

Mestskí poslanci schválili peniaze na zberný dvor

Zemi nevenovať len deň či mesiac

Text: Lucia Marcinátová

Veľká brigáda zamestnancov miestneho úradu aj komunitné upratovania obyvateľov, zbery odpadu, čistenia školských dvorov, ihrísk, zberné miesta pre KOLO – Bratislavské centrum opätovného využitia. Apríl je už tradične venovaný životnému prostrediu.

Deň Zeme si každoročne pripomínáme 22. apríla. Je to tak už od roku 1970. Vznikol ako reakcia na rozsiahle poškodzovanie životného prostredia. Iniciátorom bol environmentálny aktivista, senátor Spojených štátov z Wisconsinu, Gaylord Nelson.

Oddelenie životného prostredia v mestskej časti už tradične organizuje počas apríla veľké upratovanie. Zamestnanci miestneho úradu sa počas neho chopia pracovných nástrojov a výzvy vyčistiť, upratať, skultúrniť verejný priestor mestskej časti.

Ak obyvatelia plánujú ešte jarné upratovanie či brigádu vo svojom okolí, môžu napísať mail na zivotne.prostredie@dubravka.sk, čiže oddelenie životného prostredia, ktoré komunitné aktivity podporuje, a dohodnúť si pomoc s materiálom či odvozom odpadu.

Dobrou správou pre prostredie Dúbravky je posun k zriadeniu sľubovaného zberného dvora v mestskej časti. Fungovať by mal na Poliankach. Mestskí poslanci schválili na zasadnutí koncom marca 520-tisíc na jeho vybudovanie.

Životnému prostrediu môžu pomôcť aj informácie, na sociálnych sieťach sa mnohí pýtali, prečo je potrebné triediť odpad z kuchyne do kompostovateľného vrečka, prečo ho nemožno sypať priamo do zbernej nádoby. Spolu s mestskou firmou OLO sme pripravili odpovede na tieto otázky.

Viac na str 7.

Novinkou v kultúrnom kalendári je Festival sakúr a umenia

Sakury, kam sa len pozrieš...

Krásne kvety, farby, lupene. Čerešne s podmanivým kvetom, japonský národný symbol. Sad týchto stromov pribudol na jeseň v Dúbravke. Obdivovať sa dá v blízkosti amfiteátra na Valachovej. Práve vďaka tejto aleji sa mestská časť pridala k oslavám kvitnutia sakúr, ktorá v Japonsku prebieha pod názvom Hanami, čo doslova znamená sledovanie kvetov.

A presne to sa počas prvých jarných mesiacov roka deje v celom Japonsku. Od februára na juhu Japonska v Okinawe po máj spojený so severom krajiny na ostrove Hokaido. Sakury sú témou správ, miestom stretnutí a osláv.

Japonské čerešne sú výnimočné svojou dlhovekosťou, tradíciou. Kvitnú len istý čas, proces trvá zhruba dva týždne, cítiť v ňom radosť a zároveň trochu smútku. Básnici o kvetoch čerešne skladajú piesne, básne, maliari ich maľujú, sú súčasťou keramiky, rôznych výrobkov, textilov aj dekorácií. Japonci každý rok očakávajú, kedy sa kvety sakúr vyfarbia. Čakajú na krásu, na chvíle, ktoré dokážu vnímať všetkými zmyslami, pristaviť sa pri nich a zobrazíť túto výnimočnosť okamihu. A práve to je to čarovné. Spomaliť a len sa dívať...

Prvýkrát sa k oslave krás pridala aj Bratislava a vďaka aleji na Valachovej i Dúbravka. Uskutočnil sa Festival sakúr a umenia, ktorého partnerom je Organizácia Bratislava Tourist Board, vyhlasovateľom občianske združenia Media v spolupráci s Veľvyslanectvom Japonska a s mestskými časťami Karlova Ves a Dúbravka. (lum)

Viac na str 19.

V máji prebiehajú zápisy do dúbavských materských škôl. Nazreli sme a popýtali sa, ako to v nich vyzerá

Miesta, kde si najmenší užívajú detstvo

Ktorá je najstaršia? Ktorá najmladšia? A ktorá spojená so základnou či strednou školou? Materské školy. Dúbravka ich má dvanásť. Kde sa nachádzajú, kto ich vedie a čo sa v nich deti učia? Opýtali sme sa všetkých riaditeľiek, čo by chceli na tej ich materskej škole vyzdvihnúť a prezradiť verejnosti.

1. Materská škola Bazovského

Adresa: Bazovského 4

Riaditeľka: Radoslava Gavrilovová

Kontakt: 0940 503 912, 0908 792 262

msbazovskeho@dubravka.sk

Materská škola Bazovského so svojimi typickými nakreslenými šmoučkami v blízkosti fontány. „Triedy materskej školy tvorí menší kolektív detí, čím môžeme poskytnúť individuálny prístup vo výchove a vzdelávaní. Priestory sú bezbariérové, vybavené kvalitnými pomôckami a technikou,“ predstavuje materskú školu jej pedagogický tím. „Sme súčasťou dlhoročného projektu Zdravá škôlka, vďaka čomu je zabezpečená zvýšená starostlivosť a pozornosť zdraviu detí v materskej škole.“ Materská škola sa zapája do rôznych súťaží a projektov, organizuje

športové kurzy a dbá na environmentálnu výchovu i správanie, ktoré smeruje k trvalo udržateľnému rozvoju a zachovaniu života na Zemi. „V priestoroch materskej školy deti svojpmocne skúšajú a vidia, ako sa ovocie ďalej spracúva čistením a sušením, prípadne ho ochutnávajú v podobe štiav, šalátov a iných pochutín pripravených pani kuchárkou.“

2. Materská škola Bullova

Adresa: Bullova 2

Riaditeľka: PaedDr. Jana Kmeťová

Kontakt: 0948 874 943, 0948 874 942,

msbullova@dubravka.sk

Materská škola Bullova patrí k najnovším v mestskej časti. Spolu s Bratislavským samosprávnym krajom ju Dúbravka otvárala v roku 2018. Nachádza sa v zrekonštruovaných priestoroch strednej pedagogickej školy, pričom každá trieda disponuje samostatnou spálňou a umývárňou.

„Našich najmenších pripravujeme na primárne vzdelávanie v základnej škole, zároveň celoročnou odbornou praxou pripravujeme budúce učiteľky predprimárneho vzdelávania,“ vraví riaditeľka materskej školy Jana Kmeťová. „Ich prítomnosť je značným obohatením, najmä čo sa týka rozvoja socializácie u detí. Kontakt s inými, takmer dospelými ľuďmi, poskytuje deťom primeranú dávku bezprostrednosti, zlepšuje schopnosť diskutovať a vytvárať si väzby. Dôležitosť kladieme na spoluprácu rodiny a školy.“

3. Materská škola Cabanova

Adresa: Cabanova 44

Riaditeľka: Mgr. Janette Ivanová

Kontakt: 0940 503 910, 02/64363341,

mscabanova@dubravka.sk

Materská škola Cabanova v zelenom prostredí v blízkosti lesa je známa svojimi spoločnými akciami s bohatým programom - Deň matiek, Deň otcov, Zdravé hody, Vianočné trhy, Akadémia, ponúka aj rôzne krúžky, kurzy. Má heslo: „My sa máme, že sa máme“. Riaditeľka materskej školy Janette Ivanová vysvetľuje, že toto motto vyjadruje radosť. „Tešíme sa a užívame si všetky spoločné chvíle.“ Výchovno-vzdelávací proces vychádza podľa riaditeľky zo školského

vzdelávacieho programu, ktorý je prioritne zameraný na prosociálne správanie, šport a zdravý životný štýl. „Pretože nám záleží aj na druhých, zapojili sme sa do niekoľkých charitatívnych projektov, v rámci ktorých sme venovali nemalé finančné prostriedky na detskú onkológiu na bratislavských Kramároch a podporili sme aj našich kamarátov zo špeciálnej materskej školy na Dolinského ulici.“

4. Materská škola Damborského

Adresa: Damborského 3

Riaditeľka: PhDr. Ingrid Duban

Kontakt: 0940 503 911, 02/64365968,

msdamborskeho@dubravka.sk

Materská škola Damborského je štvortriedna a poskytuje celodenné predprimárne vzdelávanie deťom od troch do šiestich rokov a deťom s odloženou povinnou školskou dochádzkou. Je najstaršou materskou školou v Dúbravke, funguje od 1. septembra 1972, súčasne rozvíja rôzne spolupráce a ponúka krúžky i kurzy. K absolventom materskej školy patrí napríklad aj starosta Martin Zaťovič.

Riaditeľka materskej školy Ingrid Duban hovorí, že deťom slúži pre pobyt vonku udržiavaná školská záhrada. „Nachádza sa v nej kvetinový i zeleninový záhon, veľa listnatých aj ihličnatých stromov, ktoré počas letných mesiacov dovoľujú deťom oddych v tieni. Detské ihrisko tvoria dve pieskoviská, rôzne vonkajšie hracie prvky i priestor pre jazdu na odrážadlách či kolobežkách. Pre pohybové aktivity je deťom k dispozícii rozľahlý umelý trávnik.“

5. Materská škola Fedáková

Adresa: Fedáková 1

Riaditeľka: Mgr. Oľga Bošková

Kontakt: 0940 505 155,

msfedakova@dubravka.sk

Materská škola Fedáková vznikla prestavbou a rekonštrukciou niekdajšej chátrajúcej budovy bytového podniku. Mestská časť Bratislava-Dúbravka ju slávnostne otvárala v septembri 2017.

Odvtedy funguje ako štvortriedna materská škola s obnoveným dvorom, ihriskom a bezbariérovým vstupom. Nachádza sa vedľa Centra poradenstva a prevencie na Fedákovej, neďaleko Obchodného centra Saratov.

„Naša materská škola má v logu názov Veselé Fedáčatá. Je to symbol a my chceme, aby boli deti vždy veselé, cítili sa bezpečne, bez stresu, aby sa im úsmev nikdy nestratil z tvare,“ hovorí riaditeľka materskej školy Oľga Bošková. „Ochrana prírody, zvierat a slušné správanie sa k starším sú pre nás každodenným základom.“

6. Materská škola Galbavého

Adresa: Galbavého 5

Riaditeľka: Jana Račkayová

Kontakt: 0940 503 913, 02/64364961,

msgalbaveho@dubravka.sk

Materská škola Galbavého je klasickou štvortriednou materskou školou v mestskej časti, situovaná neďaleko Kostola Ducha Svätého. Organizuje viacero podujatí a krúžkov. Okrem výchovno-vzdelávacieho procesu sa materská škola zameriava na rozvoj environmentálnej výchovy.

„Z dlhoročnej praxe usudzujem, že to, čo deťom často chýba, je vedieť naslúchať iným,“ hovorí riaditeľka materskej školy Jana Račkayová. „Od toho sa odvíja ich celkové správanie v spoločnosti. Preto od septembra plánujeme prehĺbiť u detí prosociálne správanie, avšak nenásilnou zážitkovou formou. Takéto aktivity máme možnosť organizovať aj na rozľahlom školskom dvore so stromami, ktoré nám v lete tvoria príjemný chládok a osvieženie dopĺňa hmlovisko.“

7. Materská škola Nejedlého

Adresa: Nejedlého 8

Riaditeľka: Mgr. Veronika Černáková

Kontakt: 0940 505 156, 02/64367127,

msnejedleho@dubravka.sk

Materská škola Nejedlého je súčasťou, hoci oddelenou súčasťou Základnej školy Nejedlého. Má vlastný vstup, dvor a ihrisko. Nachádza sa mimo hlavnej cesty v tichom prostredí sídliska a

v blízkosti verejného detského ihriska i miestnej knižnice na Sekurisovej, ktorú môžu deti spoznávať.

„Naše priestory na hry a edukačné aktivity sú vyhovujúce pre každé dieťa,“ hovorí Veronika Černáková, riaditeľka materskej školy. „Výhodou našich detí je, že budúci prváci pri nástupe do prvého ročníka poznajú prostredie školy a cítia sa v nej ako doma. Naše pani učiteľky sa stále vzdelávajú a svoju prácu vnímajú ako poslanie.“

Podobne ako iné materské školy, aj tu organizujú deťom rôzne akcie a ponúkajú krúžky.

8. Materská škola Ožvoldíkova

Adresa: Ožvoldíkova 15

Riaditeľka: Mgr. Štefánia Macháčová

Kontakt: 0940 503 914, 02/64366900,

msozvoldikova@dubravka.sk

Materská škola Ožvoldíkova leží v blízkosti detského ihriska a Kultúrneho centra Fontána. Súčasťou dvora je aj socha Tibora Kaveckého s názvom Sestry. Ide o dielo z roku 1978. Riaditeľka materskej školy Štefánia Macháčová hovorí, že spolu s tímom dbajú na komplexný osobnostný rozvoj dieťaťa. „Zameriavame sa preto na rozvoj jazykových a komunikačných zručností. Jazyk prepája všetky oblasti nášho poznávania a prelína sa celým pobytom detí v materskej škole. Našu prácu dopĺňa spolupráca s logopedičkou, prínosom je tiež krúžok anglického jazyka či tanečný krúžok. Pohyb podporujeme kurzami korčuľovania a plávania. Školský dvor je vybavený rôznorodými hracími prvkami, ako aj senzomotorickým chodníkom. Krásnymi krojmi zase prepájame pohyb s tradíciami.“ Materskú školu navštevoval v minulosti napríklad aj hudobník Oskar Rózsa.

9. Materská škola Pri kríži

Adresa: Pri kríži 2

Riaditeľka: Veronika Dekanová

Kontakt: 0940 503 916, 02/64365103,

msprikrizi@dubravka.sk

Materská škola Pri kríži sa nachádza v blízkosti budovy miestneho úradu a neďaleko Základnej školy Pri kríži. Upúta upraveným dvorom a priestormi a vybaveným detským ihriskom. Riaditeľka materskej školy Veronika Dekanová tvrdí, že prioritou je, aby tu deti našli priestor hravý, tvorivý a prežili na tomto mieste pokojné a šťastné detstvo. „Pod vedením kvalifikovaných zamestnancov získajú nielen vedomosti, ale odnesú si aj trvalejšie hodnoty ako postoje, záujmy, motivácia a kompetencie. Tomu je prispôsobené všetko snaženie aj vybavenie. Dvor materskej školy ponúka aktivity v každom ročnom období. Triedy sú vybavené modernou technikou aj učebnými pomôckami. Pýchou je kostymérňa s množstvom a krojov na dramatické a umelecké vystúpenia.“ Kostýmy možno často vidieť takisto na rôznych vystúpeniach detí materskej školy.

10. Materská škola Sekurisova

Adresa: Sekurisova 10

Riaditeľka: PaedDr. Silvia Gabrielová

Kontakt: 0940 503 917,

mssekurisova@dubravka.sk

Materská škola na Sekurisovej zaujme svojím ihriskom, dvorom mimo ciest. Susedí s miestnou knižnicou ktorú môžu deti spoznávať, ale aj verejným detským ihriskom.

„Poskytujeme predprimárne vzdelávanie deťom predškolského veku. Náš školský vzdelávací program „Drotárik“ obohacuje výchovu a vzdelávanie detí o podporovanie regionálnej kultúry, ľudových tradícií a zvykov,“ približuje riaditeľka materskej školy Silvia Gabrielová. „V materskej škole majú deti nové ľudové kroje, ktoré sú obdobou dúbravského kroja. Deti si ich obliekajú na rôzne vystúpenia organizované mestskou časťou, celoškolské akcie a podobne, kde úspešne reprezentujú našu materskú školu“. Deti môžu v materskej škole navštevovať aj krúžok angličtiny.

