

To nie. Každý deň sem chodím, dohliadam na to, či je všetko v poriadku, degustujem obedy, rozprávam sa s hosťami. Na osobnom prístupe si veľmi za-

kladám. Nemám rád, keď mi niečo uniká (smiech).

DN Ste rovnako typ šéfa, ktorý dokáže zastúpiť kuchára či čašníka?

Jasné. Kým neprišli problémy s krížami, ktoré sa mi objavili zhruba pred rokom, som robil všetko.

DN Ako ste na tom s inováciami? Prispôbujete sa trendom alebo „U Šráma“ staviate na overenú klasiku?

Máme tradičný jedálny lístok. Dnes už je gastronómia viac o menu. Mávame ponuku stálu a taktiež ponuku, ktorú obmieňame denne. Chodia k nám štamgasti, ale i partie, ktoré sa u nás pravidelne stretávajú. Víťazí staršia generácia, tá má k nášmu podniku akési nostalgické puto. Ešte pred koronavírusom a opatreniami sme začali raz mesačne organizovať večery so živou hudbou. Ide o príjemný večer so živou kapelou, vtedy máme naozaj plno a tá atmosféra je neopísateľná. Kapela hrá od siedmej do pol jedenástej večer - hlavne ľudovú tvorbu, čiže celá zábava má ľudový rozmer. Viete čo je zaujímavé? Všimol som si, že nie vždy sa slušnosť, respektíve nobl prístup vy-

pláca. Veľa podnikov, ktoré prežili aj tieto ťažšie časy, fungujú totiž na báze, že je v nich humbug, krčmový prístup. Do podnikov, kde je živo, hluk - presne tam ľudia radi chodia.

DN Hráva u vás aj váš syn Ľuboš?

Áno, hral u nás niekoľkokrát, okrem neho i Peter Lipa, Sisa Sklovská, Adriena Bartošová, Robo Opatovský, Kmeťo Band či Berco Balogh.

DN Po celom podniku visia na stenách rôzne fotografie. Prečo?

Ide o zbierku fotografií s už neexistujúcimi časťami Bratislavy. Ja osobne si od útleho detstva na niektoré z týchto častí spomínam.

DN Keď ste v roku 1992 otvorili tento podnik, ako vyzeral?

Spočiatku bol klasifikovaný ako knižnica s espressom a betónovou plochou, považovanou za terasu. Bola menšia, ale mali sme ju od samého začiatku. Pochopiteľne, rokmi sme si ju svojpomocne upravili, rovnako ako aj celý areál. Často premýšľam nad tým, že by bolo dobré podnik omladiť, oživiť, vnieť doň novú energiu. U nás v rodine je ale problém, že

▶ **JEDEN ZO ZÁSADNÝCH IMPULZOV K HUDBE MI DALA**

Aj reštaurácia rodí

Vyhľadávaný hudobný skladateľ, producent, aranžér a v neposlednom rade špičkový džezový interpret, absolvent Konzervatória v Bratislave a Jazzovej akadémie v Grazi, u ktorého kritika vyzdvihuje výnimočnú techniku, bohaté harmonické a melodické myslenie a zmysel pre rafinovanú prácu s rytmom. Presne to je **ĽUBOŠ ŠRÁMEK**, geniálny klavirista, mimoriadne vyťažený hudobník, ktorý okrem iného pôsobí ako odborný asistent na Janáčkovej akadémii múzických umení v Brne. Pravidelne koncertuje aj ďaleko za hranicami Slovenska. Pred pár dňami nám porozprával (nielen) o svojich prepojeniach na našu mestskú časť. A tie sú naozaj veľmi silné....

ZHOVÁRALA SA

DANKA ŠOPOROVÁ

DN Patrite medzi najznámejších slovenských klaviristov, skvelé renomé máte vybudované i v zahraničí. Hoci v Dúbravke nežijete, ste s ňou dlhé roky spätý. Prezradte nám viac.

Veľká časť mojej rodiny býva v Dúbravke dlhodobo, rádovo aj desiatky rokov. Napríklad moja teta, najstaršia sestra môjho otca Eva Hegerová, ktorá bola v minulosti dlhoročnou riaditeľkou Obvodného kultúrneho a spoločenského strediska, býva v Dúbravke viac ako štyridsať rokov. Ona je určite jedným z najdôležitejších ľudí, ktorí ovplyvnili moje profesijné smerovanie. Ak sa nad tým spätne zamýšľam, za zásadný impulz k výberu môjho povolania vďačím práve jej. Bolo to približne v rokoch 1990 – 1991.

DN Vznikli už v Dúbravke aj nejaké vaše skladby?

Áno, stalo sa mi opakované, že mi tu prišli na um nejaké motívy, predsa len, v Dúbravke trávim veľa času, najmä v prevádzke môjho otca na pracovných stretnutiach, či len na dobrom obede alebo večeri. Pri sledovaní ruču v reštauračnom zariadení niekedy

započujete zvuky, ktoré vo vás môžu prebudiť invenciu a nová hudobná téma sa vie zrodiť rýchlo. Rovnako to platí aj pri iných zmysloch, ktoré na prvý pohľad nemajú s hudbou nič spoločné, napríklad zrak či chuť. Iná téma sa zrodí nad rezňom so zemiakovým šalátom, iná zas nad šomlô haluškami.

DN Precestovali ste kus sveta, je rozdiel v hraní pred slovenským publikom a napríklad v Amerike?

Môj názor je, že neexistuje rozdiel medzi publikom v jednotlivých krajinách, ale to hlavne o konkrétnom priestore. Pokiaľ hráte napríklad v koncertnej sále, je úplne jedno, v akom štáte sa nachádzate. Vhodnejšie mi pripadá delenie publika podľa druhu podujatia, kde hudobná produkcia prebieha – či už ide o hudobnú kulisu v gastroprevádzke, firemné podujatie, festival, súkromnú oslavu a podobne. Publikum v koncertnej sále

dá umelcovi vždy viac spätnej väzby a energie, preto mám radšej vystúpenia, kde sa dostáva hudbe náležitej úcty.

DN Bez čoho, respektíve bez akých vlastností sa dnes nezaobíde dobrý klavirista?

Tých vlastností je viac, ide o takzvaný komplexný balíček. Inak, práve nedávno som nad tým premýšľal. Ak je reč o umelcoch vo všeobecnosti, určite by im nemala chýbať bezhraničná kreativita, schopnosť ignorovať nevhodné podnety z okolia, je potrebná aj mierna „sebeckosť“, silní priatelia a dostatok finančných prostriedkov. No a čo sa špeciálne klaviristov týka, bezpochyby je nutné mať množstvo vedomostí z vážnej hudby, ďalej zmysel pre improvizáciu, treba mať napočítané rôzne hudobné žánre, disponovať melodikou a kompozičnými schopnosťami. Veľmi dôležitou vlastnosťou je tiež



nemám nástupcu. Každé z mojich detí je na inej profesionálnej dráhe. Táto práca je poslaním, vyžaduje si nenáročného človeka, ktorý sa práci odovzdá a bude ju skutočne vnímať ako poslanie.

DN Mávate občas obdobia, keď reštauráciu musíte vypustiť z hlavy?

Také to mentálne vyčerpanie sa tu i tam vyskytne u každého, avšak u mňa to býva zriedkavé. Vtedy si dám chvíľkový reset – behanie, bicyklovanie, prechádzky či výlet za dcérou na Sicíliu. Vyčistím si hlavu a je to dobre. Že by som ale cítil potrebu venovať sa dlhodobo niečomu inému, to nie.

DN Ako šéf ste prijímali každého človeka osobne? Čo nesmie vášmu

budúcemu zamestnancovi chýbať?

Alfa omega je byť normálnym človekom. Nestrpím nekorektnosť, zlodejstvo alebo pokrytectvo. Mám rád serióznosť a úprimnosť, preto som rád, že presne takých ľudí tu aj mám.

DN Aká je situácia u vás po prvej vlne korony?

Ľudia sa ešte boja, sú opatrní.

DN Pamätáte si na prvý pocit po zavedení opatrení a zatvorení prevádzok?

Nemal som z toho zlý pocit. Asi ako väčšina ľudí som si myslel, že ide o chvíľkovú záležitosť. Následne nás z miestneho úradu oslovili ohľadom varenia pre dôchodcov. V priebehu tzv. lockdownu sme mali výdajné okienko a

naši zamestnanci úplne plynulo na túto zmenu podmienok zareagovali. Našťastie som nikoho nemusel prepustiť a ani som neznižoval príjmy. Veril som, že to ustojíme. Do 15. júna, kým sa tu prakticky obnovil život, sme čas využívali na zveľaďovanie interiéru a exteriéru. Žiadna tragédia sa nestala, nik neochorel, máme opäť otvorené a tešíme sa na hostí.

DN Keď sa hovorí, že všetko zlé je na niečo dobré, čo „dala“ korona vám?

Keď nad tým premýšľam, možno si niekto pomyslel, že reštauráciu zatvorím. A bolo pár chvíľ, keď som nad tým – pre nedávne zdravotné ťažkosti, na moment uvažoval. Ale môj tím ma podržal, aby som ostal. Všetci zamestnanci, ktorých tu mám, sú pokorní, féroví, nechýba im pocit zodpovednosti, a to si na nich veľmi vážim. Celá táto „korona – situácia“ nás ešte viac stmelila.