11. Materská škola Švantnerova

Adresa: Švantnerova 1

Riaditeľka: PaedDr. Gabriela Strýčková

Kontakt: 0940 503 918, 02/64364540,

mssvantnerova@dubravka.sk

Materská škola Švantnerova pôsobí v Dúbravke už 50 rokov. Pripravuje sa na oslavy. Nachádza sa neďaleko Základnej školy Sokolíkova, pričom už zďaleka upúta svojím areálom s ihriskom.

„Pravidelne sa zapájame v spolupráci s rodičmi do rôznych vzdelávacích projektov. Tento rok to bol projekt Kto si neváži minulosť, nezaslúži si budúcnosť. Deťom približujeme históriu formou starých rozprávok a retro hračiek,“ približuje riaditeľka materskej školy Gabriela Strýčková. „Projekt Zem sa smeje kvetinami vychádza z profilácie školy. Zakladáme a staráme sa spolu s deťmi o vyvýšené záhony a environmentálne prostredie: recyklujeme bioodpad a separujeme odpad. Deti vzdelávame inovatívnymi, digitálnymi prostriedkami, aby sme ich pripravili pre život v 21. storočí.“ Materská škola oslávi tento rok polstoročnicu svojej existencie. Pri tejto príležitosti organizuje dve podujatia - jedným je kultúrny podvečer pre bývalých aj súčasných zamestnancov. Druhým je deň plný prekvapení pre tamojšie detičky a ich rodičov.

12. Materská škola Ušiakova

Adresa: Ušiakova 1

Riaditeľka: PaedDr. Ivana Pavlíková

Kontakt: 0940 503 919, 02/64366948,

msusiakova@dubravka.sk

Materská škola Ušiakova je situovaná v tichom prostredí a obklopená zeleňou mimo hlavných ciest, no napriek tomu ľahko dostupná. Na dvore upúta aj sochárske dielo Miroslava Cipára Dlhý, široký a bystrozraký z roku 1984. Je z farebného umelého kameňa.

„Máme veľký dvor plný herných prvkov, dopravné ihrisko, pekný interiér zariadený interaktívnymi hračkami, kde deti môžu rozvíjať svoje aktivity,“ predstavuje riaditeľka materskej školy Ivana Pavlíková. „V priestoroch máme i samostatnú miestnosť vyhradenú pre bohatú krúžkovú činnosť. Spolu s naším dlhoročným a zohratým kolektívom učiteliek organizujeme spoločné akcie ako s deťmi, tak aj s rodičmi. Chodíme na korčuľovanie, plávanie i výlety do blízkeho okolia.“

Pri prijímaní do materských škôl je dôležitý vek dieťaťa

Zápisy do škôlok sa blížia

Text: Lucia Marcinátová

Už siedmy rok zapisuje mestská časť Bratislava-Dúbravka deti do materských škôl elektronicky. Stačí kliknúť na web mestskej časti www.dubravka.sk a do 22. mája vyplniť elektronický

formulár. Nájsť sa dá na webe v sekcii: Potrebujem vybaviť – Školstvo, vzdelávanie a šport- Prijatie dieťaťa do materskej školy. Zákonný zástupca dieťaťa elektronický formulár vyplní a odošle.

Na základe toho na kontaktné e-mailové adresy dostane potvrdzujúcu správu. Ak by potvrdzujúca správa neprišla, treba osloviť útvar informatiky mailom anna.kupkova@dubravka.sk alebo telefonicky na čísle 02/69202507. Bližšie informácie poskytne tiež školský úrad na čísle 02/6010 1158. V prílohe potvrdzujúceho e-mailu je žiadosť, ktorú zákonný zástupca vytlačí a zanesie ošetrojúcemu lekárovi na potvrdenie zdravotnej spôsobilosti dieťaťa, ako aj na doplnenie údajov o povinnom očkovaní dieťaťa.

Osobne s dokladmi

Žiadosť potom treba potvrdiť u lekára a odovzdať riaditeľke vybranej materskej školy v určený termín. Riaditeľky budú preberať žiadosti osobne v stredu a vo štvrtok 24. a 25. mája 2023 od 15.00 do 17.00. Žiadosť zaevidujú a do 30. júna 2023 zašlú rozhodnutie o prijatí alebo neprijatí dieťaťa. Preberanie žiadostí bude prebiehať bez detí.

V prípade, že rodičia registráciu elektronicky nevyplnia, neskôr to na základe odovzdanej prihlášky na predprimárne vzdelanie urobí riaditeľka materskej školy, kde rodič žiadosť odovzdá. Na zápis zákonný zástupca potrebuje aj občiansky preukaz na nahliadnutie pre riaditeľku materskej školy a rodný list dieťaťa. Ak ide o dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, zákonný zástupca predloží i vyjadrenie príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie.

Päťroční povinne

Dúbravka je zriaďovateľom dvanástich materských škôl so 48 triedami. Aktuálne navštevuje materské školy okolo 1050 detí.

Podľa novely zákona z roku 2021 je pre dieťa, ktoré dosiahne päť rokov veku do 31. augusta 2023, predprimárne vzdelávanie povinné, pričom príspevok na pobyt päťročného dieťaťa v materskej škole rodič neplatí. Prednostne sa tiež musia prijať deti, ktoré dovърšili vek šesť rokov, ale nedosiahli školskú zrelosť, čiže pokračujú v plnení povinného predprimárneho vzdelávania. Do materskej školy sa spravidla prijíma dieťa od troch rokov veku. Prioritou mestskej časti je prijať všetky dúbravské deti, ktoré dovърšia tri roky k 31. augustu 2023. Dobrou správou je, že aj vďaka otvoreniu dvoch nových materských škôl v Dúbravke sa to v posledných rokoch podarilo. Pri prijímaní zaváži okrem veku dieťaťa i súrodenec v materskej škole.

Pre päťročné deti, ktoré majú materskú školu povinnú, sú dané takzvané spádové materské školy, viazané na trvalý pobyt dieťaťa. Rodič môže vybrať aj inú materskú školu, do ktorej riaditeľ dieťa prijme len vtedy, ak je voľná kapacita. V spádovej materskej škole podľa trvalého pobytu má dieťa predprimárne vzdelávanie garantované.

Vynáška:

Dôležité termíny a postup:

Od 1. mája - 22. mája vyplniť online formulár - www.dubravka.sk v sekcii: Potrebujem vybaviť – Školstvo, vzdelávanie a šport - Prijatie dieťaťa do materskej školy.

Žiadosť potvrdiť u lekára.

V stredu a vo štvrtok 24. a 25. mája od 15.00 do 17.00 - potvrdenú a podpísanú žiadosť odniesť osobne riaditeľke vybranej materskej školy.

Materské školy a spádové ulice (bolo str 3 – 5/2022)

- MŠ Bazovského 4 - Batkova, Bazovského, Červeňáková, Janka Alexyho, Landauova, Violy Valachovej

- MŠ Bullova 2 - Bullova, Harmincova, Húščavova, Lipského, Ľ. Zúbka, Polianky, Pri štadióne

- MŠ Cabanova 44 - Cabanova, Homolova, Kristy Bendovej, Martina Granca, Tranovského, Moyšova

- MŠ Damborského 3 - Bagarova, Beňovského, Bošániho, Damborského, Nemčíkova.

- MŠ Fedákova 1 - Fedákova, Oskorušova, Pekníkova, Pod záhradami, Repášského, Saratovská č. 1,5,7, Žatevná 6.

- MŠ Galbavého 5 - Galbavého, Jura Hronca, Chrobáková, Jána Valaštana Dolinského, Koprivnická, Plachého, Považanova, Strmé sady, Strmý bok, Talichova, Tavarikova osada, Tulipánova, Vendelínska

- MŠ Nejedlého 8 - Agátova, Dúbravčická, Na Vrátkach, Nejedlého 1 až 16, 18, 20, Pri hrubej lúke

- MŠ Ožvoldíkova 15 - Gallayova, Karola Adlera, Ožvoldíkova 9.

- MŠ Pri kríži 11 - Brižitská, Čiernohorská, Jadranská, Kajerka, K horánskej studni, Novodvorská, Popovová, Pri kríži, Saratovská č. 15,17,19, Štepná 10.

- MŠ Sekurisova 10 - Drobného párne č. 2 až 24, Nejedlého nepárne č. 17 až 73, Saratovská č. 8 až 28, Sekurisova 11.

- MŠ Švantnerova 1 - Bezekova, Bujnáková, Hanulova, Klimkovičova, Kudláková, M. Sch. Trnavského, Sokolíkova, Švantnerova, Zahradkárska 12.

- MŠ Ušiakova 1 - Bilíkova, Dražická, Drobného nepárne č.1 až 27, Kpt. Rašu, Lysáková, Saratovská č. 2,4,6, Trhová, Ušiakova

Do prírody linkami MHD

Na Kamzík, na Kolibu, Biely kríž či na Devín. Mesto odporúča výletníkom po Lesoparku a okolí využívať MHD.

Dopravný podnik spustil na konci marca premávku takzvaných letných liniek rekreačnej dopravy MHD. Dopravca posilnil linky 43, 52, 144 a po zimnej pauze začala premávať aj linka 154 do Horárne Krasňany. Ide o spoje do známych turistických lokalít počas víkendov a sviatkov.

„Každoročne tieto rekreačné linky prepravujú viac ako 200-tisíc cestujúcich,“ priblížil Martin Chlebovec, hovorca dopravného podniku. „Cestujúci sa tak opäť komfortne dostanú i do známej Kačínskej doliny, do ktorej zaisť dopravu linka 43. Tá bude na konečnú Kačín premávať striedavo s konečnou Lesopark.“

Na linke 144, ktorá jazdí na Kamzík, dopravný podnik pridal aj večerné spoje, premávku predĺžil až do 19:15. Upravil nadväznosť na trolejbusovú linku 44, ktorá spája s centrom.

Hlavné mesto odporúča sezónne linky ako ekologickejšiu formu dopravy bez nutnosti hľadania parkovacieho miesta. Dopravný podnik upravoval aj cestovné poriadky liniek 45, 67 a 79. Ide tiež o posilnenie spojenia k Národnému onkologickému ústavu.

(lum)

MHD na výlet

- 29 - Hrad Devín, Devínska Kobyla, Sandberg
- 43 - Železná studnička, Kačín, lanovka, Lesopark
- 44 - Koliba, Horský park
- 52 - Minizoo Biely kríž, pozorovateľňa zvierat Vydrice
- 144 - Kamzík, lanovka

- 154 - Pekná cesta, Horáreň Krasňany

Posilnený režim obsluhy rekreačných lokalít platí medzi 8:30 – 19:00 počas voľných dní.

HLAVNÉ MESTO OCENILO UČITEĽKU

Na Deň učiteľov mesto oceňovalo učiteľky základných umeleckých škôl a centier voľného času. Z dvoch ocenených bola jedna pedagogička z dúbravskej ZUŠ Eugena Suchoňa. Mesto ju vyzdvihlo ako zaniietenú pedagogičku výtvarného umenia, ktorá v školstve pôsobí bezmála 40 rokov. Jej rukami prešlo množstvo mladých umelcov, ktorí sa vďaka jej vedeniu začali venovať umeniu i profesionálne. Mesto spustilo Program komplexnej obnovy ZUŠ a CVČ, ktorý počíta s obnovou 19 objektov v hodnote viac ako 10 miliónov eur.

OPRAVY, ÚPRAVY, PRÍPRAVY

Ihrisková sezóna sa rozbehla. Bezpečnosť je na prvom mieste. Mestská časť opravovala kónika pri pešej zóne a kolotoč na ihrisku Ožvoldíkova. V prípade pokazeného hracieho prvku kontaktujte prosím oddelenie životného prostredia – zivotne.prostredie@dubravka.sk.

Športový deň v Parku Pekníkova

Dňa 9. 6. 2023 organizuje Občianske združenie ICHTYS Športový deň na Pekničke v rámci podujatia Naše Mesto. Už od 14:00 sa môžete tešiť na bohatý športový program pre mládež. Zúčastniť sa môžu turnaja vo futbale, basketbale, floorbale a k dispozícii budú aj pingpongové stoly či prvky na skateovanie. Ďakujeme Nadácii Pontis za pomoc pri organizovaní a poskytnutí dobrovoľníkov a taktiež ďakujeme Kauflandu a Chillstore za poskytnutie občerstvenia a cien pre zúčastnených. Tešíme sa na Vás.

NOVÉ PRÍSTREŠKY NA ZASTÁVKACH

Dopravný podnik osadil nové prístrešky na zastávkach MHD. Zastávky Alexyho (na oboch stranách), Pekníkova v smere do Dúbravky a po žiadostiach mestskej časti aj na dočasnú zastávku na Harmincovej (zatiaľ len v smere do mesta). Čakanie na MHD v daždi pod strechou.

Stavať chceme začať čím skôr

Text: Lucia Marcinátová

Dúbravskí poslanci sa v apríli stretli na treťom zasadnutí miestneho zastupiteľstva. Hovorili aj o budúcnosti chátrajúcej budovy na Ulici kpt. Rašu, projekte železníc, o predaji či prenájme pozemkov.

Na jeseň 2020 odsúhlasili dúbravskí poslanci prenájom schátranej budovy na Ulici kpt. Rašu spoločnosti Bormed s cieľom jej premeny na zariadenie pre seniorov. Zničená budova sa však odvtedy nezmenila. Teda zdanlivo.

Jej nájomca, spoločnosť Bormed, predstavila doterajšie kroky, procesy povoľovania, plány a aktuálne vizualizácie sociálneho zariadenia. Nájomnú zmluvu zničeného objektu uzavreli s mestskou časťou vo februári 2021. Podľa nej mali do 36 mesiacov zničenú budovu zrekonštruovať. Teraz nájomník požiadal o predĺženie lehoty sprevádzkovania zariadenia pre seniorov do konca roku 2025.

Po prerokovaní materiálu miestni poslanci zmenu podmienok nájmu schválili.

Výstavba rok a pol

„Už v auguste 2021 sme mali hotovú projektovú dokumentáciu, pre ekonomické záležitosti a novelizáciu zákona o sociálnych službách ju však bolo treba preprojektovať,“ vysvetľoval za Bormed Andrej Lendel. „Objem budovy sme zmenšili, zachovali sme súčasný.“

Bormed má vydané stavebné povolenie, spustiť chce výberové konanie na dodávateľa. Dobu výstavby Andrej Lendel odhadol na rok a pol. „V našom záujme je začať stavať čím skôr.“

Budova na Ulici kpt. Rašu v centre Dúbravky chátra roky, je vypálená, zničená a najmä nebezpečná. V minulosti slúžila ako aj materská škola. Aj súčasný nájomca hovorí o probléme s neporiadkom, vandalizmom a potrebách opakovaného zabezpečovania budovy.

Mestská časť organizovala v minulosti aj anketu s obyvateľmi. Z nej a aj prieskumu v teréne vyplynulo, že zničený objekt by mal dostať sociálne využitie. Na základe toho vyhlásila mestská časť súťaž na jej dlhodobého nájomcu.

Dvojpodlažný objekt má slúžiť ako zariadenie pre seniorov. Spoločnosť Bormed poskytuje sociálne služby už 22 rokov, v Borinke a v Záhorskej Bystrici v Domove pre seniorov Gerion.

Zastávka na trati

Poslanci na zastupiteľstve schválili aj predaj pozemkov spoločnosti Železnice Slovenskej republiky pre výstavbu Terminálu integrovanej osobnej prepravy (TIOP) v Bratislave – Lamačská brána, kde sa má stretať viac druhov dopravy. Z pohľadu železničnej infraštruktúry ide o plánovanú železničnú zastávku. Vzniknúť má pri pripravovanom predĺžení Saratovskej ulice, ktoré je zámerom hlavného mesta.