DN Ak by ste mali vymenovať tri milníky, ktoré považujete za najdôležitejšie z hľadiska histórie vašej reštaurácie, ktoré by to boli?

Zmena politického režimu nám priniesla celkom iný rozmer fungovania gastronómie. Nemuseli sme sa viac ríadiť podľa smerníc, ktoré určoval systém. Boli sme plní entuziazmu, zrazu sme sa mohli sami rozhodnúť, akým smerom sa budeme uberať. Druhým bodom, ktorý by som spomenul, by bol určite moment, keď sa začala vyvíjať konkurencia. Konkurencia je dobrá vec, núti vás nezaspať na vavrínoch a napredovať. Podnikateľ dnes v gastronómii nie je ľahké. Ponuka je obrovská, dostupné sú takmer všetky suroviny sveta, snaha vyniknúť môže byť v konečnom dôsledku problém. My sme sa vždy napokon

vrátili ku klasike, ktorá sa nám v rámci behu podniku osvedčila najviac. A tretí moment? Boli to všetky tie chvíle, keď sa nám nedarilo. V podnikaní ste raz hore, raz dole, prihodí sa môže čokoľvek, ale musíte zatáť zuby a pokračovať, niekedy možno aj za cenu enormnej námahy. V čase mojej choroby, z ktorej som sa ako onkologický pacient liečil tri roky, ma moji zamestnanci podržali. Mal som obdobia prázdnoty a straty inšpirácie. Ale nikdy som nebol typ človeka, ktorý preskakuje z jednej oblasti do druhej. Vždy som považoval za dôležité venovať sa tomu podstatnému a zamerať sa na jednu primárnu činnosť.

DN Bez čoho by ste dnes neboli tam, kde ste?

Nenaučil som sa piť a ani fajčiť, to mi určite pomohlo. Fajčenie sa mi odjakživa protivilo a alkohol ma taktiež nikdy nenaplnil, takže som nemal problém venovať sa svojej profesii naplno a aj vďaka tomu som nezištil na zlé chodníčky. Veľa ľudí potom stratí kontrolu, dostane sa aj z hľadiska financií do mínusu a začne sa kolotoč problémov. V gastronómii to platí dvojnásobne. Ďalšia dôležitá vec – nie je dobré prinášať si problémy z domova do práce a naopak. Dobré rodinné zázemie je obrovská výhoda. Práca tohto druhu nemá striktné stanovené hodiny, častokrát zostávate v práci do rána, prídu stresy. A vtedy veľmi oceníte rodinu, ktorá vás podporí. V živote zohráva veľkú úlohu šťastie. Pokiaľ vás šťastena neopustí, okolnosti sa vyvíjajú vo váš prospech. Každá kríza má svoj začiatok, ale aj koniec a skutočne platí, že čo nás nezlomí, to nás posilní. Treba vytrvať, bojovať, dostať aj po papuli či naraziť, pretože to treba.

MOJA TETA Z DÚBRAVKY

hudbu

dôslednosť v precvičovaní motoriky rúk, keď klavirista venuje pomerne veľa času cvičeniu tzv. remesla. Aj krátkodobá prestávka v takomto cvičení môže negatívne ovplyvniť výsledný výkon na vystúpení.

DN Ste umelecká duša, máte striktné rituály súvisiace s vašou tvorbou, ktoré neradno narušiť?

Nemám žiadne špeciálne rituály. Možno jeden nepísaný, že akonáhle sa sústredím na hudbu, nik ma nemôže rušiť. Ale! Ani to vlastne nie je celkom pravda. Už som pracoval na nesmierne náročných projektoch a pamätám si, že vtedy ma pomerne intenzívne „vyrušovala“ moja dcéra Lujza. Vôbec mi to však neprekážalo, skôr naopak. Miloval som to. Tak asi veľa závisí od toho, kto mi pri práci „zavádza“. (smiech)

DN Ste dvojnásobným otcom. Ako dokážete skĺbiť život špičko-

vého hudobníka s rodičovskými povinnosťami?

Dokážem to skĺbiť iba vďaka podmienkam, ktoré mi vytvára moja žena Zuzka. Necháva mi priestor, potrebný pre moju profesionálnu aktivitu, a za to som jej nesmierne vďačný.

DN Pandémia sa veľmi dotkla práve umeleckej sféry. Ako ste strávili uplynulé mesiace? Padlo vám voľno vhod, alebo ste typ človeka, ktorý nedokáže oddychovať?

Najväčšou zmenou bol v mojom prípade fakt, že na istý čas nastal útlm nielen v mojej koncertnej a pedagogickej činnosti na JAMU (pozn.red. Janáčkova akadémia múzických umení) v Brne, no z preventívnych dôvodov, ako i pre môj pričastý pracovný kontakt s rôznymi ľuďmi aj zo zahraničia, sme sa so ženou dohodli, že istú dobu budeme

fungovať oddelene. Moja dcéra je totiž hematologickou pacientkou a obozretnosť je v tomto prípade na mieste viac než emócie, chýbanie si. Už je ale našťastie všetko v starých koľajach. Okrem toho som zmeny pociťoval iba minimálne, a síce: nemohol som ísť ku kaderníkovi, na nákup v samoobsluhy som si musel vziať rúško a podobne.

DN Na čo si v súvislosti s Dúbravkou rád spomínate?

Môj nezabudnuteľný zážitok je v prvom rade spojený s dúbravskou gastrokultúrou, ktorej súčasťou je aj prevádzka môjho otca. Obzvlášť silno vnímam spojenie so Základnou umeleckou školou Eugena Suchoňa, ktorá ma výrazne zasiahla najmä pre to, že tu učila moja bývalá učiteľka, pani Květoslava Fraitová. Jej vďačím za to, že som mohol už po dvoch rokoch intenzívnej výučby odísť priamo na konzervatórium. Podotýkam, že v prípade drvivšej väčšiny ľudí je to možné až po absolvovaní prvého cyklu ZUŠ v trvaní 7 rokov. To je pre mňa neskutočne silný zážitok a ako pravdepodobne vidíte a cítite, aj po desiatkach rokov ho vnímam ako osudový.

Zdroj foto: Ľuboš Šrámek Archiv





SUDOKU

2			8		7		1	6
				5			8	7
	1					9		
5					8		7	2
6								9
7	3		2					4
		6					2	
1	7			9				
4	8		1		2			5

	2		7	4			5	
9			1				8	
7			5	8				4
			6		8	7		
	1			2			3	
		6	4		3			
3				9	1			2
	4				7			8
7				5	4		1	

Nevyhadzujte knihy,
darujte ich nám.
Tel.: 0907701786

Vyčistíme váš pozemok od nežiaducich drevín. Ponúkame výrub stromov, kríkov a náletových drevín, drvenie a štiepkovanie nepotrebných konárov drvičom na drevnú štiepku. Kosenie trávnej plochy a vysávanie popadaného listia. Cenovú ponuku spracujeme po obhliadke.

Tel. 0907181800

RC Macko oznamuje

Milí priaznivci a návštevníci Rodinného centra Macko na Sekurisovej, v septembri opäť otvoríme naše priestory. Termín ešte upresníme podľa toho, ako sa nám podarí všetko nachystať a ako nám to dovoľí epidemiologická situácia. Sledujte preto prosím našu webovú stránku www.rcmacko.sk alebo si nás lajknite na FB, aby vám nič neuniklo <https://www.facebook.com/rcmacko>. Tešíme sa na Vás!

RC Macko



VEĽKOKAPACITNÉ KONTAJNERY SEPTEMBER



Milí Dúbravčania, viete o tom, že sme tu pre Vás?

O pneumatikách vieme všetko, ale nielen o nich. Obujete u nás svoje osobné, off-road, úžitkové vozidlo aj motocykel. A čo by sme to boli za obchod s pneumatikami, keby sme nemali vlastný pneuservis a autoservis? Prezujeme a v prípade potreby opravíme Vaše vozidlo. Rezervujte si vlastný termín! Naše meno neklam. Na trhu úspešne pôsobíme od roku 2006 a za tú dobu sme už obslúžili desaťtisíce spokojných zákazníkov.



AZ-PNEU Vám ponúka aj tieto služby:



AUTOSERVIS



PNEUSERVIS



MOTOSERVIS



GEOMETRIA



USKLADNENIE
PNEUMATÍK



SERVIS
KLIMATIZÁCIÍ



STK – PRÍPRAVA



DIAGNOSTIKA

Nájdete nás na adrese:
Polianky 17, Bratislava, 841 01
Potrebujete poradiť? **+421 2 6820 6080**

www.az-pneu.sk



POMÔCKY: KURRI, OGIVÁL, SASINEK	SLOVENSKÝ KNIHOVNÍK	TAJNIČKA 2	REMA- NENTIA (SKR.)	RÁDIUM (ZNAČKA)	ODRODA JABLŤ		VEDEL, PO ANGLICKY	LATINSKÝ (SKR.)	INTRA DERMA (SKR.)	TAJNIČKA 1	ZVÁZOK, PO ČESKY
BÝVALÝ FÍNSKY HOKEJISTA						OZDOBNÁ NÁUŠNICA					
DOPRE- DU, PO ANGLICKY						DRVENÍM ZÍSKAJ RELATION (SKR.)					
POLOVODI- ČOVÁ PAMÄŤ				PRIKAZ NA ZATKNUJTE KANADSKÝ HOKEJISTA					DVOJ- HLÁSKA KOVALA		
DOKTOR (SKR.)			ZBOR, PO ANGLICKY SLOVENSKÁ TENISTKA					KILOHERZ SLOVENSKÝ HOKEJISTA			
OSAMEL							DELOVÉ NÁBOJE SPACHTOŠ				
SKLADIŠTE						ŠTRK, PO MAĎARSKY VESMÍR					
CICALI				HRÁDZA NA TOKU RIEKY MEDZINÁR. NORMA							NEMECKÁ ČÍSLOVKA
	MILILITER	GOTICKÝ OBLÚK ZÁVODNÝ KLUB (SKR.)							NEDELA (SKR.) SLOVENSKÝ HISTORIK		
MINIST. ZAHRA- NIČNÝCH VECÍ (SKR.)				STREDO EURÓPSKY ČAS (SKR.)				SLOVENSKÁ OBCHODNÁ INSPEKCIA FR. MALIAR			
PLAČE (BÁSN.)				OBRNENÝ TRANSPOR- TÉR (SKR.)			PREKLIAT, PO ANGLICKY VENUJE				
DEVÍN Devín leží na sútoku Moravy a Dunaja.... (tajnička 1) Bratislave. Hrad pôvodne nazývaný Dowina je najstar- ší doložený hrad na území Slovenska. Prvá správa o kamennom hrade je z r. 1233. Pevnosť mala ochraňovať juhozápadnú hranicu.... (tajnička 2).						STRAŠME					
						OPERNÉ PIESNE					SÍDLO V NEMECKU
							TLAČOVÁ AGENTÚRA ITALIANSKA MOLYBDÉN				
						ÁRENDOVNÉ, PO NEM.					
						STRÝKO, PO NEMECKY					

Páči sa vám táto krížovka?



Spolu s mnohými ďalšími ju nájdete v publikácii **Krížovky s veľkými písmenami**. Krížom-krážom po hradoch a zámkoch, ktorú vydalo **Ottovo nakladateľstvo**.



MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

mestská časť Bratislava-Dúbravka,
Žatevná 2, 844 02 Bratislava podľa §5
zákona č.552/2003 Z. z. o výkone práce
vo verejnom záujme v znení neskorších
predpisov vyhlasuje

VÝBEROVÉ KONANIE NA OBSADENIE FUNKCIE VEDÚCI ODDELENIA SOCIÁLNYCH VECÍ A ZDRAVOTNÍCTVA

Miestneho úradu mestskej
časti Bratislava-Dúbravka
s nástupom 10. novembra 2020

POŽADOVANÝMI PREDPOKLADMI SÚ:

- vysokoškolské vzdelanie II. stupeň
- bezúhonnosť
- telesná a duševná spôsobilosť na výkon práce
- ovládanie štátneho jazyka
- prax minimálne 3 roky vo verejnej správe na obdobnej pozícii
- riadiaca prax je výhodou
- znalosť a orientácia v príslušnej legislatíve, riadiace, komunikačné a organizačné schopnosti

INÝMI POŽADOVANÝMI PREDPOKLADMI SÚ:

- osobnostné a morálne predpoklady
- znalosť práce na PC

POŽADOVANÉ DOKLADY:

- prihláška do výberového konania
- vyplnený osobný dotazník
- štruktúrovaný životopis
- overený doklad o absolvovanom vysokoškolskom vzdelaní druhého stupňa
- výpis z registra trestov nie starší ako 3 mesiace
- lekárske potvrdenie o telesnej a duševnej spôsobilosti na výkon činnosti
- koncepciu rozvoja oddelenia sociálnych vecí a zdravotníctva mestskej časti
- fotokópie ďalších dokladov, preukazujúcich získané špeciálne znalosti alebo osobnostné predpoklady ďalším vzdelávaním
- čestné vyhlásenie o spôsobilosti na právne úkony v plnom rozsahu
- písomný súhlas so spracovaním osobných

údajov za účelom výberového konania
v súlade so Všeobecným nariadením EÚ
o ochrane osobných údajov (GDPR) a zákona
č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov

Písomné prihlášky a požadované doklady
doručte v uzatvorenej obálke do podateľne
Miestneho úradu mestskej časti Bratisla-
va-Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Bratislava
najneskôr do 21.10.2020 16,00 hod. Obálku
označte: „Neotvárať - výberové konanie -
vedúci oddelenia sociálnych vecí a zdravotníct-
va.“ Na obálke uveďte meno a adresu odosla-
tela. K výberovému konaniu budú prizvaní
len tí uchádzači, ktorí spĺňajú všetky uvedené
požiadavky a požadované doklady doručia v
určenom termíne.

RNDr. Martin Zaťovič v.r.
starosta

POĎTE
VARIĚ
DEŤAM



MESTSKÁ ČASŤ
BRATISLAVA
- DÚBRAVKA

HLADÁ HLAVNÉHO KUCHÁRA
/ KUCHÁRKU DO ŠKOLSKÉJ JEDÁLNE
NA MATERSKEJ ŠKOLE BLIŽŠIE INFO
NA: WWW.DUBRAVKA.SK - VOĽNÉ MIESTA



MESTSKÁ ČASŤ
BRATISLAVA
- DÚBRAVKA

prijme do pracovného pomeru
**ZÁHRADNÍKA/PIČÍKA
- ZAMESTNANCA V TERÉNE
ODDELENIA ŽIVOTNÉHO
PROSTREDIA**

Náplň práce: u udržiavanie verejnej
zelene mestskej časti Bratislava-
Dúbravka, orezy, pílenie, sadovnícke
úpravy, hrabanie lístia a ďalšie
drobné terénne práce
Požadované vzdelanie:
neustanovuje sa
**Podmienkou je splnenie požadova-
ných predpokladov:** vodičský preu-
kaz skupiny B, pilčícke skúšky,
odborné znalosti v oblasti sadovníc-
tva a pestovania rastlín sú výhodou
Osobnostné predpoklady: presnosť,
spoľahlivosť, proaktívny prístup,
osobnostné a morálne predpoklady.
Miesto výkonu práce:
MČ Bratislava-Dúbravka

Nástup: ihneď alebo podľa dohody.
Pracovný pomer: plný pracovný úväzok,
doba neurčitá. **Odměňovanie:**
podľa zákona č. 553/2003 Z. z., plat od
900,00 brutto/mesačne

Žiadosti o prijatie do zamestnania spolu so
životopisom môžete zasielať písomne na
adresu: Miestny úrad mestskej časti Brati-
slava - Dúbravka, Žatevná 2, 844 02 Brati-
slava alebo e-mailom na adresu: frtusova@
dubravka.sk. Dovoľujeme si Vás informovať,
že kontaktovať budeme len vybraných
uchádzačov, ktorí budú spĺňať naše požia-
davky a budú pozvaní na osobný pohovor.



DOM KULTÚRY
DÚBRAVKA

SEPTEMBER

PROGRAM DOMU KULTÚRY DÚBRAVKA

www.dkdubravka.sk  www.facebook.com/DomKulturyDubravka

2020

6

NEDEĽA
10:30**DANKA A JANKA**

Nedelné detské divadelné predstavenie.
Účinkuje **Teátro Neline**. Predaj vstupeniek v pokladni DKD.

vstupné 3,- €

7

PONDELOK
17:00**TRIANONSKÁ ZMLUVA**

Srdečne Vás pozývame na prednášku
Doc. PhDr. Ivana Mrvu, CSc.
Podujatie sa uskutoční pod záštitou Matice slovenskej.

vstup voľný

9

STREDA
18:00**DÚBRAVSKÝ GALAVEČER
KULTÚRY A ŠPORTU**

Tradičné ocenenie osobností kultúry a športu. Organizované podujatie.

10 a 11
ŠTVRTOK a PIATOK
17:00**SPIEVANKOVO
A ZÁZRAČNÝ POKLAD**

Nový rodinný muzikál plný pesničiek, zábavy
a dobrodružstva. Predaj vstupeniek len v sieti Ticketportal.

vstupné 12,- €

12

SOBOTA
17:00**TANCUJEME V DÚBRAVKE**

Tradičné stretnutie našich tanečníkov.
Tentoraz nám zahrá skupina **Memory duo**.
Vstupenky zakúpíte v pokladni DKD.