TIOP Lamačská brána v blízkosti Borov by mal byť dokončený v roku 2024. V rámci železníc ho má tvoriť zastávka s dvomi nástupiskami na dvojkoľajnej trati medzistaničného úseku ŽST Devínska Nová Ves – ŽST Bratislava Lamač. Projekt zohľadňuje aj požiadavku na výhľadové dobudovanie tretej traťovej koľaje.

Zastávka má byť prístupná z predĺženej Saratovskej ulice z oboch strán trate schodišťami a výťahmi s priamym výstupom na nástupištia, má byť bezbariérová a vybavená prístreškami, automatmi, informačným systémom a mobiliárom.

Projekt je financovaný z eurofondov v rámci Operačného programu Integrovaná infraštruktúra.

Hry počasí i na javisku

Najskôr lákavé slnečné lúče, príjemné teplo, potom kvapky, dážď, vietor. To všetko na tohtoročnom Dúbravskom veľkonočnom jarmoku. Okrem hier počasí sa hralo aj na pódiu. Podujatím sprevádzal Paľo Michalka.

Prvý deň otvorili Mažoretky ALBA, ktoré trénujú v Dome kultúry Dúbravka, hudobné vystúpenia si pripravila Základná umelecká škola Eugena Suchoňa a na záver piatka formácia The Chleba band.

V sobotu sa k hudobnému programu pridal detský aj športový. Poobedie privítala divákov farbami, tancom, hudbou a energiou Klnka. Po detskom folklórnom súbore sa objavili mačky zvedavé, čiže Mici a Mňau s veľkonočnou rozprávkou, a s piesňami pre malých Dúbravčanov a obrovskými plyšovými postavami kapelka Maliny Jam. Tradičné aj piesne do „spevu i skoku“ priniesol Mix kvart, čiže zoskupenie profesionálnych hudobníkov, dvojdňový program uzavrela skupina Dora s rockovými ľudovkami. Podujatie doplnil športovými aktivitami Atletický klub Hraj na tie nohy, hádzalo aj behalo sa s vajíčkou.

Vajíčka bolo vidieť tiež na pultoch predajných stánkov, ale aj na obrovskej konštrukcii vajca, ktorá ako novinka pribudla v predveľkonočnom období pred domom kultúry. Vďaka spoločnému aj individuálnemu zdobeniu sa konštrukciu vajíčka podarilo „vyfarbiť“ a spoločne tak spestriť Dúbravku.

(lum)

Na výstave aj Pošta v Dúbravke

Od 1. do 4. júna sa bude v Slovenskom národnom múzeu konať Národná filatelistická výstava s medzinárodnou účasťou, ktorú organizuje Zväz slovenských filatelistov. O medaily sa bude uchádzať 150 exponátov, medzi nimi v triede literatúry aj publikácia "Pošta v Dúbravke". Súčasťou výstavy bude aj prezentácia viacerých svetových rarít, ako napríklad Prvá poštová známka sveta z roku 1840, Modrý Maurícius z roku 1848, ale aj prvý poštový lístok sveta, použitý na pošte v Bratislave (Pozsony) v roku 1869.

Spoločná premena svojho okolia

Zapájanie sa komunit do života a tvorby svojho okolia v praxi. Brigáda žiakov a učiteľov Strednej odbornej školy pedagogickej na Bullovej. Čistenie, hrabanie, upratovanie a najmä dobrý pocit a viditeľný výsledok. Podobné brigády organizovali aj iné školy.

Macko nekončí, má sa sťahovať

Vlani Rodinné centrum Macko oslávilo dvadsať rokov fungovania, teraz stojí pred neľahkou výzvou. Prestahovať sa. Rodinné centrum pôsobí do konca mája v objekte vedľa miestnej knižnice na Sekurisovej, v júni sa má sťahovať. Mestská časť plánuje do priestorov centra rozšíriť materskú školu, čím sa samospráva pripravuje na možný nápor detí a povinnú materskú školu aj pre štvorročných. Macko by malo pokračovať v priestoroch základnej školy na Bilikovej, v júni o tom budú ešte rokovať miestni poslanci.

Seniori na behu dobrých ročníkov

Výborná atmosféra a výborná účasť našich skôr narodených Dúbravčanov na Senior Run & Walk – Beh Dobrých Ročníkov na ČSOB Bratislava Marthon. Dúbravskí seniori s podporou vedenia mestskej časti sa opäť v hojnom počte predviedli na spoločnom behu.

Minuli sa vám kompostovateľné vrecká na zber kuchynského odpadu?

Dôležité je vrecko a aj aké

Mestská časť Bratislava-Dúbravka v spolupráci so spoločnosťou OLO distribuujú zapojeným domácnostiam 50 kompostovateľných vreciek na zber kuchynského bioodpadu. K dispozícii sú na vrátnici miestneho úradu na ulici Pri kríži.

Pri otvorení hnedej nádoby na kuchynský biologický odpad na ulici môžete vidieť všeličo. Odpad bez vreciek, v igelitoch či predmety, ktoré sem vôbec nepatria. Plechovky, plastové sieťky, fľaše...

Opýtali sme sa spoločnosti OLO, prečo sú vrecká tak dôležité, a prečo sa nemôže dávať odpad z kuchyne do igelitov alebo sypať priamo do hnedého kontajnera.

Menej zápachu, hmyzu a hniloby

„Jednou z najzásadnejších chýb pri zbere kuchynského bioodpadu je jeho voľné vhadzovanie do zbernej nádoby. Potrebné je vkladať ho do zbernej nádoby v riadne zauzlenom kompostovateľnom vrecku, eliminuje totiž vlhkosť a biologické procesy,“ približuje Zuzana Balková zo spoločnosti OLO. „Správnym používaním kompostovateľných vreciek možno predísť zápachu, výluhom i výskytu hmyzu. V letných dňoch môže byť prevenciou pred vytekaním aj použitie dvoch kompostovateľných vreciek miesto jedného,“ ďalej radí.

Kompostovateľné priedušné vrecko v odvetrávateľnom košíku pomáha odpadu zbaviť sa jeho vlhkosti, predchádza sa tiež zápachu, plesniveniu, hnilobe.

„V prípade, že do košíka vhadzujete potraviny živočíšneho pôvodu, napríklad kosti, zvyšky mäsa, odporúčame ich vopred zabaliť do novinového, nie letákového, papiera, aby zachytili vlhkosť a zápach. Potraviny s vysokým obsahom vlhkosti, povedzme ovocie, odporúčame vyhadzovať v kompostovateľných vreckách do vonkajších zberných nádob, a to čo najskôr,“ dodáva Balková.

Spoločnosť OLO radí vložiť odpad do kompostovateľného vrecka, držať ho pri izbovej teplote, nevystavovať slnku a uchovávať v tme. Vhodné je tiež včasné a pravidelné vynášanie naplnených a zauzlených vreciek do hnedej nádoby.

Do nádob na kuchynský - biologicky rozložiteľný odpad, sa nesmú vyhadzovať tekuté potraviny. Ak budete napríklad vyhadzovať polievku, spoločnosť OLO radí najprv ju scediť, pevnú časť hodiť do kompostovateľného vrecka umiestneného v odvetrávateľnom košíku a tekutú do výlevky.

„Potraviny, akými sú jogurty či smotana, by sa mali vyhadzovať v malých množstvách, ale neodporúčame vhadzovať do vreciek veľké množstvo takýchto potravín. Ak by mal váš košík

obsahovať potraviny, ktoré môžu zvyšovať vlhkosť, odporúčame ho podložiť kúskom kartónu, ktorý vlhkosť zachytí,“ dodáva Balková.

Plast nie!

Používanie plastových vreciek na kuchynský odpad spoločnosť OLO označuje za ďalšiu veľkú chybu. „Plastové sáčky do nádoby na zber kuchynského bioodpadu určite nepatria,“ upozorňuje Balková. „Na triedenie kuchynského bioodpadu je potrebné používať kompostovateľné vrecká označené OK compost, alebo OK HOME compost.“

Dodáva, že ďalšou zásadnou chybou je vhadzovanie nespotrebovaných potravín v originálnych plastových obaloch, napríklad od šunky, syra, jogurtov, nátierok a podobne.

Na zber kuchynského bioodpadu možno použiť aj papierové vrecká či tašky, tu však treba podľa Balkovej myslieť na ich zloženie. Musia byť bez vrstvy fólie a nebielené.

„Na zber kuchynského bioodpadu sú vhodnejšie kompostovateľné vrecká označené OK compost, alebo OK HOME compost, nakoľko papierové vrecká môžu presakovať.“

Ak sa vám minuli vrecká na zber kuchynského bioodpadu, ďalšie si môžete vyzdvihnúť buď v centrále OLO, alebo si ich môžete prevziať v Dúbravke, a to na vrátnici miestneho úradu na ulici Pri kríži 14.

„Ide o jednorazovú, dodatočnú distribúciu, pričom každá zapojená domácnosť má nárok na 2 rolky, teda 50 certifikovaných kompostovateľných vreciek,“ približuje Zuzana Balková. „Ďalšie certifikované kompostovateľné vrecká s logom “OK compost” si môžu obyvatelia zakúpiť v obchodoch.“

(lum)

Kompostovateľné vrecká

- Zapojené domácnosti do zberu kuchynského odpadu si môžu vyzdvihnúť 50 kompostovateľných vreciek:

- Na Zákazníckom centre OLO, Ivanská cesta 22 - Pondelok až Piatok - 7:00 – 16:00

- Na miestnom úrade v Dúbravke na ulici Pri kríži 14.

- Pondelok - 08:00 – 12:00, 13:00 – 17:00, Utorok - 08:00 – 12:00, 13:00 – 15:00, Streda - 08:00 – 12:00, 13:00 – 16:00, Štvrtok - 08:00 – 12:00, 13:00 – 16:00, Piatok - 07:00 – 12:30

Viac informácií: <https://www.olo.sk/kbro/>

Oslava sviatku patróna hasičov – sv. Floriána

Dobrovoľný hasičský zbor Dúbravka pozýva na oslavu sviatku patróna hasičov – sv. Floriána.

Nedeľa 7. mája 2023

09.00 - zraz účastníkov pred hasičskou zbrojnicou na Žatevnej ul., privítanie starostu a hostí

09.40 - presun účastníkov na omšu do Kostola sv. Kozmu a Damiána v starej Dúbravke

10.00 - začiatok slávnostnej svätej omše

11.10 - slávnostný sprievod ku soche sv. Floriána na Jadranskej ul., kladenie kytíc, príhovor pána starostu, hostí a predsedu - veliteľa DHZ

11.45 - presun ku hasičskej zbrojnici, občerstvenie, spoločné posedenie, ukážka hasičskej techniky

Stromy, ako ich nepoznáme. Symbolika u Slovanov a Keltov

K jarnému obdobiu patrí javor, neprehládnete ho

Text: Lucia Palšová

Strom smrti, života, plodnosti, hojnosti, sveta. Starí Kelti a severania uctievali dub, slovanským stromom bola lipa, v Dúbravke je rozšírený javor. V minulosti ho využívali na výrobu nábytku aj hudobných nástrojov.

Strom je jedným z najvýznamnejších symbolov ľudstva. Je stelesnením života a svojím majestátnom zjednocuje tri ríše (nebeskú, pozemskú a vodnú). Je akousi osou, okolo ktorej je usporiadaný celý svet. Staré národy verili, že strom je nabitý množstvom božskej sily a tvorivej energie, dutiny stromov slúžili ako kaplnky.

Aj v dúbravských lesoch či v lesoch na Záhorí môžeme nájsť takéto kaplnky, a to najmä na križovatkách ciest. Niektoré sú umiestnené v bütľavom strome, iné sú pripevnené k zdravému pňu. Často práve pútnici, ktorí chodia na púte do Marianky, sa zastavujú v týchto kaplnkách alebo božích mukách a vzdávajú im patričnú úctu.

Niektoré symbolické významy stromov sú známe. Večne zelený strom symbolizuje napríklad dlhovekosť a nesmrteľnosť, zatiaľ čo opadavé stromy vyjadrujú obrodu a znovuzrodenie.

Starí Kelti a severania uctievali dub, slovanským stromom bola lipa, v antike bola čierna baza zasvätená Panovi a brečtan Dionýzovi. Pre budhistov bol stromom poznania figovník. Symbol

strom má desiatky podôb: strom smrti, strom života, strom plodnosti, strom hojnosti, strom sveta a podobne.

Slovania a Kelti

Ako starí Slovania a Kelti vnímali stromy? Tieto národy mali v svojej mytológii, astrológii i folklóre mnoho stromov, patrili k nim: jedľa, topoľ, smrekovec, borovica, vrbá, gaštan, javor, orech, jaseň, osika, breza, jabloň, oliva, lipa, buk, dub. Staré národy boli veľmi úzko späté s prírodou a jej cyklami, vedeli odpozorovať veľa dôležitých poznatkov, termínov a časom vytvorili akýsi stromový horoskop, v ktorom každý strom má svoje obdobia v ročnom kalendárnom cykle.

Obdobie jari symbolizuje javor. Je hojne rozšírený aj v našich lesoch, a práve pre jeho kvalitné drevo ho využívali ľudia už v minulosti. V starej Dúbravke bolo javorové drevo známe a obľúbené spolu s bukom. Patrí medzi tvrdé a stredne ťažké druhy dreva. Jeho drevo je svetlé a dobre opracovateľné. V Dúbravke používali aj javor poľný, jeho drevo má na rozdiel od javora horského mliečno-hnedé, prípadne červenohnedé sfarbenie. Dúbravskí majstri z neho vyrábali nábytok a obľúbený bol tiež u umeleckých majstrov, rezbárov či výrobcov hudobných nástrojov, hlavne strunových.

Javor v astrológii

Tento strom sa viaže k jarnému obdobiu (apríl), k jeho hlavným rysom patria dynamickosť, ctižiadostivosť, fantázia a originalita. Aj jedinec narodený v tomto znamení býva veľmi citlivý, originálny, hrdý, s vysokými ambíciami a cieľmi. Je obdarovaný schopnosťou vcítiť sa do potrieb a túžob ostatných. Ľahko sa nadchne pre dobrú vec, no chýba mu vôľa, vytrvalosť a veľmi často nedotiahne veci do konca. Človeka narodeného v znamení javora v dave neprehliadnete. Je príjemný, dobrosrdečný, elegantný a svojím správaním si získava úctu priateľov i nepriateľov. Je to človek neobyčajne inteligentný a ambiciózný s dobrou pamäťou, navyše úspešný vo svojom zamestnaní, najmä ak ide o odbor jemu vlastný. Človek v znamení javora môže vyniknúť v zdravotníctve, súdnictve, armáde, detektívnej práci, vede a cestovnom ruchu. Pokiaľ človek - javor odolá určitým nerestiam, ako je nadmerné pitie alkoholu alebo prejedanie sa, bude jeho zdravotný stav naozaj dobrý.

Jahody v máji zbierať nebudeme

Po nezvyčajne studenom apríli prichádza máj, v záhradke máme vplyvom studeného a daždivého počasia veľa zanedbanej práce, ale príroda tento rok počká. Začiatkom tohto mája sladké jahody zo záhradky zbierať pravdepodobne nebudeme, hovorí miestny poslanec Milan Trstenský, člen komunitnej Vodárenskej záhrady o. z. Živica.

Záhradkár v máji: Dokončíme aprílové práce, predovšetkým výsevy a výsadby zeleniny.

Kvety: Striháme okrasné kroviny, ktoré odkvitli, ako orgován, forzítia a rôzne okrasné čerešne. Do voľnej pôdy vysievame čínske klinčeky a dvojročné zvončeky. V druhej dekáde mája vysádzame gladioly, neskôr petúnie. Ruže napadnuté voškami postrekujeme výluhom zo žihľavy alebo vývarom z orechových listov.