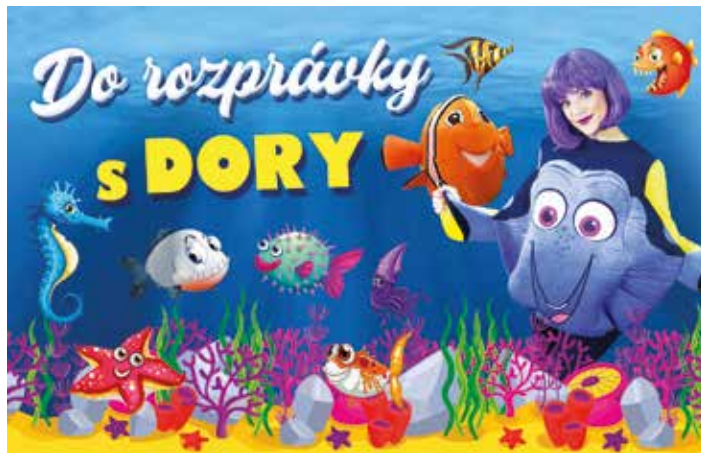
vstupné 3,- €

13

NEDEĽA
10:30**DO ROZPRÁVKY S DORY**

Rybíčka DORY pripláva z rozprávky až k nám
do divadielka. Vstupenky zakúpíte v pokladni DKD.

vstupné 5,- €



14

PONDELOK
19:00**PREDSTAVÍM ŤA OTECKOVI**

Divadelné predstavenie.
Predaj vstupeniek len v sieti Ticketportal.

vstupné 18,- €

19

SOBOTA
14:00**SPOMIENKA NA DEŽA 2020**

Pokračovanie v hudobnej spomienke na Deža Ursinyho.
Podpora kvalitnej hudby, umenie a vážna hudba uprostred sídliska,
oživovanie verejného priestoru, hudba, umenie, literatúra
Podujatie sa uskutoční v parku na Fedákovej ulici.

vstup voľný

20

NEDEĽA
17:00**FÍHA TRALALA
SO SKUPINOU BABY BAND**

Nová koncertná šou škriatka Fíha plná najznámejších
hitov prichádza aj ku nám. Predaj vstupeniek len v sieti Ticketportal.

vstupné 14,- €

21

PONDELOK
15:00**UVÍTANIE DETÍ DO ŽIVOTA**

Občianska slávnosť pre deti do jedného roku života s trvalým pobytom
v mestskej časti Bratislava - Dúbravka. Organizované podujatie.

23

STREDA
17:00**SMEJKO A TANCULIENKA
VŠETKO NAJLEPŠIE**

Smejko a Tanculienka - výročie chrobáčikov
a oslava s najväčšími rozprávkovými a tanečnými hitmi.

vstupné 10,- €



27

NEDEĽA
10:30**KRÁSKA A ZVIERA**

Nedelné detské divadelné predstavenie.
Účinkuje divadlo na hojdačke. Predaj vstupeniek v pokladni DKD.

vstupné 3,- €

28

PONDELOK
15:00**UVÍTANIE DETÍ DO ŽIVOTA**

Občianska slávnosť pre deti do jedného roku života s trvalým pobytom
v mestskej časti Bratislava - Dúbravka. Organizované podujatie.

30

STREDA
14:00**TVORIVÉ DIELNE**

Tvorivé dielne pre deti z Dúbravských ZŠ. Organizované podujatie.

MATERSKÁ ŠKOLA VYDALA PRÍBEH O ŠTASTNEJ ŠKÔLKE

Hovorme o tom, čo je dôležité

„**P**očúvajte sladučký hlas, dnes tu chceme zastaviť čas, všetci spolu a každý sám, ďakujeme všetkým vám,“ spievali predškôláci Materskej školy Cabanova na záver školského roka. O poďakovanie však na školskom dvore podujatí na školskom dvore zďaleka nebola iba pieseň.

TEXT A FOTO

LUCIA MARCINÁTOVÁ

V apríli či máji nikto ani nedúfal, že sa deti ešte vrátia do konca júna do škôl, že oslavia s triednou učiteľkou prvé vysvedčenie, že sa rozlúčia so školským rokom. Nakoniec to vyšlo, prišla aj nádej, že sa svet opäť vráti do normálu. Aspoň načas. Komorné rozlúčky s predškôlkami organizovali viaceré dúbavské materské školy. Téma rovnaká - vkročením do školských brán, forma rôzna - jedinečná.

DETSKY O VÁŽNYCH TÉMACH

Materská škola Cabanova uviedla na rozlúčku s predškôlkami a zároveň aj na záver školského roka do života knižku s názvom Príbeh o šťastnej škôlke. Rozpráva ho škôlkar Lojzík.

„Ja som Lojzík. Som autista. Porozprávam vám príbeh o mojej škôlke, v ktorej som šťastný,“ začína rozprávanie hlavný hrdina. Lojzík postupne predstaví celú škôlku, ako vyzerá, všetky jej triedy: Žabky, Mravčeky, Sovy a Včielky i personál, ktorý sa stará o poriadok či hladné brušká.

Malá milá knižka je písaná „jazykom“



Odvodzovanie symbolického šeku. Janette Ivanová (zľava), Lojzík, Milena Štrbáková (sprava).

5-ročného chlapca, otvára však vážne „dospelácke“ témy. Témy spoluzitia, rozdielnosti, pomoci.

KEĎ KNIŽKA POMÁHA

Knižku materská škola plánovala predstaviť na už tradičnej slávnostnej jarnej akadémii v Dome kultúry Dúbravka. Marcovú a potom i náhradný májový termín však zrušili opatrenia v súvislosti s novým koronavírusom. Nakoniec ju uviedli do života na podujatí na dvore k záveru školského roka.

Prekvapenie v podobe knižky predstavila riaditeľka Materskej školy Cabanova Janette Ivanová. Druhé potom prišlo, keď oznámila, že výťažok z predaja knižky sa škôlka rozhodla venovať Spo-

jenej špeciálnej základnej a materskej škole Dolinského, no a napokon tretie, keď túto správu oznámili riaditeľke školy na Dolinského Milene Štrbákovovej. Tá pri odovzdávaní symbolického „šeku“ vyzbieranej sumy 1500 eur z predaných knižiek neskrývala úprimné prekvapenie i dojatie. Priznala, že škola sa spamätáva z jesenného vykradnutia.

Obe riaditeľky hovorili o možnej spolupráci, o deťoch či komunikácii. Aj knižka Príbeh o šťastnej škôlke naznačuje podstatu a silu vzájomnej komunikácie, končí slovami o rozhovore.

„Toto je moja škôlka. Som v nej šťastný. Pomáhame si nielen v škôlke, ale aj iným, ktorí to potrebujú. Veľa sa o tom rozprávame, je dôležité, nemyslieť len na seba.“

Aj predškôláci zmaturovali

Pre deti, ktoré idú po prázdninách do školy, pripravila Materská škola Ušiakova „maturitu“.

TEXT A FOTO

MŠ UŠIAKOVA

Sovičky z Materskej školy Ušiakova, ktoré vyletia v septembri do školy, prežili na konci školského roka veľmi významný a slávnostný deň. Museli zložiť skúšku pod názvom „Maturita predškôlaka“. Pre každého bola pripravená otázka, na ktorú musel správne odpovedať. Deti boli od samého rána zvedavé, niektoré sa tešili, niektoré prepadla tréma. Po správnej odpovedi za potlesku celej triedy sa však obavy rozplynuli a predškôláci boli pasovaní za školákov. Dostali pamätný list, odznak múdrej sovy a pozornosť na pamiatku. Záver patrilo spoločnej piesni o škole. Nechýbali sličky, dojatia a želania na úspešný štart do ďalšej etapy života, kde sa deti menia na ozajstných školákov a život už prestáva byť hrou...



VÝLETY, MESTSKÁ HRA I STRIEĽANIE Z LUKU. V LETNEJ ŠKOLE NEBOLA NUDA

Keď deti nechcú zo školy domov

Dve dúbavské základné školy otvorili brány počas letných prázdnin. Na Základnej škole Sokolíkova a Nejedlého prebiehali letné školy. V súvislosti s novým koronavírusom mestská časť dala možnosť rodičom, aby ich deti mohli navštevovať školský klub aj cez prázdniny. Prejavili záujem v dvoch školách. Išlo o premiéru a premiéru úspešnú.

Tohtoročný júl bol na Základnej škole Sokolíkova pomerne netradičný. Namiesto tichej školy a prázdneho školského dvora bola škola otvorená. Každé ráno počas troch júlových týždňov sem prichádzalo niekoľko desiatok detí a zopár vychovávateľov. Prebiehala tu letná



Lukostrelecká ukážka v letnej škole.

Foto: Františka Párnická

škola - letný školský klub detí. Rodičia dostali možnosť prihlásiť svoje deti na jeden, dva alebo aj všetky tri týždne.

Pani vychovávateľky a pán vychovávateľ vytvorili pestrý program. Deti pracovali s hlinou, batikovali tričká, učili sa nové športy a hry, stali sa lukostrelcami, nadviazovali nové kamarátstva, navštívili múzeá, vydali sa na túry a aj spoznali

Bratislavu v rámci mestskej hry CityGame. Bolo toho veľa. Každý týždeň, každý deň sa program menil.

Deti celý týždeň súťažili, získavali body pre svoju skupinu. Na konci týždňa prebiehalo vyhodnotenie a každý účastník si zaslúžil medailu.

Podarilo sa vytvoriť pestrý program a najkrajším dôkazom o jeho úspešnosti

bolo, že deťom sa nechcelo zo školy domov. Rodičia sa tiež pýtali na dodatočné nahlásenie sa na viacero týždňov letného školského klubu.

Vďaka patrí Lukostreleckému klubu Bratislava, ktorý zadarmo zabezpečil ukážku lukostreľby. Deti si mohli vyskúšať strieľanie z luku, pričom sa im venovali slovenskí reprezentanti. Rovnako s radosťou odpovedali na mnohé otázky a s trpezlivosťou vysvetľovali techniku streľby.

Tri turnusy letnej školy, čiže letného klubu detí, zaplnili aj areál Základnej školy Nejedlého. V každom turnuse bolo prihlásených okolo 30 až 35 detí prvého až piateho ročníka.

Deti okrem hier a športovania čakali aj výlety, spoznali napríklad Vodárenské múzeum.

Františka Párnická, vychovávateľka ZŠ Sokolíkova, Lucia Marcinátová



Šprintovali psy aj bežci zároveň

Prvý ročník podujatia Šprintuj TY a PES sa vydaril. Na trať nastúpilo skoro tridsať bežcov, rovnaký bol aj počet psích pretekárov.

„Bežali každý sám a predsa spolu. Mestská časť pripravila na 4. júla, čiže hneď na úvod kultúrno-sportového leta v Dúbravke, netradičné podujatie pre bežcov a psičkárov zároveň pod názvom Šprintuj TY a PES. Išlo o prvý ročník, štartovné sa nevyberalo a trať merala sto metrov. Počasie vyšlo na výbornú a dotvorilo tak atmosféru podujatia.

Behu na lúke pri Dome kultúry Dúbravka sa zúčastnilo takmer tridsať súťažiacich. Preteky boli rozdelené do dvoch kategórií, teda na profesionálnych bežcov a na amatérov, teda psičkárov prevažne z dúbavského sídliska. Po vyhodnotení a udelení cien víťazom, bola tombola. Vyžrebovaní účastníci behu odniesli baličky s krmivom pre svojich štvornohých miláčikov. (rl)



Foto: Robert Lattacher

SÚČASŤOU KULTÚRNEHO LETA BOLI PODUJATIA POD HOLÝM NEBOM

Môcť opäť spievať pre ľudí

Koncert bol akousi odmenou za mesiace v izolácii, dodal energiu, nádej. Dúbravský amfiteáter počas júlového podvečera hostil viacerých hudobníkov. Na pódiu sa vystriedali Mája Velšicová, domáca skupina Dúbravanka, spevák Maroš Bango aj Festivalový orchester Bratislava.

TEXT A FOTO

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Na pódium vstúpila dáma v ružovom, na hlave pôsobivý klobúk a najmä nefalšovaný úsmev. Ním, svojím prednesom a skladbami okamžite privodila „ružovú“ optimistickú náladu. Koncert nielen pre seniorov v Dúbravskom amfiteátri otvorila počas júlového podvečera Mája Velšicová, slovenská herečka, speváčka a moderátorka, ktorá už v druhom ročníku štúdia herectva účinkovala v populárnom programe v legendárnom kabarete Tatra revue. Po jeho zániku Mája a jej manžel Michal Slivka vymysleli vlastný program, s ktorým cestovali po svete.

Po rokoch zavítala do Dúbravky s hitmi a chytľavými piesňami ako Peter sveter, Jožko Jožko bez teba je ťažko..

„Čo môže byť krajšie ako môcť opäť spievať pre ľudí,“ vyznala sa nám speváčka po vystúpení. „A oni spievali spolu s nami.“

Spoločne zaznela aj Holubénka,



Domáca Dúbravanka počas koncertu Kultúrneho leta.

ktorú si s Májou Velšicovou zaspieval Štefan Hamerlík, predstaviteľ domácej Dúbravanky. Tá sa hudobného „slova“ chytila po prvom vystúpení a zmiešaný zbor seniorov zaspieval svoje tradičné piesne.

Dievča z Budmeríc, Rodný môj kraj a ďalšie známe hity zazneli v podaní Maroša Banga, slovenského nevidiaceho umelca a speváka, ktorého prezývajú aj slovenským Bocellim.

Hudobné vystúpenia uzavrel Festivalový orchester Bratislava, ktorý vznikol asi pred desiatimi rokmi a v

repertoári má rôzne žánre - od klasických pochodov a orchestrálnych skladieb, cez polky, valčíky, pop piesne, repete, muzikál, piesne pre sólový nástroj až po tie tematické.

Neboli to však len tóny či známe slová piesní, ale najmä spoločne strávené chvíle a opätovné stretnutia. Ako na úvod podujatia povedala koordinátorka Rady seniorov v Dúbravke Zuzana Marková, koncert má byť tiež akousi kultúrnou vzpruhou.

A to sa aj podarilo. Spoločnú energiu, vzpruhu bolo cítiť.

AMFITEÁTER V LETE PATRIL AJ DETSKEJ ZÁBAVE

Veľké bubliny, účasť aj šašoviny

Aj v júli, aj v auguste zaplnilo Dúbravský amfiteáter podujatie s názvom Popoludnie pre deti. Názov prezradil, že patrilo najmenším divákovi.

Počas júla sa v Dúbravke putovalo z rozprávky do rozprávky. Na tento „výlet“ deti pozvala dvojica Mici a Mňau. Neprišli však samé, divadielko doplnil aj šašo Jaro a ďalšie detské atrakcie.

„Veľká účasť detí a spontánne nadšenie svedčí o tom, že malým Dúbravčanom počas koronamesiacov práve toto chýbalo,“ povedala na otvorení júlového divadielka mestská poslankyňa Zdenka Zaťovičová.

V auguste vyzeralo doobedie detského dňa v amfiteátri pochmúrnejšie, chlad a dážď, poobede sa mierne vy-



Mr. Bubble s bublinovými ukážkami.

Foto: Lucia Marcinátová



Veselý šašo Jaro.

Foto: Robert Lattacher

jasnilo, a to nielen na oblohe, ale najmä na detskej tvári. Najskôr žiadne snívanie, ale tancovanie i rapovanie so Sníčkom Hugom. Chlapík s červenou šiltovkou so šiltom vzad

predstavil svoj prvý rapový album pre deti, na ktorom spolupracoval so známymi slovenskými rappermi - Zverina, Shomi či Elpe.

Mr. Bubble neprišiel v šiltovke,

ale v námorníckej čiapke a tričku, no deťom učaroval najmä bublinami. A boli veru poriadne veľké, ako i zábava a letná pohoda v amfiteátri.

(rl, lum)



Vikend s Jojkom

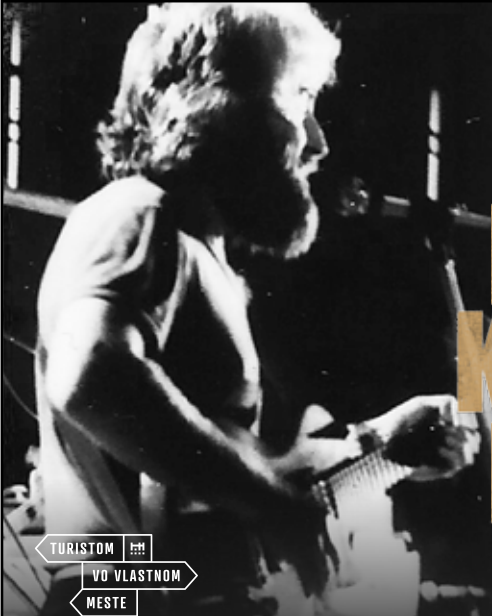
26.-27.9.2020

DK Dúbravka

Hugo Sniček
malingJam
Zahrajko
Ego
Band Petra Cmorika
Sokoly
a ďalší

Vikend plný zábavy pre celú rodinu

... viac na jojko.sk



Kultúrne leto 2020

SPOMIENKA NA DEŽA 2020

TURISTOM VO VLASTNOM MESTE

19. SEPTEMBER | ZAČIATOK 14.00 PARK NA FEDÁKOVEJ V DÚBRAVKE

HUDBA | UMENIE | LITERATÚRA

TODDLER PUNK | QUEER JANE | DEFINITIVUM | DIEGO | KATARÍNA MÁLIKOVÁ | MARIÁN SLÁVKA: VLÁSKA FEAT. ŽENA S OVOCÍM | VLADISLAV SLNKO ŠARIŠKÝ | PJONI - AUTOPSY | KUBO URSINÝ & MODRÝ VRCH LIVE

POKRAČOVANIE V HUDBEJNEJ SPOMIENKE NA DEŽA URSINÝHO PODPORA KVALITNEJ HUDBY, UMENIA A VÁŽNEJ HUDBY UPROSTRED SÍDLISKA, OŽIVOVANIE VEREJNEHO PRIESTORU. MODERÁTOR - HUDBOBNÝ PUBLICISTA OLIVER REHÁK.