Drobné ovocie: Preplečujeme a mulčujeme jahodové záhony, po odkvitnutí jahody dôkladne zavlažíme. Pod rodiace jahody dáme podstielku zo slamy alebo mulč z pokoseného trávnik, aby nám v prípade dažďov a mokrej pôdy nezhnili.

Ovocné stromy: Vylamujeme výhony napadnuté múčnatkou, predovšetkým pri odrode jonatán. Napadnuté listy spálime. Po odkvitnutí ovocných stromov za suchého počasia aplikujeme výdatnú zálievku, jednorazovo najmenej 70 – 100 l na jeden strom. V prípade výskytu vošiek postrekujeme výluhom zo žihľavy alebo vývarom z orechových listov.

Zelenina: Sejeme hrášok, koncom mesiaca napicháme prútky alebo paličky dlhé cca jeden meter, aby sa pekne ťahal. Pravidelne striháme listy mangoltu na konzumáciu, aby sme umožnili rast novým. Keď pominie riziko ranných mrazov, vysadíme rajčiaky, papriky a cukety. Koncom mesiaca vysievame uhorky, kríčkovú fazuľku, patizóny a tekvicu. Prekypríme záhony s cesnakom a cibulkou. Vyjednotíme mrkvu, petržlen a pastrnák.

Pravidelne kosíme trávnik, výdatne zalievame ihličnany.

Oznam

Bystričan prijíma speváčky a spevákov

Spevácky zbor Bystričan so sídlom v Záhorskej Bystrici prijíma nových spevákov a speváčky nielen zo Záhorskej Bystrice, ale aj z okolia. Sme dobrý kolektív, spievame v záhoráckych krojoch a zameriavame sa najmä na záhorácke piesne, ktoré je možné vypočuť si na našej webovej stránke szbystrican.sk v sekcii Naše CD. Ak radi spievate využite príležitosť a prídte medzi nás!

Kontakt: Eva Frťalová, 0951 800 462, mail eva@frtala.sk

Bezplatná právna poradňa – apríl

- Bezplatná právna poradňa funguje v Kultúrnom centre Fontána na Ožvoldíkovej.
- V máji bude dispozícií v stredu 3. mája od 9.00 – 11.30 a v stredu 17. mája od 13.00 – 16.00.
- Pred návštevou je potrebné poradne si pripraviť všetky dokumenty. Premyslieť si ako zadefinovať svoj problém.
- Svojou prípravou znižovať čas návštevy na desať minút, byť tak tolerantní k ostatným, či už k ďalším návštevníkom poradne, tak i právnikom, ktorí radia bez nároku na honorár.
- Služby právnej poradne sú poskytované formou osobných konzultácií s právnikmi.
- Poradňa neposkytuje právne poradenstvo v trestných veciach a nezastupuje občanov v súdnych konaniach ani v konaniach pred inými štátnymi orgánmi.

U maliara, ilustrátora aj tvorcu ručných obrázkov na zápalkové krabičky

Maľuje aj to, čo je pod povrchom

Zhovárala sa: Lucia Marcinátová

Pátranie sa začalo po prečítaní článku v Bratislavských novinách o oltárnom obraze v Kostole sv. Kozmu a jeho autorovi. Nájst' ho stálo trochu úsilia, no istotne sa oplátilo. Návšteva u akademického maliara Dúbravčana Jozefa Illavského odhalila umelca skromného a veľkého zároveň. JOZEF ILLAVSKÝ nám porozprával nielen o tom, ako vznikla olejomaľba, na ktorú sa vo farskom kostole pozerajú Dúbravčania, ale aj o časoch študentských, učiteľských či ručnej tvorbe obrázkov na zápalkové krabičky. Do svojho príbytku plného obrazov nás pozval maliar, kresliar, krajinár, ktorý vstúpil na scénu slovenského výtvarného umenia v 60. rokoch minulého storočia.

Súčasný oltárny obraz v Kostole sv. Kozmu a Damiána je vaším dielom. Vidíme na ňom dvoch svätcov, lekárov Kozmu a Damiána. Do kostola ho zavesili po rekonštrukcii kostola v roku 1991. Priblížite, ako vzniklo dielo?

Pôvodný obraz od neznámeho autora som videl a musím povedať, že som nemal nič proti nemu, no bol rozmerovo menší a na oltár chceli dominantu. Tak som sa do toho pustil a namaľoval patrónov lekárov. Čítal som si o živote týchto svätých, aby som ich spoznal a mohol stvárniť. Sakrálné témy a diela pre kostoly som robil už v minulosti, mal som skúsenosť. V Dúbravke bývame od roku 1970, do starého kostola som chodieval pravidelne, no nikdy som si nemyslel, že sa v ňom budem dívať na svoju olejomaľbu.

Spomínate diela, náboženské motívy, ako to bolo s ich tvorbou pred revolúciou v roku 1989?

Určil to aj čas, v roku 1968 bolo uvoľnenie a ja som končil v roku 1966. Maľba sa nepredávala, umelci sa živili aj z úžitkovej grafiky či tvorbou v chrámoch, pamiatkach. Bola to možnosť postaviť sa nejakým spôsobom na nohy. K sakrálnaj maľbe som sa dostal cez priateľov v Trnave, jedna známa vtedy reštaurovala oltáre. To bola prvá sakrálna vec, ktorú som spravil. Okrem toho som robil pre našu faru v Suchej nad Parnou drobnosti, tradičné dekoratívne záležitosti a aj dvojmetrové vitráže, pracoval na rekonštrukcii interiéru kostola a podobne. Robil som tiež pre Rímsko-katolícky farský úrad v Dojči na Záhorí, išlo o interiérové nástenné maľby a olejomaľbu pre tunajší Kostol všetkých svätých. Rekonštrukcie sa robili, keď boli peniaze, no nejak sa to pred revolúciou nepropagovalo. Ani ja som sa tými prácami nemohol príliš chváliť, keďže som učil na vysokej škole.

Ako ste sa dostali k učeniu?

Po štúdiu Vysokej školy výtvarných umení som dostal ponuku učiť na Pedagogickej fakulte Univerzity Komenského v Trnave na Katedre výtvarnej výchovy. Bolo to na jeseň v roku 1968. Vyučoval som tu kresbu, grafiku 16 rokov, teda až do zániku fakulty v roku 1985. Spomínam si, ako som do Trnavy cestoval aj z Dúbravky. S kolegami, umelcami sme organizovali pravidelné výstavy v priestoroch Okresného ústavu národného zdravia v Trnave, bola to akási malá galéria nielen trnavských výtvarníkov. Po zániku fakulty som od roku 1986 pokračoval v učení na Slovenskej technickej univerzite na fakulte architektúry, kde som pôsobil 24 rokov. Učenie tam bolo iné než v Trnave, učil som tam priestorovú a vecnú kresbu, veľa sme chodili kresliť aj von, do prírody. Vyučoval som tu do roku 2010.

S láskou spomínate na vašu prácu pedagóga, zaspomínajme si ale na vaše školské časy.

V rokoch 1954 až 1958 som navštevoval Strednú školu umeleckého priemyslu, takzvanú ŠUPKu v Bratislave. Bolo to v čase, keď sa Bratislava menila zo 70-tisícového mesta, ktoré malo perifériu už pri mestskom pivovare Stein či Račianskom mýte, sa začala rozrastať na sídliská, taký stavebný boom už Slovensko nezažije. Prišiel som sem ako štrnásťročný a Bratislava ma hneď uchvátila. Robil som množstvo kresieb Bratislavy, ulíc, budov, ktoré dnes už neexistujú. Zachytával som aj periférie, keď tu boli ešte lúky a napríklad aj Dúbravka sa menila z dediny na sídlisko. Mojimi spolužiakmi na ŠUPKe boli skvelí výtvarníci, spomeniem napríklad Júliusa Kollera, Vladimíra Gažoviča, Stanislava Filka, medzi staršími boli Jozef Jankovič, Albín Brunovský, Oto Báchorík. Boli sme silné ročníky, no a keď som bol v maturitnom, rozhodol som sa pokračovať v štúdiu na vysokej škole umeleckého smeru.

Študovali ste Výtvarnú školu výtvarných umení aj u profesora Jána Mudrocha, prvého rektora VŠVU.

Pripravoval som sa na prijímacie pohovory a pracoval ako propagačný grafik v bratislavskom Reklamnom podniku štátneho obchodu. Robil som napríklad aj návrhy na zápalkové škatuľky ručne, písmo štetcom, teraz sa to robí všetko počítačom a je až neuveriteľné, ako sa grafika zmenila. Pred začiatkom štúdia na VŠVU som absolvoval takzvanú prípravku. Veľa sme kreslili. Na VŠVU som bol prijatý v roku 1960 do všeobecnej školy maliarstva u prof. Ladislava Čemickeho. Popri škole som pracoval a zarábal si aj v oblasti úžitkovej grafiky, robil som rôzne plagáty, pútače. V roku 1962 som získal druhú cenu za maľbu v druhom ročníku školskej súťaže, ktorá sa vypisovala každý rok a vzápätí som prešiel k profesorovi Jánovi Mudrochovi, odbor portrétneho a kompozičného maliarstva.

Figúry, krajiny, no aj abstrakcia, symboly, to všetko vidíme vo vašej tvorbe.

Toto je moja diplomová práca, tu jej výrez. Inšpiráciou mi bol Marc Chagall (bieloruský surrealistický maliar 1887 – 1980 pozn. red). Zobrazoval som dvojice, figúry...Dvaja, ktorí sa túlia, dvaja ako moji rodičia. Išlo o vzťah. Často som maľoval nielen to, čo bolo vidieť, ale aj to pod povrchom.

Pochádzate zo Suchej nad Parnou, obec vidieť aj vo vašich dielach. Zaspomínajme si.

V našej obci žili ľudia, ktorí nám boli vzorom. Žili sme s nimi, formovali nás. Boli to bratia Hečkovci, spisovateľ František Hečko a jeho bratia Víťazoslav a Blahoslav a o niečo mladší básnik, spisovateľ, prekladateľ Vilko Turčány, ktorý sa stal mojím priateľom. Do Suchej som sa vrátil po vysokej škole a základnej vojenskej službe, tú som absolvoval v Pezinku. Mohol som si tu vyskúšať aj prácu s glazovanou keramikou v Modre v dielňach, ktoré boli určené na výzdobu priestorov veliteľa útvaru. V Suchej som mal na tvorenie improvizovaný ateliér. Podarilo sa mi získať priestor, ktorý kedysi patrilo národnej bezpečnosti, postavili totiž nový. Starý sa nezbúral a mne to dobre padlo, pretože som si tam mohol spraviť ateliér a tvoriť. Len to bol veľmi malý priestor, takže väčšie obrazy som nevedel preniesť cez dvere. Pamätám sa, že jeden obraz som musel trochu opíliť, aby sa zmestil. (smiech).

Hovoríte o priateľovi Viliamovi Turčánymu, vieme, že ste ilustroval jeho zbierky.

Áno, kreslil som a ilustroval rôzne knižné návrhy aj pre Vydavateľstvo Mladé letá, Pedagogické nakladateľstvo, Zdravotnú osvetu Bratislava a podobne. Dokonca aj omaľovanky o výstavbe diaľnice (smiech). A čo sa týka Vila Turčányho, hovorí sa, že keby nebolo Turčányho, nie je ani Ilavského...(smiech). Ilustroval som jeho knižky, robil perokresby. Raz mi daroval tento zápisník, jeho Vilkov zápisník, keď mal 18 rokov, sú tam aj básne, ktoré neboli zverejnené. Písal ich na strednej škole, ako vidieť, na ten vek sú to veľmi zrelé básne...

Ako ste sa dostali do Dúbravky?

Boli sme s manželkou prihlásení na bytovom družstve, kde sme mali žiadosť o družstevný byt. Mali sme dostať byt v Karlovej Vsi, no bol rok 1968 a prišli vojská Varšavskej zmluvy, všetko sa zrušilo. Do toho bytu dali dôstojníkov. Tak sme ešte bývali v Suchej, vtedy som sa dostal aj k tomu ateliéru, bývalému objektu národnej bezpečnosti, teraz to má obec a urobila si tam svoj priestor. Do Dúbravky sme prišli na Vianoce v roku 1970, neboli tu ani chodníky, ani komunikácie, s kočíkmi sa chodilo cez blato. Takže som zažil v Dúbravke takmer všetko, od výstavby pekárne, stáli tu len niektoré vežiaky, v časti Záluhy 2 sa robili inžinierske siete. Manželka pracovala v oblasti energetiky, pre tepláreň v Dúbravke, čiže bola spojená so sídliskom. Obaja synovia chodili v Dúbravke do školy, najskôr na základnú školu a potom na Gymnázium Bilíkova.

Sledujete kultúrne dianie v Dúbravke?

Občas som zašiel na výstavu do kultúrneho domu. Kreslil som tu krajinky, ulice. Rôzne dúb-ravské motívy, pohľady, napríklad z kopca od kostola smerom na Lamač a rôzne iné. Tu mám napríklad obraz (ukazuje maľbu) cesty do Kostola sv. Kozmu a Damiána. Chodili sme do Dúb-ravky aj so študentmi robiť štúdie, keď som učil na fakulte architektúry. Jedna študentka tu robila aj diplomovku.

Vystavovali ste už v Dúbravke?

Zatiaľ k tomu neprišlo, no uvidíme, čo život ešte prinesie (úsmev).

Jozef Ilavský

- Narodil sa 28.10.1940 v Suchej nad Parnou, ako tretí zo šiestich súrodencov.
- V rodnej obci chodil do základnej školy, kreslil a maľoval tu všetko okolo seba.
- Maliar, grafik, ilustrátor, učiteľ.
- Maľoval aj hlavný oltárny obraz v Kostole sv. Kozmu a Damiána, ktorý vymenili po rekonštrukcii presbytéria v roku 1991.

Miniseriál nielen o výstavbe a technológiách: STAVIA SA DÚBRAVSKÉ SÍDLISKO 2

Prečo sa centrum Dúbravky nikdy centrom nestalo?

Text: Peter Polák, Ľubo Navrátil

V minulom čísle Dúbravských novín sme sa zmienili o tom, že dúbavské sídlisko sa stavalo na etapy, a že pri bližšom skúmaní by sme tých etáp našli minimálne šesť. Ešte pred dokončením výstavby dvoch sídliskových častí Záluhy I a II sa začali stavať sídliskové celky Podvornice I-IV a súčasne s nimi aj individuálna bytová výstavba, ktorá mala sídlisko „poľudštiť“.

Sídlisko Podvornice I bolo pokračovaním komplexnej bytovej výstavby obvodu Bratislava IV v časti Dúbravka - Lamač. Nachádza sa medzi Saratovskou ulicou a vysokonapäťovým vedením, na juhu hraničí so sídliskom Záluhy I (ulica Janka Alexyho) a na severe s bývalým areálom Tesly - Elektroakustika. Územne je prvá stavba rozdelená na dva okrsky, ktoré sú medzi sebou oddelené Drobného ulicou. Západne od sídliska Podvornice I sa nachádza sídlisko Podvornice II. Na hranici týchto stavieb pozdĺž Saratovskej ulice sa počítalo s centrom spoločným pre celý súbor Dúbravka-Podvornice. Táto plocha centra zostala nedobudovaná pre nedostatok financií, ktoré mesto sústreďovalo najmä na bytovú výstavbu, a až v roku 1986 bol dokončený a daný do užívania napríklad dom kultúry (DKD) a v roku 2006 zo súkromných zdrojov obchodné centrum BILLA. Pôvodne navrhnutú a nedávno revitalizovanú promenádu trasu pozdĺž Saratovskej ulice, na ktorej sa nachádzajú obchody, zdravotné stredisko, parkovisko a pod., zachováva aj niekdajší návrh riešenia zóny Dúbravka-centrum, s vybudovaným polyfunkčným domom Rustika a navrhovaným výškovým domom pri DKD, ktorý mal byť podľa pôvodných úvah dominantou Dúbravky. Vybavenosť je doplnená školskými zariadeniami a Gymnáziom na Bílikovej ulici. Hlavným architektom bola Ing. arch. Štefánia Krumlová.