SPOMIENKA NA DEŽA
Foto: Vlado Strápyš Formanek

SPONZORI:
Dúbravka, Kultúrne leto, DN, Bratislava, Bratislava Tourist Board, BKIS, rtv, RÁDIO_FM, Urobiny, dr.steklar, MĚVIVA, AL, Auto Lom, Artforum



KULTÚRNY TIP Z MESTA

Tolerancia - výnimočná výstava

Keď v roku 2017 oslovil umelecký aktivista Mirko Ilić 23 grafických umelcov z celého sveta, aby pripravili plagáty na tému Tolerancia, netušil, že projekt "Tolerance posters" sa rozšíri do 27 krajín sveta. Za tri roky vznikol súbor 151 plagátov, ktoré putujú po celom svete a nesú posolstvo tolerance a mieru. Výber 70 plagátov môžete vidieť aj v Bratislave do 7. októbra na Moste SNP..

BKIS BRATISLAVSKÉ KULTÚRNE A INFORMAČNÉ STREDISKO

Z „Výstavu som na internete sledoval už dlhšie a zdalo sa mi, že by sme ju potrebovali vzhliadnuť aj tu u nás. Isto nie je iba môj pocit, že naša spoločnosť má s toleranciou čoraz väčšie problémy. Táto kolekcia pre nás môže byť akousi výzvou k zamysleniu,“ hovorí dizajnér a kurátor výstavy na Slo-

vensku - Róbert Paršo. Plagáty boli vo svete vystavené na rôznych netradičných miestach - v slávnej väznici Constitution Hill v Johannesburgu, na mestských autobusoch v Dubrovniku či na fasáde budov v Lublane. „Dlho sme zvažovali, kde by bolo najvhodnejšie plagáty umiestniť. Hľadali sme netradičné miesto, ktoré denne navštívi veľa ľudí – Bratislavčanov, ale aj turistov. Myslím si, že Most SNP je tým správnym miestom,“ hovorí riaditeľka BKIS Katka Hulíková, ktoré výstavu organizuje v rámci festivalu Kultúrne leto.

Návštevníkov výstavy upúta na jej začiatku výrazný červený plagát so symbolom bielej holubice. „Pre niekoho ide o holubicu mieru, iný vníma vizuál ako ohnivého vtáka Fénixa,“ vysvetľuje Róbert Paršo, ktorý je zároveň aj autorom tohto vizuálu k výstave. **Viac informácií o výstave Tolerancia nájdete na www.bkis.sk**



HĽADÁME DVOCH:

• POKLADNÍK/ČKA

• POMOCNÝ KUCHÁR



PONÚKAME MOŽNOSŤ PRACOVAŤ NA SKRÁTENÝ ÚVÄZOK 24 H (2 DNI V TÝŽDNI) ZA 580 EUR

Do našej gastro prevádzky v Bory Mall hľadáme milú a zodpovednú osobu k pokladni a do výdaja jedál a pomocného kuchára. Varíme skvele, naši zákazníci sú väčšinou veľmi milí, budujeme pohodový tím. Vyžadujeme zodpovednosť, spoľahlivosť a dodržiavanie štandardov. Ak máte záujem, zastavte sa najlepšie priamo u nás v prevádzke, buď do 10:00 h, alebo po 14-tej. Alebo volajte, píšete na 0903 750 002. Ak to nie ste vy, ale máte známych, prosím, dajte im vedieť. **ĎAKUJEME!**



VEŽA ZVANÁ MODLIVKA NÚKA DÚBRAVKU AKO NA DLANI

Tri plošiny a 112 schodov



TIP NA VÝLET

VÝHLIADKOVÁ VEŽA

- 21 metrov
- 7 podlaží,
- 112 schodov
- postavená je na najvyššie položenom mieste Devínskej Kobyly v nadmorskej výške 514 m. n. m.



Vyhliadková veža stojí na hraniciach Dúbravky, Devína a Devínskej Novej Vsi. Skultúrňuje zanedbanú lokalitu bývalej raketovej základne.

TEXT A FOTO:

LUCIA MARCINÁTOVÁ

Zazneli prvé tóny, sláčiky a prostredie sa pomaly halilo do slávnostnej atmosféry. A trochu slávy si zaslúžila. Zanedbané prostredie zmenila na turistickú lokalitu. Vyhliadková veža na Devínskej Kobyle. Otvárali ju 15. júla za prítomnosti primátora Bratislavy, starostov okolitých mestských častí, tvorcov veže, hostí.

PO SCHODOCH, PO SCHODOCH

Spoza jej konštrukcie vykúkal slnko, na vrchol vystúpili hasiči a po spoločnom prestrihnutí pásky sa zhora veže vzniesol farebný dym. Prehliadka sa mohla začať, po skupinkách stúpali na vyhliadku prví hostia.

Veža na najvyššie položenom mieste Devínskej Kobyly núka výhľad v nadmorskej výške 514 m n.m., má 21

metrov a sedem podlaží. Pri výstupe na vrchol treba zdolať 112 schodov.

Dúbravku máte odrazu ako na dlani. Rozoznávate Devínsku Novú Ves s automobilkou, susedné Rakúsko, pri dobrom počasi dovidieť aj na Alpy či Viedeň či na Zobor v Nitre. Veža má tri plošiny, o výhľadoch informujú tabule. Pre bezpečnosť a pohyb by naraz malo byť na rozhladni najviac 30 ľudí, pričom deti do 15 rokov môžu na vyhliadku len v sprievode dospelého pri nepriaznivom počasi – daždi, búrke, mraze, snehu či hmle je hore vstup zakázaný.

PEŠO ČI BICYKLOM

Vyhliadkovú vežu v lokalite bývalej raketovej základne protizvzdušnej obrany mesta financovala Devínskej Nová Ves zo svojho rozpočtu, starosta mestskej časti Dárius Krajčír predstavil prístupnosť veže pre peších a cyklistov.

„Nechceme meniť priestor na veľké parkovisko. Chceme nechať tejto lokalite turistický ráz, aby ľudia prešli ku veži pešo, alebo na bicykli.“

Najprístupnejšia trasa pre peších vedie z Dúbravky po Vojenskej ceste smerom od Dúbravskej oázy, ďalšie turistické cesty smerujú z Devínskej Novej Vsi od vodárne zo Sandbergu, Devína či Karlovej Vsi.

TRI KRAJINY, TRI PLOŠINY

Niektorí ju pre jej tvar prezývajú modlivka. O inšpirácii faunou a flórou Devínskej Kobyly hovoria aj architekti veže z ateliéru Šebo-Lichý. Ide o štíhly tvar modlivky zelenej, ktorá žije na území, druhým vizuálnym východiskom bol bodliak Pestrec mariánsky svojím tvarom a stavbou tela.

Veža má bielu farbu, oceľovú konštrukciu a leží na hranici troch štátov. To má podľa architektov veže symbolický význam politického i kultúrneho rozmeru prelínania kultúr strednej Európy. Výhľad do troch susediacich krajín je motívom, ktorý pretavili do troch vyhliadkových plošín v rôznych výškových úrovniach.

Veža je prístupná aj večer, pre romantikov je možné i pozorovanie hviezd. Stačí vyskúšať, spoznávať...



VÝHĽADY Z PLOŠÍN

1

VÝHĽAD Z PLOŠINY
NA 1. POSCHODÍ
14,3 m. NAD TERÉNOM

Zobor (Triebeč), Košice, Senec, Trojmedzie (SK, AT, HU), Kamzík, Letisko M.R.Štefánika, Budapešť, Slávin, Bratislava (Staré Mesto), Bratislavský hrad, Gerulata, Gabčíkovo

2

VÝHĽAD Z PLOŠINY
NA 2. POSCHODÍ
17,1 m. NAD TERÉNOM

Schloss Hof, Cyklocest slobody, Praha, Marchegg, Devínska Nová Ves, Pálava, Brno, Volkswagen, Trojmedzie (SK, AT, ČR), Záhorská Bystrica, Mariánka, Záruby (Malé Karpaty), Hrad Pajštún, Stupava

3

VÝHĽAD Z PLOŠINY
NA 3. POSCHODÍ
20 m. NAD TERÉNOM

Königswarte, Wolfsthal, Neziderské jazero, Devín, Hrad Devín, Hainburg, Carnuntum, Most Andreas Maurer, Letisko Schwechat, Viedeň, Schneeberg



PRÍSTUPOVÉ CESTY

Z DEVÍNSKEJ NOVEJ VSI PO ZELENEJ ZNAČKE *Nám. 6. apríla* okolo Istra Centra *okolo Kostola Ducha Sv.* *Lipové* Vyhliadka Rovnica* Bočná cesta* po červenej značke pokračovať na Devínsku Kobylu rázcetie.

Z DÚBRAVKY PO ŽLTÉJ ZNAČKE *okolo Domu kultúry* Kostola Ducha Sv.* Dúbravská hlavica* po červenej značke na Devínsku Kobylu rázcetie.

Z DLHÝCH DIELOV PO MODREJ ZNAČKE *Jezuitské lesy* Švábsky vrch *Dúbravská hlavica* po červenej značke na Devínsku Kobylu rázcetie Hrad Devín po červenej značke *cez Námestie práce* Úzký les* Devínska Kobyla rázcetie

Z KARLOVEJ VSI-KÚTIKY ČERVENOU ZNAČKOU cez Jezuitské lesy, Švábsky vrch, rázcetie Dúbravskej hlavice až na Devínsku Kobylu.