V roku 2001 bolo dokončených 100 bytov a 50 podzemných garáží pre mladé rodiny na Nejedlého ulici. Na Agátovej ulici sa postavil súbor stavieb Dúbravka 200 s 271 bytovými jednotkami a podzemnými garážami a v roku 2005 bola začatá výstavba troch polyfunkčných domov s kapacitou 204 bytov a 291 garáží na spojnici Nejedlého ulice a Ulice Na vrátkach.

Podvornice II

Sídlisko je z južnej strany ohraničené ulicou Pod záhradami, zo západnej a severnej strany ulicou Pri kríži, na východnej strane hraničí s Podvornicami I. Prepojenie pre peších medzi týmito stavbami je cez podzemný podchod pod Saratovskou ulicou. Samotné sídlisko je riešené tak, že prevláda 8-podlažná radová zástavba, medzi ktorú sa začleňuje nízka štvorpodlažná v kombinácií s vežovými 13+1-podlažnými bodovými a doskovými objektmi.

Obytné skupiny boli v exteriéri dotvorené drobnou architektúrou, detskými ihriskami a plastikami. Pôvodne navrhnuté detské ihriská mali strážne domčeky (bývalý Sloník a pod.) pre umiestnenie zariadení na hranie. Dnes sú tieto domčeky sprivatizované alebo zdemolované a už neslúžia svojmu pôvodnému účelu.

Pôvodné obchodné stredisko Saratov s domom služieb, umiestnené v štvrtťovom centre a zrealizované v rámci stavby Podvornice I bolo v roku 2004 zrekonštruované na moderný obchodný dom s veľkopredajňou potravín BILLA, drogériou DM a pobočkou Slovenskej sporiteľne. Tieto prevádzky boli na oboch podlažiach doplnené tradičným mixom obchodov a služieb (vystriedali sa tu odevy, obuv, papier, kaderníctvo, oprava obuvi, chovateľské potreby, reštaurácia, kaviareň, videopožičovňa, atď.).

Autorom objektu, ktorý bol postavený v roku 1978-79 je Ing. arch. Imrich Ehrenberger. Autori rekonštrukcie sú Ing. arch. Dušan Krepop a Ing. arch. Pavel Suchánek. Zastavaná plocha je 4200 m², celková úžitková plocha je 12 000 m².

Do sídliskového celku sú zakomponované dve základné školy a jedna stredná škola – SPŠE na ul. Karola Adlera. Hlavným architektom sídliska bol Ing. arch. Jozef Slíž.

Prečo sa centrum Dúbravky nikdy centrom nestalo?

Tu sa na chvíľu pristavme. Pozorovateľ si celkom logicky položí otázku, kde vlastne má Dúbravka „prirodzené“ centrum. Veď v predchádzajúcom článku sme na fotografii modelu sídliska videli vynechanú plochu, ktorá sa mala riešiť samostatne. Ako sa vyriešila? To je ťažká otázka, ale pamätníci vedia, že návrhov bolo nemálo.

Už v urbanisticko-architektonickej štúdii centra (1976, autor I. Ehrenberger) bol (popri objektoch ako Obvodný výbor Komunistickej strany Slovenska, Obvodný národný výbor BA IV, pošta a telefónna ústredňa, Obvodný dom detí a mládeže) riešený aj náš terajší dom kultúry,

hoci sa vtedy ešte nazýval oficiálne Obvodným kultúrnym a spoločenským strediskom Bratislava IV (ObKaSS). Zo zámeru boli postupne realizované len pošta s automatickou telefónnou ústredňou a Dom kultúry. (Spočiatku neboli peniaze a neskôr to prestalo byť aktuálne.) Porevolučné reštitúcie a narovnávanie krívd situáciu zmenili a dobudovanie centra sa zásadne skomplikovalo. Pôvodné riešenia v podstate stratili na aktuálnosti, nové boli len čiastkové. Jedným bol napríklad projekt „duchovného centra, kde mali stáť vedľa seba katolícke a evanjelické pastoračné centrum. Katolíci po nemalých ťažkostiach Kostol Ducha Svätého koncom roka 2002 vysvätili, ale evanjelici namiesto stavby napokon zvolili kúpu a adaptáciu priestorov „Sobášky“ na M. Schneidra - Trnavského. Samozrejme, že dva kostoly v pôvodných úvahách v časech socializmu byť nemohli a rovnako nie ani súkromné investície. Oproti novému kostolu takmer na deň presne o tri roky neskôr (2005) pribudla súkromná investícia firmy LIDL, ktorej pôvodný „stajňový“ výzor bol vďaka vtedajšiemu vedeniu prispôsobený architektúre kostola, čo sa v tom čase rovnalo malému zázraku. V roku 2006 sa začala stavať Billa a polyfunkčný dom Rustika.

Ospevovať či kritizovať by sa dalo všeličo, ale možno že je aj dobre, že napríklad k výstavbe Obvodného výboru Komunistickej strany či Obvodného národného výboru nikdy nedošlo. Horšie je, že Dúbravka dodnes centrum nemá.

Podvornice III

Hranice sídliska Podvornice III z východnej strany tvorí komunikácia Pri kríži, za ktorou je sídlisko Podvornice II, zo severnej strany ho donedávna ohraničovala záhradkárska osada, západnou hranicou sú ulice Tranovského a Brižitská, na južnej strane postupne nadväzuje hromadná panelová zástavba na rodinné domy na Tranovského a Popovovej ulici. Terén je tu značne svahovitý smerom k ulici Pri kríži. V sídlisku prevláda 4-podlažná radová zástavba, západným smerom je doplnená 12+1-podlažnými bodovými a doskovými domami. V jednom z doskových domov je v súčasnosti umiestnený Domov pri kríži o kapacite 170 lôžok, ktorý je v správe hlavného mesta. Hlavným architektom bol Ing. arch. Imrich Ehrenberger.

Podvornice IV

Štvrtá stavba - štvrtkové centrum Podvornice IV bola schválená radou NVB dňa 1. 12. 1970 v technológii ZTB. Nadriadené orgány rozhodli, že na tejto stavbe sa vykoná overenie technológie BA-NKS. Novinkou tejto technológie, na rozdiel od predchádzajúcich typov bolo, že bolo možné uplatniť niekoľko rozponov. Išlo o progresívny vývojový stupeň v celomontovaných panelových systémoch. Jeho hodnota spočívala v možnosti dostatočného odstupňovania bytových priestorov v bytoch jednotlivých kategórií. Táto zmena v tom čase vyvolala prepracovanie celého zastavovacieho plánu a zvýšenie počtu bytov oproti pôvodnému riešeniu. Bytové domy sú 6+1- a 12+1-podlažné v technológií BA-NKS a u atypických pavlačových objektov je to 6+1

a 11+1 podlaží. Výšková podlažnosť vychádzala z architektonických zámerov, aby centrum sídliska bolo kompozičnou dominantou súboru. Výškové zónovanie vyplynulo aj z malej rozlohy Podvorníc IV, čo si vyžiadalo koncentrovanú vysokú zástavbu. Prístup k bytovým objektom je z ulíc Repaškého, Drobného a Saratovskej.

Projektované nadchody pre peších nad Saratovskou ulicou, ktoré mali zabezpečiť bezkolízne prepojenie s obvodovým centrom (DKD) sa už nezrealizovali.

Spracovateľom projektu bol Stavoprojekt Bratislava, hlavným architektom Ing. arch. Imrich Ehrenberger.

Foto: Archív Dúbravské múzeum

INDIVIDUÁLNA BYTOVÁ VÝSTAVBA

Súčasne s hromadnou bytovou výstavbou sa začala aj individuálna výstavba terasových a rodinných domov na uliciach Plachého, Chrobákovej, Jura Hronca, Talichovej, Bezekovej, Popovovej, Tranovského a v Tavaríkovej osade. Táto výstavba je prevažne v tradičnej murovanej technológii so železobetónovými prefabrikovanými alebo montovanými keramickými stropmi, klasickými výplňami otvorov a povrchovými úpravami.

V rokoch 1970-90 sa stavali väčšinou domy s plochými strechami, neskôr sa prešlo na domy so sedlovými strechami s využitím podkrovia, v poslednom čase sa stavajú domy typu „bungalov“. V súčasnosti sa individuálna výstavba realizuje na lokalite Brižite, v Tavaríkovej osade a pripravovalo sa aj územie Pod horným vodojemom. Ďalej je záujem o výstavbu v chránenom území Bukovina, Horné Krčace a Na vrátkach. Individuálna výstavba nových a rekonštruovaných domov sa prejavila i v samotnej starej Dúbravke, kde pamiatkovo chránená Jadranská ulica doznala výrazných zmien. Obnovili či postavili sa nové domy v pôvodnej podobe, vyrástli nové domy na Strmých sadoch či na ulici k Horanskej studni. Dlhodobý záujem je o obidve strany Tavaríkovej osady, Dolné Krčace, Bukovinu a Veľkú Lúku.

Na Borochoch má vzniknúť vysokoškolské a výskumné zdravotnícke mestečko

Župa plánuje vybudovať zdravotnícky kampus

Štrukturálne problémy, nárast počtu obyvateľov kraja o takmer 120.000 za posledných 10 rokov, či nepriaznivý demografický vývoj a starnutie obyvateľstva. To sú vážne faktory, ktoré zvyšujú nároky na zdravotnú starostlivosť. Rovnako spôsobujú enormné tlaky na základnú infraštruktúru, ktorá sa nestíha prispôbovať. Výsledkom toho je nedostatok lekárov a celkovo zdravotníckeho personálu, ale aj nevyhovujúci stavebno-technický stav nemocníc a ambulancií primárnej starostlivosti či zastaralé vybavenie a odchod mladých lekárov do zahraničia.

V Bratislavskom kraji je však dlhodobo najnižší aj počet absolventov stredných zdravotníckych škôl v rámci celého Slovenska. Preto nevyhnutným krokom ako riešiť uvedené problémy, je optimalizácia a racionalizácia siete stredných škôl Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) a koncept SMART škôl. Jednu takúto smart školu chce kraj vybudovať na Borochoch v spolupráci s Penta Hospitals International, a.s. a Slovenskou zdravotníckou univerzitou. Zámer vybudovania kampusu schválilo Zastupiteľstvo BSK v piatok 31. marca 2023.

Školy 21. storočia

„Zdravotnícky kampus pri Nemocnici Bory bude najmodernejšie výučbové a vedecko-výskumné centrum 21. storočia. Takúto kvalitu môžeme dosiahnuť len vybudovaním úplne novej infraštruktúry pre stredné zdravotnícke školy. Určite to nedosiahneme menšími ani čiastkovými investíciami v rámci existujúcich stredných zdravotníckych škôl na Strečnianskej a Záhradníckej ulici,“ priblížil predseda BSK Juraj Droba.

Cieľom optimalizácie je koncentrácia kvalitného ľudského kapitálu, materiálne-technického vybavenia a know-how pre vytváranie centier excelentnosti a centier odborného vzdelávania a prípravy (COVP) a zvyšovanie kvality samotného vzdelávania. Ide však aj o zhodnotenie nehnuteľného majetku župy v rámci existujúcej infraštruktúry škôl a školských zariadení, ktorý je z veľkej časti energeticky náročný a dlhodobo finančne neudržateľný. Kvalitu, ktorú chce BSK do školstva priniesť, definuje Koncept SMART škôl. Tento koncept predstavuje školy 21. storočia, ktorých súčasťou by mal byť aj kampus – integrované špecializované vzdelávacie centrum.

„Takýto kampus bude mať komplexnú infraštruktúru postavenú na princípoch zelených a energeticky efektívnych opatrení, digitalizácie a inkluzívneho vzdelávania. Mimo vzdelávacieho procesu škola bude slúžiť komunite na športové, kultúrne alebo spoločenské účely. Stredná škola, predovšetkým odborného zamerania, má mať regionálny až nadregionálny charakter,“ doplnila riaditeľka odboru stratégie, územného rozvoja a riadenia projektov BSK Barbora Lukáčová.

Zdravotnícky kampus Bory bude založený na výhodnej strategickej polohe, v priamom prepojení na nemocnicu novej generácie Bory, diaľnic D1 a D2 a s dopravnou dostupnosťou z hraničných obcí okresov BSK v rozmedzí 30-50 minút autom. Navyše, s ohľadom na predpokladaný rok potenciálneho spustenia prevádzky kampusu (po roku 2027), sú v lokalite Bory plánované ďalšie významné dopravné projekty.

Zdravotnícky kampus prinesie nový pohľad na systém a fungovanie vzdelávania v stredných odborných školách. To všetko v úzkom prepojení na vysokoškolské vzdelávanie. Inovatívny prístup sa uplatňuje v rámci vnútorného dispozičného usporiadania školských budov. Upúšťa sa od rozdeľovania učební na kmeňové a odborné. Namiesto toho sa postaví multifunkčné priestory s kvalitným vybavením. V rámci budovania špecializovaných odborných učební a la-

boratórií sa uvažuje o ich umiestnení v simulačnom centre s materiálno-technickým vybavením spĺňajúcim kvalitatívne štandardy pre výučbu simulačnými metódami. V rámci budovania zázemia pre pedagógov bude vytvorený spoločný a otvorený "lounge". Takéto multifunkčné dispozičné usporiadanie je inšpirované zahraničím a vytvára prostredie pre aplikáciu moderných prístupov k vzdelávaniu zodpovedajúce 21. storočiu a vie flexibilnejšie reagovať na zmeny spojené s prípadnými reformami.

Obsahový koncept

Obsahovo koncept Zdravotníckeho kampusu Bory vychádza zo súčasných stredných zdravotníckych škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK – Strednej zdravotníckej školy na Strečnianskej a Strednej zdravotníckej školy na Záhradníckej v Bratislave. Zameranie a skladba študijných a učebných odborov týchto škôl je v súčasnosti odlišná. SZŠ Záhradnícka je zameraná na tzv. technické odbory v zdravotníctve. SZŠ Strečnianska zase na výchovu zdravotníckeho personálu na priamy výkon v zdravotníckych zariadeniach, tzv. klinické odbory.

Ambíciou BSK je vybudovať najmodernejšiu a najkvalitnejšiu vzdelávaciu inštitúciu v rámci výchovy zdravotníckeho personálu a centrum celoživotného vzdelávania pre všetky akreditované zdravotnícke odbory v sústave študijných a učebných odborov na úrovni stredoškolského vzdelávania, okrem odborov asistent výživy, masér a diplomovaný fyzioterapeut, ktoré budú súčasťou Kampusu zdravia a športu v Petržalke. Obidva stredoškolské kampusy sa budú obsahovo aj špecializáciou líšiť. Svojou infraštruktúrou a materiálno-technickým vybavením však budú vytvárať priestor na vzájomnú spoluprácu, synergické prepájanie aktivít a komplexný rozvoj zdravotníctva.