OD HRADU DEVÍN ČERVENOU ZNAČKOU cez Námestie práce k rázcetiu Úzký les až na rázcetie Devínskej Kobyly 490 m n.m. Odtiaľ značenie pokračuje až na vrchol Devínskej Kobyly 514 m n.m. s vyhliadkovou vežou.

todos®

~~REVOLÚCIA~~ V PREDAJI ÁUT



www.REVOLUCIATODOS.sk



► ŠKODA, ŽE NÁS OHĽADOM POSTUPU NEKONTAKTOVALI

Favoritov na postup bude viac

Koncom augusta sa začal nový ročník druhej futbalovej ligy žien. Ten predchádzajúci sa vlastne predčasne skončil už vlni. Náš FK Dúbravka skončil na druhom mieste, keď šesť zápasov vyhral, tri remizoval a ani jeden duel neprehral. O predchádzajúcej sezóne a najmä o príprave a ambíciách na nadchádzajúcu sme hovorili s trénerom Martinom Orlickým.

ZHOVÁRAL SA:

JOZEF PETROVSKÝ

DN Ako hodnotíte sezónu 2019/2020, ktorá sa v podstate skončila už novembri?

Bola extrémne poznačená vírusom. Niekoľko týždňov sme nevedeli, či sa budú súťaže dohrávať a ako. Mali sme o zápas a tri body menej ako vedúca Petržalka a chystali sa zaútočiť na vrchné priečky, aj vyžrebovanie sme mali jednoduchšie. Sezóna však zostala nedohraná a my sme to museli akceptovať.

DN Nelutujete, že sa súťaž nedohrala?

Určite áno. Dievčatá sme mali dobre naladené. Príprava bola v plnom prúde, v tíme vládla úžasná atmosféra. Zdravie je však na prvom mieste, a preto sme sa museli vyrovnáť s rozhodnutím o predčasnom ukončení.

DN Koľko týždňov boli dievčatá bez futbalu?

Trénovali sme podľa toho, ako to



Ženský tím FK Dúbravka.

Foto: Archív klubu

situácia dovoľovala, a potom hneď, ako sa uvoľnili opatrenia. Pauza bez futbalu trvala približne dva mesiace.

DN Aký je váš názor na postup Petržalky do prvej ligy?

Veľmi ma mrzí spôsob a reakcia kompetentných orgánov. Po ukončení súťaže, v situácii, keď všetky tímy nemali rovnaký počet odohratých zápasov a my sme ani raz v sezóne neprehrali, Slovenský futbalový zväz ani nekontaktoval náš klub a automaticky posunul Petržalku do najvyššej súťaže ako víťaza nášho regiónu druhej ligy, pretože NŠK Bratislava sa neprihlásil. Takéto riešenie mi pripadá veľmi nešťastné, vyvolalo v našom tíme sklamanie. Bohužiaľ, sú veci, ktoré nevieme ovplyvniť. Petržalku

každopádne prajeme len to najlepšie a veľa úspechov v prvej lige.

DN Kedy ste začali prípravu na nový ročník?

Stretávať sme sa začali hneď po uvoľnení opatrení – za prísnych podmienok. Tu by som chcel vyzdvihnúť organizáciu v našom klube. Všetky opatrenia a nariadenia sa striktné dodržiavali a kompetentní spravili všetko pre to, aby sme sa mohli čo najskôr vrátiť na trávnik. Ozajstná príprava sa rozbehla začiatkom júla.

DN Aký pohyb nastal v kádri?

V tomto by som chcel oceniť silu dúbavského kolektívu. Naše dievčatá napriek ponukám z iných klubov zostávajú verné našim farbám a odchody sú vynútené okolnosťami, ktoré môže-

me ťažko ovplyvniť. V tomto čase nás opúšťa jedna z najlepších hráčok v celej histórii Dúbravky, a to Miška Horváthová, ktorá sa pripravuje na najkrajšiu úlohu ženy. Pokiaľ ide o príchody, zamierili k nám hráčky zo Svätého Jura Beňová, Šimonová, Polakovičová a Kováčová. Ide o mladé dievčatá, veríme, že zvýšia konkurenciu na všetkých postoch a zapadnú do nášho tímu.

DN Ktoré družstvá podľa vás budú patriť k favoritom na prvenstvo v súťaži a aké ciele má FK Dúbravka?

Naše ciele zostávajú nezmenené. Filozofia, ktorú razíme, je založená na rodinnej a pokojnej atmosfére v tíme s odhodlaním a zápalom pobiť sa v každom zápase o dobrý výsledok. Favoritov na prvenstvo bude veľa. Spojením druhej ligy sa v nej ocitlo veľa družstiev, ktoré budú chcieť postúpiť. Pečeňady sú zložené z prvoligovej Trnavy. Nové Zámky a Komárno budú silnejšie s maďarskými legionárkami a Topoľčany a Zlaté Moravce patria dlhšie k tímom, s ktorými treba rátať. Myslím si, že úroveň ligy bude najvyššia za posledné roky a na to sa teším.

DN S ktorými hráčkami rátate na jeseň?

Káder družstva tvoria najmä mladé hráčky doplnené o skúsené futbalistky. Káder je nasledovný: brankárky Cigánková, Rečná, Šimonová, hráčky do poľa Kristová, Popgeorgievová, Dvornická, Petrušová, Šuhajdová, Mikulíková, Pavlíková, Olšová, Kastlová, Majzúnová, Kozlová, Haydary, Filová, Krištofiovicová, Beňová, Kováčová, Polakovičová.

► NA FUTBALOVOM KEMPE FK DÚBRAVKA SA ZÚČASTNILO 66 CHLAPCOV A DVE DIEVČATÁ

Gaži: Uspokojili sme všetkých

UŽpo štvrtýkrát zorganizoval FK Dúbravka počas prázdnin Letný futbalový kemp, ktorý si nenechalo ujsť 66 chlapcov a dve dievčatá. Druhý dúbavský futbalový klub FKP z technických príčin kemp tentoraz neusporiadal.

Medzi účastníkmi kempu nefigurovali len hráči FK Dúbravka. Z celkového počtu bolo desať detí z iných klubov, respektíve takých, ktoré futbal nikde aktívne nehrávajú. Vekový rozptyl sa pohyboval od piatich do trinástich rokov. Išlo o chlapcov a dievčatá narodených v rokoch 2007 – 2015.

„Myslím si, že sa nám podarilo uspokojiť všetkých záujemcov. Možno iba tých nie, ktorí už mali v tomto termíne naplánované dovolenky s rodičmi či iné prázdninové aktivity a veľmi



Letný futbalový kemp.

Foto: Juraj Gaži

sa na ňom chceli zúčastniť,“ povedal nám vedúci kempu Juraj Gaži, ktorý mal starosti jeho prípravu, organizáciu a celkový chod.

Mladým futbalistom sa venovalo päť

kvalifikovaných trénerov, dvaja animátori a taktiež nechýbala zdravotná služba počas celého dňa. „Pre deti bola zabezpečená desiata v podobe ovocia, vo vedľajšej budove Športového centra

Dúbravka sa podával obed, na olovrant mali deti opäť ovocie, prípadne snack. Nakoľko sme museli dodržiavať prísne nariadenia ÚVZ SR, tento rok bol pitný režim zabezpečený tak, že každé dieťa malo vlastnú fľašku podpísanú svojím menom. Počas obeda mali pripravené nápoje v jednorazových pohároch, ktoré sa po použití okamžite vyhazovali,“ priblížil Gaži.

V minulosti organizoval FK Dúbravka aj dva turnusy futbalového kempu. „V tomto roku to dlho vyzeralo, že nebudú tábory, respektíve kempy, dovoľné vôbec. Tak sme radi aspoň za tento jeden turnus. Pokiaľ bude záujem, nevyklúčujeme v budúcnosti možnosť usporiadania dvoch turnusov. Po skončení kempu všetci zúčastnení dostali diplom a medailu za úspešné absolvovanie futbalového tábora. Ďakujeme za všetkým a tešíme sa, že sa stretne s väčšinou aj o rok,“ dodal Gaži. (pej)

TRETÍ ROČNÍK PETANGOVÉHO TURNAJA V PARKU PEKNÍKOVA

V petangu triumf štvorky

Petang vznikol vo Francúzsku a po bowlingu zapúšťa hlboké korene aj medzi dúbavskými seniori. V Parku Pekníkova sa konal tretí ročník turnaja denných centier O pohár starostu Dúbravky Martina Zaťoviča. Zorganizovala ho mestská časť Bratislava-Dúbravka, Rada seniorov a Komisia športu.

Hralo sa systémom každý s každým. Startovali všetky štyri dúbavské denné centrá, pričom polovica z nich postavila dve družstvá. Petangový turnaj bol vôbec prvé športové podujatie seniorov, ktoré sa uskutočnilo v Dúbravke od marca tohto roku, čiže od zastavenia akcií v súvislosti so zabránením šírenia nového koronavírusu.

Prvé dva ročníky petangového turnaja vyhralo DC/1. V treťom sa prvý raz zrodil triumf DC/4. Na druhý priečku tentoraz skončil dvojnásobný držiteľ pohára.