Kapacita zdravotníckeho kampusu by mala byť na úrovni 1200-1600 žiakov, pričom počty žiakov v jednotlivých odboroch budú reflektovať odhadovanú potrebu trhu práce a trend demografického vývoja. Nosným študijným odborom bude odbor praktická sestra, ktorý je najnedostatkovejším. V rámci kampusu sa tiež ráta s vytvorením nového študijného odboru, ktorého cieľom je pripravovať budúcich študentov medicíny na vysokých školách. Išlo by o prepojenie všeobecného vzdelávania na gymnáziách a odborného vzdelávania na stredných odborných školách, kedy v prípade zdravotníckeho kampusu by absolventi takéhoto odboru získali v predmetoch biológia, chémia a fyzika vzdelanie na úrovni absolventa gymnázia. Zároveň by absolvovali odborné predmety zdravotníckych škôl a nadobudli tak základné zručnosti nevyhnutné pre výkon zdravotníckeho povolania. Vytvorenie takéhoto odboru je z dlhodobého hľadiska jedným z čiastočných riešení problému s nedostatkom lekárov, ktoré je BSK s ohľadom na svoje kompetencie schopný urobiť.

Praktické vyučovanie

„Kampus v absolútne blízkej dostupnosti novej nemocnice Bory je príležitosťou pre zabezpečenie najvyššej kvality praktického vyučovania. Avšak ani tá ho nedokáže odborne ani kapacitne zabezpečiť pre všetkých žiakov vo všetkých odboroch, dokonca ani pre nosný odbor praktická sestra. Nemocnicu Bory treba vnímať vo vzťahu k stredoškolskému vzdelávaniu najmä ako nového poskytovateľa praktického vyučovania s novými technológiami či postupmi. Avšak ako jediná nemocnica takéhoto štandardu na Slovensku nemôže byť jediným poskytovateľom praktického vyučovania. Pre komplexnú prípravu zdravotníckych pracovníkov uplatniteľných v akomkoľvek zdravotníckom zariadení v SR je nevyhnutné zabezpečenie praktického vyučovania aj na iných pracoviskách, teda v rámci štátnych a iných súkromných zariadení, najmä na území mesta Bratislava,“ vysvetľuje Barbora Lukáčová.

Simulačné centrum

Simulačné centrum prinesie úplne nové štandardy, technológie a postupy v rámci odbornej prípravy zdravotníkov. Ide o akúsi cvičnú nemocnicu, ktorá zrealizuje podmienky a vybavenie skutočnej nemocnice, kde sa žiaci, študenti a zdravotnícki pracovníci stretnú s kompletnou ponukou metód simulačnej medicíny ako napríklad virtuálni pacienti. Ide o PC program, ktorý simuluje scenáre z reálnej klinickej praxe. Rovnako budú mať k dispozícii trenažéry nácviku manuálnych zručností, či pokročilé patientske simulátory, ktoré dokážu s vysokou vierohodnosťou simulovať rôzne fyziologické a patologické procesy v ľudskom organizme. Takéto centrum umožní aj nácvik tzv. soft. skills, ako sú komunikácia s pacientom, kolegami, tímovú spoluprácu, či samotný proces v rámci diagnostiky aj liečby.

„Projekty stredoškolských kampusov sú jednou z priorít BSK, vďaka ktorým sa podarilo prijsť do územia kraja významné externé finančné zdroje v rámci programového obdobia 2021-2027 a Programu Slovensko aj pre priority v rámci iných oblastí. Ambíciou BSK je uchádzať sa o finančné zdroje práve z Programu Slovensko 2021-2027,“ dodal predseda BSK Juraj Droba.

Bratislavský kraj

www.bratislavskykraj.sk

Dúbravka varí s Vojtom Artzom

Jar v kuchyni: Farebná a zdravá

Plné vitamínov, pestrosti aj chuti zároveň. Dnes farebné zeleninové čarovanie v kuchyni. Opýtali sme sa prezidenta Slovenského zväzu kuchárov a cukrárov, Dúbravčana VOJTA ARTZA, na chutné recepty zo sezónnej zeleniny. Ochutnáte?

Špargľové rizoto so slaninovým chipsom

Počet porcií: 4

Obtiažnosť: **

Čas prípravy: 15 minút, varenie: cca 25 minút

Čo potrebujeme:

500 g zelenej špargle

1,2 l zeleninového vývaru

3 PL olivového oleja

1 malá cibuľa, nakrájaná na drobno

50 ml suchého bieleho vína (je možné vynechať)

250 g ryže arborio alebo carnaroli

50 g masla

50 g parmezánu, na jemno nastrúhaného

hrst mäťových lístkov

citrónová kôra z ½ citróna

plátky anglickej slaniny nakrájané

na 4 cm široké prúžky

soľ

Postup prípravy:

1. Zo špargľových stoniek odlomíme končeky a odložíme ich. Zeleninový vývar necháme zovrieť a špargľové stonky v ňom povaríme cca 5 minút. Vyberieme a schladíme ich v ľadovo studenej vode. Odložíme bokom.

2. Do vývaru pridáme špargľové končeky a varíme, kým zmäknú. Končeky rozmixujeme vo výkonnom stolnom mixéri s 1-2 naberačkami vývaru na hladké pyrė. Vývar udržiavame pod bodom varu.
3. Na olivovom oleji restujeme cibuľu, kým je priesvitná. Pridáme k nej ryžu a miešame, aby sa celá obalila tukom.
4. Na ryžu nalejeme biele víno a necháme ho odpariť. Pridáme špargľové pyrė a za občasného miešania ďalej varíme, kým sa pyrė nevstrebe do ryže.
5. Podležeme dvoma naberačkami vriaceho vývaru a ďalej za občasného miešania varíme. Postup opakujeme niekoľkokrát, kým ryža nie je uvarená „na skus“.
6. Medzitým pripravíme slaninový čips. Slaninu rozložíme na plech a pečieme v teplo-vzdušnej rúre rozohriatej na 200°C zhruba 15 minút, kým bude chrumková.
7. Uvarené špargľové stonky nakrájame našikmo, končeky necháme dlhé asi 3 cm.
8. Do uvarenej ryže vmiešame maslo a najemno nastrúhaný parmezán.
9. Mäta nasekáme na jemno a spolu s citrónovou kôrou a nakrájanými špargľovými stonkami ju pridáme do risotta.
10. Rozdelíme na tanieri, ozdobíme končekmi špargle a podávame so slaninovým chip-som.

Cuketová pizza s baklažánom, žltou paprikou a šampiňónmi

Počet porcií: 4

Obtiažnosť: **

Čas prípravy: 30 minút, dopekание 15 minút

Čo potrebujeme:

Cuketové cesto:

600 g cukety

2 vajcia

50 g hladkej múky
1/2 ČL prášku do pečiva
50 g parmezánu
2 prelisované strúčiky cesnaku
1 ČL sušeného oregana

Na obloženie:

1 červená cibuľa (50 g)
1 žltá paprika (cca 150-200 g)
1 malý baklažán (cca 250 g)
250 g šampiňónov
½ ČL drvenej rasce
1 ČL tymiánu
3 PL olivového oleja
½ ČL citrónovej šťavy
soľ
6 PL olivového oleja

Na potretie:

200 g paradajkovej passaty (omáčky)
4 sušené paradajky

Na dokončenie:

25 g parmezánu,
najemno nastrúhaného
lístky čerstvého tymianu a oregana

Postup prípravy:

1. Cuketu nastrúhame nahrubo, vo veľkej mise ju premiešame s trochou soli a necháme postáť približne 20 minút. Teplovzdušnú rúru začneme vyhrievať na 220 °C.
2. Medzitým pripravíme obloženie pizze. Cibuľu prekrájame pozdĺžne a nakrájame na pá-siky. Papriku a baklažán nakrájame na kocky, šampiňóny zas na tenké plátky.
3. Na 3 polievkových lyžiciach olivového oleja restujeme cibuľu, pridáme drvenú rascu, baklažán, papriky a restujeme do zmäknutia. Ak by sa zelenina začala pripaľovať, pridáme do panvice 1 polievkovú lyžicu vody. Ochutíme soľou, tymianom a citrónovou šťavou, vyberieme z panvice a necháme krátko vychladnúť.
4. Do panvice vlejeme 3 PL olivového oleja a začneme na ňom restovať šampiňóny. Po chvíli pustia vlastnú šťavu, necháme ju vydusiť na silnom ohni. Potom šampiňóny ešte jemne opečieme, osolíme a pridáme k baklažánovo-paprikovej zmesi.
5. Z odstátej cukety vymačkáme prebytočnú vodu a pridáme k nej rozšľahané vajcia, pre-lisované strúčiky cesnaku, múku s rozmiešaným práškom do pečiva a parmezán. Premiešame, podľa potreby môžeme pridať trochu múky.
6. Na plechu vystlanom papierom na pečenie vyformujeme placku hrubú cca 0,5 cm.
7. Necháme zapekať pri teplote 220 °C, približne 10 - 12 minút.
8. Paradajkovú passatu rozmixujeme so sušenými paradajkami. Potrieme ňou predpe-čenú placku a navrstvíme na ňu baklažánovo-šampiňónovú zmes.
9. Posypeme parmezánom a pečieme pri teplote 190 °C cca 12 - 15 minút.
10. Podávame posypané čerstvým tymianom a oreganom.

Oznam

História vo filatélii

Naše mesto má veľmi bohatú históriu. Veľa významných osobností a udalostí je ukrytých v análoch. Klub filatelistov 51 – 28 Dunaj Bratislava sa snaží tieto historické momenty preniesť do filatelie, a to príležitostnými poštovými pečiatkami s prítlačou na korešpondenčnom lístku, formou prezentácie pečiatky.

Táto prezentácia je spojená s prehliadkou alebo odborným výkladom k téme v múzeu či na inom mieste. Týmto si dovoľíme pozvať vás na najbližšie prezentácie:

- 210. výročie bratislavskej rodáčky, divadelnej a literárnej spisovateľky – Terezie Me-gerle, ktoré sa uskutoční 12. mája o 15.00 v Univerzitnej knižnici na Klemensovej 17.
- 110. výročie vyhorenia židovského geta v Bratislave. Prezentácia sa uskutoční 17. mája o 15.00 v Múzeu židovskej kultúry na Židovskej ulici 17.

Tipy z dúbavskej knižnice

Detské knižky: Jemné, napínavé aj na zamyslenie

Počas apríla sme si pripomenuli Medzinárodný deň detskej knihy. Vyhlásený bol v roku 1967 Medzinárodným výborom pre detskú knihu a každoročne pripadá na 2. apríla. Jeho cieľom je podporiť vydávanie hodnotných detských knižiek na celom svete a osloviť detské srdcia tak, aby sa kniha stala každodennou súčasťou ich života. Pár tipov pre detských čitateľov.

Kludia Zorgovská - Veľké prekvapenie

Pre najmenších čitateľov je tu pôvabná obrázková knižka, ktorá veľmi citlivo rozpráva príbeh rodiaceho sa priateľstva medzi chlapcom a dinosaurom. Alex totiž jedného dňa objaví pred domom zvláštne vajíčko. A keďže mu príde osamelé, ujme sa ho a nájde mu miesto vo svojej postieľke. To však netuší, že vo vnútri skrýva veľké prekvapenie! Knižka núka aj výnimočné ilustrácie, ktoré sú dielami samotnej autorky.

Vojtěch Matocha - Prašina

Čo je to Prašina? Existuje také tajuplné miesto uprostred žiariacej Prahy? Temný ostrov bez svetiel, kde mobil stráca signál? Nepripomína vám to napínavý príbeh Jaroslava Foglara? V Prašine, v tejto strašidelnej štvrti, pátrajú dvaja chlapci a jedno dievča po starobyľom tajomstve, ktoré má zmeniť svet. Čeliť však musia dospelým s rovnakým cieľom. Podarí sa im to? Odporúčané pre čitateľov od 9 rokov.

Hľadá sa Audrey - Sophie Kinsella

Niečo pre staršie deti od autorky britských bestsellerov. Hlavnou hrdinkou je štrnásťročná Audrey, ktorá von nevyjde bez slnečných okuliarov. Má panický strach zo stretnutí a najradšej by ani nevyšla z domu. Občas však musí na psychoterapiu. V jej bubline je len jej bláznivá ro-dinka a neskôr aj Linus, kamarát jej brata. Napriek úzkostiam je práve Linus prvý, s kým sa Audrey dokáže porozprávať.

Lucia Marcinátová

Vznikne v Dúbravke kolekcia obrazov súčasných výtvarníkov?

Kontrasty spojili dvadsiatku umelcov

Text: Lucia Marcinátová

Asi nikdy toľko umelcov nevystavovalo spolu na jednej výstave v galérii Domu kultúry Dúbravka, a asi nikdy tu na vernisáži nebolo toľko ľudí. V stredu 4. apríla kurátor Bohumír Bachratý otváral výstavu Kontrasty, pozrieť sa dala do piatku 28. apríla. Ako, už jej názov napovedal, jej témou boli kontrasty.

Kontrasty - ytsartnok čítame na plagátiku k výstave dvadsiatky umelcov. A onedlho spozná vame aj iné zrkadlové slovíčka Raj – Jar, Čin - Nič, Tam – Mat Ona? Áno. Aj kontrasty. Krátke slovo i dlhé rozpätie jeho významov. Slovo blízke aj pojmom paradoxy, protiklady, rozpory, opaky.

Na vernisáži ho predstavil kurátor výstavy Bohumír Bachratý. „Súčasná doba je plná kontrastov, kontrastov zaujímavých, príťažlivých aj vážnych a nebezpečných, tragických. Často narastajú a menia sa na konflikty...“

Kontrasty nachádzame aj vo výtvarnom umení – čierna-biela, farby teplé- studené, realizmus – abstrakcia, figúry – krajiny, mlčanie a výkriky... Na výstave v galérii kultúrneho domu ich vyzdihlo a spracovalo dvadsať umelcov, vznikla tak kolekcia asi 50 diel.

„Sú to kontrasty viditeľné, kontrasty filozofie, myšlienok, psychológie. Kontrasty veku, muž – žena, učiteľ – žiak, studený apríl v kontraste horúcej Afriky Martina Kellenbergera, meditatívne obrazy Oľgy Bartošíkovej, mesto a príroda Jozefa Šarmana....“

Práve posledný spomínaný výtvarník Jozef Šarman daroval počas vernisáže svoj obraz Dúbravke. Prevzal ho starosta Martin Zaťovič ako prvý, možno práve začínajúcej zbierky mestskej časti obrazov súčasných umelcov.

Aj tento obraz, podobne ako ostatné vystavené, v sebe niesol kontrast, no zároveň i nádej. Nádej, že v živote okrem kontrastov, by podľa slov kurátora Bachratého, mali byť aj harmónie.

Vystavujúci umelci výstavy Kontrasty

Jana Antalová, Oľga Bartošíková, František Bohunický, Ladislav Černý, Martin Dzurek, Květoslava Fulierová, Stanislav Harangozó, Martin Kellenberger, Michal Laskovič, Brigita Leho-

ťanová, Eva B. Linhartová, Milan Lukáč, Zuzana Mittelman – Struhárová, Róbert Viktor Němeček, Pavel Pětioký, Stanislav Šišlák, Radk Wom, Veronika Weberová, a.h. Sofia Dante, a.h. Natália Dobrovičová

Spoločná oslava dňa povedomia o autizme

Modrá nálada naplnila ihrisko

Modré nohavice, čiapky, vesty, bundy aj stužky na nich, modré balóny na stíPOCH, modré alebo i modrá nálada. U Matulayovcov bol farebný deň na podporu ľudí s poruchou autistického spektra. Spojil komunitu.

Keď sa stretnú dve materské školy, Domov sociálnych služieb Rosa, zástupcovia Autistického centra Andreas, verejnosť a najmä klienti Centra sociálnych služieb prof. Karola Matulaya na jednom ihrisku, isté je, že sa deje niečo výnimočné. Centrum sociálnych služieb prof. Karola Matulaya na Lipského ulici organizovalo takzvaný Modrý deň, deň povedomia o autizme. Oslávil ho sprístupnením pre všetkých a spoznávaním sa navzájom.

Na ihrisku za zimným štadiónom na Harmincovej sa spoločne triedili farby, zdolávala prekážková dráha, pretekalo na kolobežkách, skákalo vo vreci, hľadalo stratené veci a aj bublinovalo s pomocou dúbavského vetra.

Pred niekoľkými rokmi prišli liečební pedagógovia zariadenia prof. Matulaya na Lipského Katarína Holá a Erik Forgáč s ideou rozšíriť ich tradičné podujatie pri príležitosti Modrého dňa medzi širokú verejnosť. Pri pohľade na ihrisko naplnené rôznymi komunitami, kde odvážne a citlivo zároveň spievala do mikrofónu klientka s downovým syndrómom, deti spolu tancovali, druhý klient pomáhal deťom z materských škôl pri prekážkovej dráhe, sa správnosť ich rozhodnutia naplnila. Modrá ako farba komunikácie nebola len vidieť na výzdobe a oblečení, ale bola súčasťou celého podujatia.

(lum)

Prvý ročník Festivalu sakúr a umenia

Krása sakúr v rôznych podobách

Spoznať pravý japonský čajový obrad, nechať si počarovať krásou kaligrafie, jemnosťou akvarelu, tvarovaním bonsajov, hudbou, spevom, tancom, básňami či bojovým umením Kurilla Budokan a samozrejme sakurami. To všetko nechýbalo na prvom ročníku Festivalu sakúr a umenia, ktorého dejiskom bola Dúbravka.

Festival sakúr a umenia, ako novinka v kultúrnej ponuke Bratislavy, nadviazal na aktivitu Veľvyslanectva Japonska v Slovenskej republike. Vďaka nej sa na viacerých miestach Bratislavy

udomácnila japonská čerešňa sakura. Tá nielen skrášľuje početné parky a sady v Bratislave, ale je tiež symbolom slovensko-japonského priateľstva.

Práve toto priateľstvo, japonské umenie a krásu priniesol aj festival. Počas tretieho aprílového týždňa sa mal v Bratislave konať po prvý raz, a to na dvoch miestach - v Parku Suchá Vydrica v Karlovej Vsi a v amfiteátri a pri aleji sakúr na Valachovej ulici v Dúbravke. Pre nepriaznivé a silno daždivé počasie sa časť festivalu, konkrétne v Karlovej Vsi, musela zrušiť. Dúbravskú časť neprekazil ani dážď, festival so svojím programom sa totiž schoval pod strechu Základnej umeleckej školy Eugena Suchoňa na Batkovej.

Priestory sa tak naplnili japonskými piesňami, bonsajmi, bojovými umeniami Kurilla Budo-kan, programom Základnej umeleckej školy, čítaním básní, tvorbou kaligrafie, akvarelu či skladaním origami.

(lum)

Richard Varga: Triatlon ma naučil zvládať nielen víťazstvá, ale aj porážky

Zamiloval sa do behu v lese, sníva o Paríži

Zhováral sa: Juraj Marcinát

Vyrastal v Dúbravke, v detstve trávil polovicu času tu a polovicu v Petržalke. Po návrate zo zahraničia si s manželkou kúpili byt v Dúbravke. „Sme tu spokojní,“ vraví historicky najúspešnejší slovenský triatlonista RICHARD VARGA. Trénuje aj v mestskej časti.

Máte dve dcéry a tvrdíte, že rodina vás prinútila skvalitniť prípravu na úkor kvantity. Využívate Dúbravku a priľahlé okolie aj na svoje tréningy?

To bol aj jeden z dôvodov výberu Dúbravky za náš domov. Zamiloval som sa do behov v lese v okolí Devínskej Kobyly. Máme to veľmi blízko aj do Malých Karpát. Často vyrážam i na horskom bicykli. Plávať chodievam do luventy, do Borov alebo na Mokrohájsku.

Triatlon pozostáva z troch disciplín. Na ktorú z nich sú v Dúbravke najlepšie podmienky a v ktorej vám naopak chýba infraštruktúra?

Na beh a horskú cyklistiku sú tu výborné terény. Aj s bazénmi je to celkom dobré, využívať sa dá aj školský bazén na Dlhých dieloch. V okruhu desiatich minút autom tu máme teda štyri bazény. Pravda, roviny je tu málo. S cestnou cyklistikou je to teda trochu horšie, pretože ak chceme niekam ísť aj s deťmi, chýba bezpečná komunikácia najmä v smere do Devínskej Novej Vsi. Na svoj tréning tieto prekážky dokážem prekonať, ale pre rodiny je to komplikovanejšie.

Ktoré cyklistické trasy využívate v rámci tréningu najčastejšie?

Mám viaceré okruhy alebo smery, najčastejšie je to do Devínskej Novej Vsi, do Rakúska, do Malých Karpát na Pezinskú Babu alebo Biely kríž, Lozorno, Svätý Jur. Z Dúbravky sa dá za krátky čas dostať mimo frekventovanej premávky. Páči sa mi, že môžem terény striedať, pretože aj

triatlonové preteky majú rôzne profily tratí. Keď to porovnáam s mestami v zahraničí, tak máme jedny z najlepších podmienok. Stačí prejsť cez Most slobody na rakúsku stranu a bez akýchkoľvek semaforov a veľkých križovatiek môžem na dobrých cestách relatívne bezpečne odtrénovať 4-5 hodín.

Prijali ste úlohu ambasádora Dúbravského behu na Kobylu AZ-pneu Vertical 2023, ktorý sa uskutoční 27. mája. Beh je pritom vaša najslabšia disciplína. Prečo ste do toho išli a v čom bude spočívať vaša úloha?

Je to taký paradox. Beh mám veľmi rád, dalo by sa povedať, že je to moja najobľúbenejšia disciplína, ale zároveň mi spôsobuje najviac zranení. Pravda, uvedomujem si, že je to moja najslabšia stránka. Organizátori Kobylu AZ-pneu Vertical ma oslovili, pretože o mne vedia, že som Dúbravčan a že rád využívam tunajšie bežecké podmienky. Na trati pretekov behávam veľmi často. Myslím si, že je veľmi krásna, napokon, mnohí ju dobre poznajú. Pokiaľ ide o tých ostatných, bude to príležitosť ukázať mestskú časť trochu inak – bežecky. Rovinatých behov je veľa, tento náš by mohol prilákať inú kategóriu bežcov. Aby sme predviedli, že v Bratislave sa dá behať aj v prírode.

Pred štartom budem viesť rozcvičku pre deti, aby vedeli, ako sa na preteky správne rozhybať.

V čom bude spočívať najväčšia výzva pretekov?

Tá príde krátko po štarte – prudké stúpanie po Plachého ulici. Pre najlepších je tam pripravená špeciálna cena. Verím, že by to mohlo prilákať bežcov aj z iných častí Bratislavy. Nielen na samotné preteky, ale aj na tréning.

Ste členom ŠCP Bratislava, ktorý dávnejšie predstavil projekt prestavby štadióna v Krčacoch. Boli ste nejako zapojení do celého procesu? Čo hovoríte na túto víziu?

Triatlon patrí medzi športy, ktoré ŠCP zastrešuje, môj brat Michal je jeho koordinátor. Pomáhali sme napríklad pri plánoch na posilňovňu, na regeneračné priestory, zámer bol dokonca ten, aby sa okolo štadióna dalo aspoň v nejakej miere aj bicyklovať. Verím, že sa všetko zrealizuje.

V minulosti ste sa objavili aj na atletických pretekoch, máte v zbierke bronz z majstrovstiev Slovenska na 10 km na ceste (2021) a v roku 2017 ste boli štvrtý medzi vytrvalcami na šampiónáte v krose. Nelákali vás do dúbravského atletického klubu Hraj na tie nohy?

Bežecké preteky absolvujem iba v rámci prípravy. Viac nestíham, ak keď by som ich rád zaradil do programu. Aktivity klub však vnímam. Naše dievčatá rastú ako z vody a čoskoro budú vo veku, keď budú môcť trénovať.

Máte na konte dve účasti na olympijských hrách. V Londýne 2012 ste skončili 22., o štyri roky neskôr v Riu de Janeiro 11. Do Tokia ste sa smolne nedostali. Ako vidíte svoje šance, že sa predstavíte v Paríži? Nadviažete na stratenú olympijskú niť?

Nachádzam sa relatívne blízko k postupovému miestu. Absolvujem preteky a robím všetko pre to, aby sa to podarilo. Najdôležitejšie bude, aby vydržalo zdravie. Do Paríža by som sa chcel dostať cez kritérium „new flag“, čo je cesta pre najvyššie postavenú krajinu z kontinentu, ktorá

si nezabezpečí postup cez olympijské rebríčky. Navyše by sme sa mohli kvalifikovať aj ako miešaná štafeta, ktorá mala premiéru v Tokiu. Myslím si, že by sme mohli byť schopní konkurencie. Z mužov sa začína zlepšovať Peter Rojtáš, kvalitných žien máme viac – Ivana Kuriačková, Romana Gajdošová, Zuzana Michaličková, Margaréra Bičanová alebo nádejná juniorka Margaréta Vráblová. Chceli by sme to vyskúšať a už tento rok súťažiť aj v pretekoch štafiet a získať nejaké skúsenosti.

Minulý rok ste sa v apríli postavili na štart svojich prvých pretekov kategórie Ironman. V Texase ste však nedokončili. Máte v pláne ďalší pokus? Vidíte v tom svoju budúcnosť?

Je to trať, ktorá ma veľmi motivuje a láka. Časom by som sa jej chcel viac venovať. Zranenia mi to doteraz nedovolili a teraz sa rozbieha olympijská kvalifikácia, takže tieto plány musia ísť bokom. Preteky s takýmto objemom si predsa len vyžadujú pomerne odlišnú prípravu.

Ste štvornásobný majster sveta a raz ste vyhrali európsky šampionát v akvatlone, teda v kombinácii plávania a behu. K tomuto odvetviu vás to už neťahá?

Stále ma to láka, ale neviem, či akvatlon popri svojich prioritách budem stíhať. Na prelome apríla a mája sa však na Ibize uskutočnia majstrovstvá sveta a mal by som sa na nich zúčastniť.

Laický pohľad zväzda ku konštatovaniu, že technicky najnáročnejšia z vašich disciplín musí byť plávanie. Vy sa však v súčasnosti zameriavate na zdokonaľovanie techniky behu. Je to naozaj taká veda?

Vyplyva to aj z mojich zranení a zdravotných problémov. Táto disciplína je navyše moja Achilova päta, preto teraz kladiem veľký dôraz a venujem veľa času biomechanike behu. Potrebujem napraviť staré neduhy. Z hľadiska zdravia a predchádzania ďalším problémom je to moja priorita.

Triatlon v uplynulých rokoch prilákal veľa nadšencov. Čomu to pripisujete? Zviezol sa iba na vlnu bežeckého boomu?

Možno to súvisí aj s rozmachom kondičného behu, ale skôr by som to pripísal celkovej zmene životného štýlu. Ľudia majú viac prostriedkov a aj viac času starať sa sami o seba. Preto si vyberajú najvhodnejší spôsob. Počas pandémie veľa ľudí začalo bicyklovať, populárne sú stále aj plávanie a beh. Triatlon spája tri najprirodzenejšie letné športy. Zvládne ho každý, kto sa venuje tréningu. Vyžaduje si to tvrdú prácu, odhodlanie a sebadisciplínu. Ako vytrvalostný šport sa dá navyše výborne skombinovať s horskou cyklistikou, behom na lyžiach alebo skialpinizmom.

Čo by ste poradili každému, kto chce s týmto športom začať?

Aby si našiel niekoho, kto mu poradí, usmerní. Nemal by to preháňať najmä v behu, mohlo by to viesť k zraneniam. Plávanie je najtechnickejšie, tam je trénerská ruka veľmi dôležitá. Bicyklovať síce vie každý, ale treba sa aj naučiť správať na ceste. Rozhodujú detaily, napríklad ako sa správne obliecť. Je dôležité mať na začiatku pri sebe niekoho skúsenejšieho.

Triatlonu sa profesionálne venujete už 15 rokov. Čo ste sa za ten čas o sebe naučili?

Rozhodne. Naučil som sa najmä prehrávať, zvládať nielen víťazstvá, ale aj porážky. Nehovoriac o sebadisciplíne a iných morálno-vôľových vlastnostiach. Časom sa človek pri športe tiež naučí viac si život vychutnávať, užívať si, že to môže robiť. Keby som bol pred dvadsiatimi rokmi v škole povedal, že sa v tomto veku budem venovať triatlonu a že sa s tým budem vedieť aj užiť, tak ma vysmejú. Asi by som bol na smiech aj sám sebe. Je to super životný štýl a som zaň vďačný.

Myslíte už aj na svoju budúcnosť po skončení aktívnej kariéry?

Popri kariére som absolvoval bakalárske štúdium trénerstva na Fakulte telesnej výchovy a športu UK. Plánujem sa tomu venovať, v podstate som už aj začal. Pomáham v klube a osobne trénujem online zahraničných klientov.

Prezidentka Medzinárodnej triatlonovej únie Marisol Casadová viackrát navštívila Slovensko a naposledy na Európskom triatlonovom mítingu v Šamoríne prezentovala aj snahu presadiť zimný triatlon (beh, cyklistika, beh na lyžiach) do programu zimných olympijských hier. Čo na to hovoríte a vyskúšali ste niekedy túto verziu?

Určite by som to privítal, ale viem, že je to veľmi komplikovaný proces. Predsa len je to šport zaradený do programu letných olympijských hier a mať zastúpenie aj v zimnej verzii by bolo asi príliš ambiciózne. Nie je to klasické zimné odvetvie. Keď som začínal, konali sa majstrovstvá Európy v Látkach-Mlákach pri Zvolene a vyskúšal som si to. Bolo to veľmi náročné, vôbec som nebol na to pripravený, ale veľmi sa mi to páčilo. Preteky boli veľmi atraktívne. Napokon, k zimnému triatlonu si odskočili v rámci prípravy aj bratia Velitsovci či Peter Sagan.

Začiatkom marca ste obsadili druhé miesto na pretekoch Amerického pohára a juhoamerického šampionátu v čilskej Villarice. Čo to vypovedá o vašej forme a aké sú vaše ďalšie plány v tejto sezóne?

Preteky som šiel ako súčasť kvalifikácie na olympijské hry. Z troch štartov som bol dvakrát desiaty, raz druhý, trochu to vylepšilo moje postavenie v rebríčku. Preteky vo Villarice mi vyšli najlepšie, vyplával som s malou skupinkou a už nás nikto nedobehol. Vo dvoch ďalších sa utvorili veľké skupiny a aj pre zranenie som nemohol bežať naplno. Za druhé miesto som bol teda veľmi vďačný.

Pokiaľ ide o moje ďalšie plány, v druhej polovici ma čaká cesta na Filipíny na preteky Ázijského pohára, potom prídu spomenuté majstrovstvá sveta v akvatlone, v máji sa predstavím v Šamoríne na pretekoch seriálu Challenge na stredných tratiach, začiatkom júna sú na programe majstrovstvá Európy v Madride, koncom júna zase Európske hry v Krakove. Uvidím, čo všetko mi zdravie dovolí absolvovať.

Foto: Archív Richard Varga

RICHARD VARGA

- Narodil sa 28. januára 1989 v Bratislave.
- Pôvodne plavec, triatlonu sa začal profesionálne venovať v roku 2008.

- Zúčastnil sa na olympijských hrách 2012 v Londýne (22. miesto) a 2016 v Riu de Janeiro (11.), v kvalifikácii na Tokio 2020 bol prvý pod čiarou, po hrách oznámili, že jeden z účastníkov Rus Igor Polanskij dopoval, pripravil ho teda o účasť na podujatí.