V každom družstve mali štyroch hráčov, z ktorých na stretnutie na-



Športová a zároveň priateľská atmosféra počas petangového turnaja.

Foto: Lucia Marcinátová

stúpili vždy traja. Podujatie sledovala početná divácka skupina seniorov zo všetkých denných centier, ktorých neodradili ani dažďové kvapky.

● **PORADIE:** 1. DC/4 A (Terézia Balážová, Izabela Arvová, Milan Ka-

dlečík, Zlatica Smolková), 2. DC/1 (Peter Frešo, Anna Dosoudilová. Štefánia Bajteková, Terézia Vizinová), 3. DC/4 B (Jana Petrášová, Margita Remeňová, Eva Rybárová, Miroslav Uhrák), 4. DC/3 A, 5. DC/3 B, 6. DC/2. (pej)

Zmenili názov klubu

Matrika Slovenského futbalového zväzu na základe žiadosti zaregistrovala v júni zmenu názvu klubu FKP Dúbravka na Futbalový klub polície (FKP) Bratislava. Aký bol na to dôvod?

„Úplne jednoduchý. V Dúbravke pôsobili dva futbalové kluby s takmer rovnakými názvami. My sme boli FKP Dúbravka a druhý sa volá FK Dúbravka. Ľudia či médiá si nás často mýlili a zamieňali. Preto sme sa rozhodli zmeniť názov na FKP Bratislava. To bol jediný dôvod na zmenu,“ objasnil nám predseda spomínaného klubu Štefan Gubrica. (pej)



MESTSKÁ ČASŤ BRATISLAVA - DÚBRAVKA

MIMORIADNA DOTAČNÁ VÝZVA

Starosta mestskej časti Bratislava-Dúbravka vyhlasuje mimoriadnu výzvu na predkladanie žiadostí o dotácie. Alokovaná čiastka je 4 520 eur.

Cieľom dotačnej výzvy je zmierňovanie negatívnych dopadov pandémie COVID-19 a je určená pre organizácie pracujúce s týmito cieľovými skupinami: ľudia bez domova, rodiny v núdzi, osamelí rodičia s deťmi, prepustení z výkonu trestu odňatia slobody a ľudia ohrození stratou bývania.

Žiadosť o poskytnutie dotácie je prílohou VZN č. 6/2019 o poskytovaní dotácií z rozpočtu mestskej časti, súčasne je zverejnená na

webom sídla mestskej časti: <https://www.dubravka.sk/files/documents/samosprava/dotacie/f-uk-dotacia-ziadost.pdf>

Žiadosti je možné podať písomnou formou a doručiť poštou alebo osobne do podateľne Miestneho úradu mestskej časti Bratislava-Dúbravka alebo elektronickým spôsobom (§ 4 ods. 1 VZN č. 6/2019).

Termín doručenia žiadosti: 13. september 2020.



FUTBAL

Jesenný futbalový kalendár

Dúbravka má vo futbalových súťažiach dospelých v sezóne 2019/2020, žiaľ, iba jedno družstvo. Ide o ženy FK Dúbravka, ktoré sú účastníkmi A-skupiny druhej ligy. Uverejňuje ich vyžrebovanie v jesennej časti.

2. LIGA ŽIEN – A-SKUPINA

- **1. kolo (29. august, 14.30):** FK Dúbravka – FC Union Nové Zámky
- **2. kolo (5. september, 15.00):** OFC Topoľčany – FK Dúbravka
- **3. kolo (13. september, 11.00):** FC ViOn Zlaté Moravce-Vráble – FK Dúbravka
- **4. kolo (20. september, 15.00):** FK Dúbravka – KFC Komárno
- **5. kolo (27. september, 10.00):** OFK Dunajská Lužná – FK Dúbravka
- **6. kolo (3. október, 14.30):** FK Dúbravka – FC Čaka
- **7. kolo (10. október, 15.00):** ŠK 2011 Pečeňady – FK Dúbravka
- **8. kolo (17. október, 14.30):** FK Dúbravka – FC Union Nové Zámky
- **9. kolo (24. október, 14.30):** FK Dúbravka – GFC Topoľčany
- **10. kolo (31. október, 14.00):** FK Dúbravka – FC ViOn Zlaté Moravce-Vráble
- **11. kolo (7. november, 15.00):** KFC Komárno – FK Dúbravka

Odvetná časť druhej ligy žien sa začne 27. marca, keď Dúbravka privíta Dunajskú Lužnú. (pej)



VOLEJBAL

Päť hráčok z Bilíkovej na ME do 19 rokov

Bosna a Hercegovina spolu s Chorvátskom hostili od 22. do konca augusta majstrovstvá Európy volejbalistiek do 19 rokov. Na európskom šampionáte bojovalo o titul dvanásť družstiev, medzi nimi aj Slovensko. V šestnásťčlennom kádri slovenskej reprezentácie bolo až päť dievčat zo ŠŠK Bilíkova Bratislava.

Na Balkáne si obliekali národný dres nahrávačka Kristína Laučíková, blokárky Tereza Hruščeká, Ema Smiečková a Martina Špačková a univerzálna Katarína Frolová. Trénerom družstva bol Jaroslav Hančák, tiež zo ŠŠK Bilíkova. Z týchto dievčat mala najviac skúseností Hruščeká, v uplynulej sezóne opora extraligového družstva Strabag VC Bilíkova Pezinok. Mimochodom, po finále Slovenského pohára proti Slávii UK (3:2) ju vyhlásili za najlepšiu hráčku stretnutia. (pej)

ŠPORTOVÝ KLUB TENIS CENTRUM DÚBRAVKA

Dúbravka - Lysáková ulica

Tenisová hala - prenájom

od 8 € / hod.

0905 109 378

Celoročné objednávky:

2020 / 2021

0905 240 532

Tenisová škola

Mgr. Michal VAVRO

0905 240 532

www.miso.ofirme.sk

Urbanistická štúdia Dúbravka sever - Dúbravčice stred

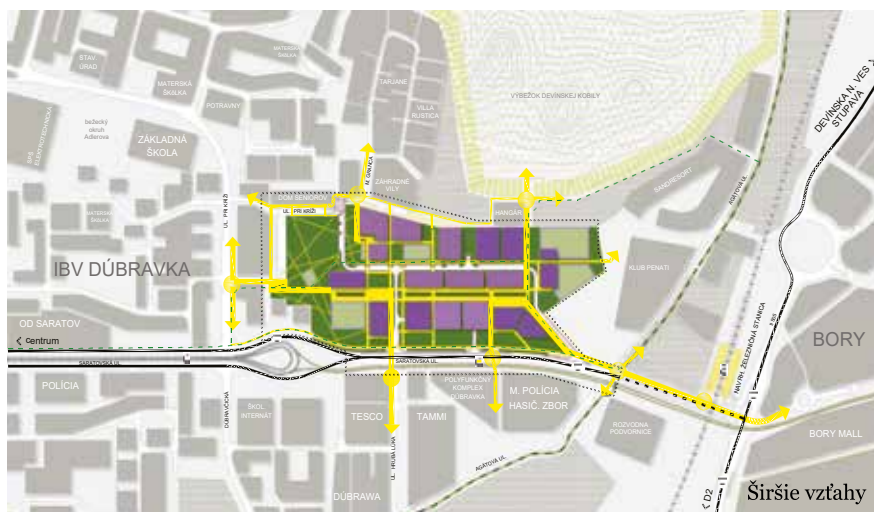
Oznamujeme verejné prerokovanie pracovného návrhu urbanistickej štúdie na základe odsúhlaseného zadania, ktoré bolo schválené 22.6.2020 Hlavným mestom Bratislava.



Vodný prvok



Verejné priestory



Verejné parkovisko



Zelené strechy



Evidujeme pretrvávajúci záujem verejnosti, mestskej časti aj magistrátu o detailnejšie urbanistické spracovanie a regulovanie územia Dúbravka sever. Možným riešením je spracovanie územného plánu zóny alebo urbanistickej štúdie. V nadväznosti na spoločenskú požiadavku, začal ARCHIKÓD aktívne spracovávať urbanistickú štúdiu, ktorá má vytvoriť podmienky pre zdravé sídelné prostredie v území.

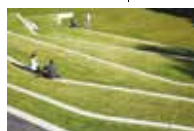


Detské ihriská a plochy športu určené pre verejnosť

ARCHIKÓD
VAVRICA ARCHITEKTI



Parky
prírodné aj mestské



Terénne úpravy svahov
pobytové priestory na svahoch s výhľadom



Cyklotrasa
v blízkosti parkových plôch

Cieľom urbanistickej štúdie Dúbravčice stred je overiť a zapracovať nové podnety vyplývajúceho zo širšieho územného kontextu v území, ktoré je v zmysle Územného plánu Hl. m. SR Bratislavy určené pre zmiešané územie bývania a občiansku vybavenosť. Ak máte záujem o nahliadnutie do dokumentácie urbanistickej štúdie v papierovej forme, alebo máte k štúdii otázku či odbornú pripomienku, prosím kontaktujte nás mailom na adrese forum@archikod.sk