- Na európskych hrách 2015 v Baku bol piaty.
- Je štvornásobný majster sveta (2010, 2012, 2013, 2015) v akvatlone.
- Štrnásťkrát vyhral anketu Triatlonista roka na Slovensku, naposledy za rok 2022.
- V roku 2022 na prvom šampionáte SR v cyklistickej disciplíne gravel obsadil 6. miesto.
- Od roku 2015 je členom Športového centra polície.
- V roku 2014 získal titul Bc. trénerstva triatlonu na FTVŠ UK v Bratislave.
- S manželkou Magdalénou a dcérami Izabelkou a Vaneskou žijú v Dúbravke.

Beh AZ-pneu Vertical

Občianske združenie Beh si ty v spolupráci s mestskou časťou Bratislava-Dúbravka pripravili na poslednú májovú sobotu podujatie, ktoré nadväzuje na tradíciu Valentínskeho behu Dôverun. Zdedilo po ňom aj miesto štartu – priestranstvo na ulici Pod záhradami (pri Lidli).

Beh AZ-pneu Vertical 27. mája je celkovo pre osem vekových kategórií. Deti do 5, 8 a 12 rokov absolvujú 500, 800 m a 1 km, na mužov a ženy do 30, 40, 50 a 60 a nad 60 rokov čakajú dve trate. Vybrať si môžu buď 5-kilometrový bežecký okruh Peťka (Dôverun), alebo kráľovských 10 km pod rozhladňu na Devínskej Kobyle a späť (AZ-pneu Vertical).

Hlavná trasa vedie po lesných chodníkoch – s výnimkou úvodného stúpania po Plachého ulici a záverečného klesania od areálu FK Dúbravka do cieľa. Štart detských behov, pred ktorými povedie rozcvičku olympionik Richard Varga, je naplánovaný na 10.20 h, AZ-pneu Vertical sa začne o 11.00 h a Dôverun o 11.20 h.

Podujatie bude mať aj dobročinný rozmer. Z každého uhradeného štartovného (12 eur online, 15 na mieste) poputujú 3 eurá na konto Spojenej školy pre žiakov so špeciálnymi pedagogickými potrebami Dolinského ulici. Rovnakou sumou, aká sa vyzbiera zo štartovného, prispieje aj generálny partner AZ-pneu. Deti a dôchodcovia majú štartovné zdarma. Pre každého účastníka je pripravená pamätná medaila.

Súčasťou sprievodného programu bude autogramiáda Richarda Vargu, maľovanie na tvár, súťaže pre deti či nafukovacie atrakcie.

(jm)

V Martine symbolický hrob Tkáča

Zhováral sa: Jozef Petrovský

Ako sme informovali v januárovom čísle, niekoľko dní pred minuloročnými Vianocami, zomrel bývalý slovenský cyklista Anton Tkáč, dlhoročný obyvateľ Dúbravky. Bola to najvýraznejšia postava dráhovej cyklistiky v bývalom Československu. V sedemdesiatych rokoch 20. storočia navyše jeden z najlepších svetových šprintérov. Vynikal obrovskou silou a výbušnosťou.

V drese Československa sa stal olympijským šampiónom, keď v Montreale 1976 triumfoval v šprinte. Tkáč štartoval pod piatimi kruhmi trikrát. Okrem Montrealu aj v Mníchove 1972 a v Moskve 1980, kde pri obhajobe zlata v šprinte skončil tesne pod stupňami víťazov na 4. mieste. Na svetových šampionátoch triumfoval taktiež v rokoch 1974, 1976 a 1978. Z podujatia si priviezol aj bronz, keď ako 19-ročný obsadil 3. priečku na pevnom kilometri na MS v Leicesteri 1970. Počas jeho kariéry ho dvakrát vyhlásili za Športovca roka v Československu, a to v rokoch 1976 a 1978. Bol vyhlásený za najlepšieho slovenského cyklistu 20. storočia. V ankete o najúspešnejšieho slovenského športovca 20. storočia obsadil v roku 2000 druhé miesto, hneď za krasokorčuliarom Ondrejom Nepelom. Zhodou okolností obaja bývali v Dúbravke. Pochopiteľne, že Nepela a Tkáč boli uvedení do Siene slávy dúbravského športu. V rokoch 2001-2011 bol prezidentom Slovenského zväzu cyklistiky.

Tkáč mal dlhšiu dobu zdravotné problémy, v októbri ho museli hospitalizovať v nemocnici, pretože mu doma prišlo nevoľno. Zlyhávalo mu srdiečko, a tak mu v Národnom ústave srdcových a cievnych chorôb vymenili srdcovú chlopňu. Neskôr dostal koronavírus, ktorý jeho oslabený organizmus nezvládol. Pár dní pred smrťou 22. decembra ho našli v bezvedomí. Rodina sa so svojim milovaným rozlúčila v úzkom kruhu. Nikto nevie, na akom cintoríne je umiestnená jeho urna.

Slovenský olympijský a športový výbor (SOŠV) na šampióna nezabudol. Podľa riaditeľa mediálneho oddelenia SOŠV Ľubomíra Součka osadia v Martine pri najbližšej Pamiatke zosnulých na Národnom cintoríne počas pietnej akcie pamätnú tabuľku s jeho menom. Pamätník v Martine je symbolický, určený na počesť už nežijúcim športovcom – medailistom z olympijských hier za vzornú reprezentáciu Slovenska. Tabuľky so svojim menom tam už majú, okrem iného, aj krasokorčuliar Ondrej Nepela či hokejový brankár Vladimír Dzurilla.

VÝSLEDKOVÝ SERVIS

Hokej

● KAUF LAND EXTRALIGA DORASTU EXD, skupina B play-out (18), 17. kolo: HK Ružinov - HOBA Bratislava 1:2. 18. kolo: HOBA Bratislava – voľný žreb. 19. kolo: HOBA Bratislava – HK Považská

Bystrica 4:3 pp. 20. kolo: HOBA Bratislava – MŠK Púchov 9:3. Konečné poradie: HK Gladiators Trnava 41, 2.MHA Martin 38, 3.HK Spišská Nová Ves 38,... 6. HOBA Bratislava 24. 10.HC Prešov 6.

- LIGA STARŠÍCH ŽIAKOV AA (9. ŠHT, U15), O POHÁR JOZEFA GUBALU – 9. kolo: HOBA Bratislava – MHKM Skalica 8:5. 10. kolo: Slovan Bratislava - HOBA Bratislava 12:1. Konečné poradie: 1.HC Slovan Bratislava 20,... 3.HOBA Bratislava 10. 6.MHKM Skalica 5.

- LIGA STARŠÍCH ŽIAKOV A (8. ŠHT, U14) A, Región ZÁPAD – 29. kolo: HK Lamač - HOBA Bratislava 0:5 kont. 30. kolo: HOBA Bratislava – Gladiators Trnava 7:1. Konečné poradie: 1.Dukla Trenčín 48, 2. HOBA Bratislava 47,... 14. Iskra Partizánske 7. Turnaj O pohár olympijských nádejí – 1. kolo: HOBA Bratislava – MHA Martin 3:2. 2. kolo: HK ŠKP Poprad - HOBA Bratislava 2:3. 3. kolo: HOBA Bratislava – Barani Banská Bystrica 2:1. 4. kolo: HOBA Bratislava – Dukla Trenčín 1:3. 5. kolo: HC Košice - HOBA Bratislava 2:0. Konečné poradie: 1:Dukla Trenčín 10,... 3.HOBA Bratislava 6.HK ŠKP Poprad 1.

- LIGA MLADŠÍCH ŽIAKOV AA (7. ŠHT, U13) – Skupina Jozefa Gubalu – 9. kolo: HOBA Bratislava – MHKM Skalica 0:6. 10. kolo: Slovan Bratislava - HOBA Bratislava 5:1. ● LIGA MLADŠÍCH ŽIAKOV A (6. ŠHT, U12) – 29. kolo: HK Lamač - HOBA Bratislava 3:3. 30. kolo: HOBA Bratislava – Gladiators Trnava 0:6.

- LIGA PRÍPRAVIEK P5 (U11) – 23. kolo: HK Senica - HOBA Bratislava 2:4.

Hokejbal

1. Bratislavská Hokejbalová Liga, základná časť - 19. kolo: SAV Lamač - BHC DÚBRAVKA 3:2, Baltská - AHK PEKNÍKOVÁ 2:11 20. kolo: AHK PEKNÍKOVÁ - Golden Boys 5:2, BHC DÚBRAVKA - Black Diamonds 4:3 21. kolo: Vrakuňa - AHK PEKNÍKOVÁ 2:3, Barbari - BHC DÚBRAVKA 2:6 22. kolo: BHC DÚBRAVKA - Baltská 5:4

23. kolo: Slávia Právník - AHK PEKNÍKOVÁ 1:6, Vrakuňa - BHC DÚBRAVKA 0:3

Volejbal

- PRVÁ LIGA JUNIORIEK, skupina ZÁPAD – 17. kolo: ŠŠK Bilíkova – Palas VK Levice 3:0 a 3:0. 18. kolo: SŠŠ VOLEJBAL Nitra - ŠŠK Bilíkova 1:3 a 1:3. Konečné poradie: 1.ŠŠK Bilíkova 96, 2.Volley project Nitra 74, 3.VM Senica 73... 10.VKP Bratislava 8.

- M-SR KADETIEK, oblasť Bratislava, skupina o 1, - 4. miesto, 4. kolo: VK Slávia UK Dráčik A - ŠŠK Bilíkova A 3:0. 5. kolo: VKP Bratislava - ŠŠK Bilíkova A 1:3. 6. kolo: ŠŠK Bilíkova A – ŠVK Pezinok 3:0. Konečné poradie: 1.VK Slávia UK Dráčik A 15, 2. ŠŠK Bilíkova A 15,... 6.VKP Bratislava 1.

Skupina o 5. - 8. miesto, 4. kolo: VK Slávia UK Dráčik B – ŠŠK Bilíkova B 0:3. 5. kolo: VK Studienka – ŠŠK Bilíkova B 2:3. 6. kolo: ŠŠK Bilíkova B – VK Slávia UK Dráčik C 2:3. Konečné poradie: 1.VK Studienka 12, 2.ŠŠK Bilíkova B 12,... 4.VK Slávia UK Dráčik B 0. Skupina o 9. – 13. miesto, 5. kolo: ŠŠK Bilíkova C – VKP Bratislava B 3:0. 6. kolo: ŠŠK Bilíkova C – TAMI Bratislava 3:0. 7. kolo: VK GAB Senec – ŠŠK Bilíkova 3:2. 8. kolo: ŠŠK Bilíkova C – ŠK Hamuliakovo 3:0. Priebežné poradie: 1.VK GAB Senec 19, 2.ŠŠK Bilíkova C 17,... 5.VK TAMI Bratislava 0.

- PRVÁ TRIEDA STARŠÍCH ŽIAČOK, oblasť Bratislava, 15. kolo: ŠŠK Bilíkova - VK IMA Bratislava 3:0 a 3:0. 16. kolo: ŠK Hamuliakovo - ŠŠK Bilíkova 0:3 a 0:3. Priebežné poradie: 1.ŠŠK Bilíkova A 96,... 10.VK IMA Bratislava 1.

2. TRIEDA – 8. kolo: ŠŠK Bilíkova B – ŠK Hamuliakovo 1:3 a 1:3. Priebežné poradie: 1.VK Slávia UK Dráčik C 96,... 7.ŠŠK Bilíkova B 25.

Volejbalistky z Bilíkovej patria k najúspešnejším klubom

Bohaté zastúpenie Bilíkovej

Gymnázium ŠŠK na Bilíkovej patrí od založenia klubu k najúspešnejším mládežníckym volejbalovým klubom na Slovensku. Svedčia o tom desiatky titulov či umiestnenia na medailových priečkach. Žiadna reprezentačná akcia sa nezaobíde bez bohatého zastúpenia dievčat z Bilíkovej. Inak tomu nebude ani v tomto roku.

Slovenská volejbalová federácia nedávno určila širšie kádre ženskej reprezentácie, do 22, 20 a 17 rokov. Zastúpenia má dokonca aj v reprezentácii žien, i keď Bilíkova ženský kolektív v súťaži nemá. Až šesť junioriek hostuje, treba povedať, že úspešne, vo VKP Bratislava. Vo februári VKP zvíťazil vo finále Slovenského pohára nad Sláviou EU a práve s týmto družstvom bojovali v minulých dňoch o titul majstra Slovenska.

- REPREZENTÁCIA do 17 rokov: Katarína Pazúriková a Bibiána Jurčová (13 rokov)
- REPREZENTÁCIA do 20 rokov: Tamara Hrušecká, Karolína Matulíková, Terézia Tomčáňová, Petra Nespalová, Hana Boldocká, Katarína Špačková a Katarína Pazúriková (17 rokov).
- REPREZENTÁCIA do 22 rokov: Anna Kohútová, Ema Štermenská, Tamara Hrušecká, Nina Boledovičová, Diana Návratová, Ema Smiešková, Ivana Skopálová a Karolína Matulíková.

REPREZENTÁCIA ŽIEN: Anna Kohútová, Ema Smiešková a Nina Boledovičová (18 rokov). V širšom kádri sú aj bývalé hráčky ŠŠK Bilíkova: Barbora Koseková, Karin Palgutová, Michaela Abrhámová, Karin Šunderlíková a Tereza Hrušecká.

(pej)

Seniori budú športovať

Už po piaty raz sa v Parku Pekníkova uskutočnia Športové hry seniorov Dúbravky – Memoriál Ferka Švábu (ŠHS/MFŠ). V rámci podujatia sa bude konať Deň zdravia (zdravotnícka osвета, ukážka vybavenia sanitky a poskytovania prvej pomoci). Podujatie organizuje MČ Dúbravka, Komisia športu a Rada seniorov.

Podujatie sa budeš konať v utorok 23. mája od 9.00 hod. Zúčastnenci sa môžu prihlásiť do 18. mája elektronicky na radaseniorov@gmail.com, alebo na telefóne číslе (6920 2550), a to v pondelok až v stredu len medzi 10.00 – 12.00 hod. Prihlásiť sa môžete aj priamo v mieste konania podujatia. Prezencia sa začína už o 8.00 a potrvá do 8.55 hod.

Kto môže štartovať, a v ktorých disciplínach sa bude súťažiť, nám povedala koordinátorka Rady seniorov Zuzana Marková: „Predovšetkým len obyvatelia Dúbravky. Seniorov sme rozdelili do troch kategórií. A to od 61 do 70 (A kategória), od 71 do 75 (B), od 76 a viac rokov (C). Rozhodujúce je, kto dosiahne daný vek v tomto roku bez ohľadu na to, či to bude v januári alebo v decembri. Súťažiť sa bude ako tradične v šesťboji - a to v behoch na 50 a 100 m, v hode granátom na cieľ, v hode medicinbalom do diaľky, v hode na basketbalový kôš a v streľbe futbalovou loptou na malú bránku.“

Akcia, aj za pomoci Dobrovoľného hasičského zboru Bratislava – Dúbravka a MS SČK, sa koná pri príležitosti Dňa matiek a Dňa otcov. Prvenstvá z minulého roka budú obhajovať: kategória A: Lýdia Nižňanová a Marián Tibenský, (B): Mária Krčmárová a Róbert Tachinger, (C): Helena Odlerová a Vladimír Gajdoš. ŠHS – MFŠ sa uskutočnia pod záštitou starostu Martina Zaťoviča.

(pej)

Bowling

Trojka opäť vo vedení

Piaty ročník Dúbravskej bowlingovej ligy seniorov (DBLS) pokračoval v apríli dvoma kolami. Bolo to ako hojdačke. Ako už vieme, prvé kolo vyhrala trojka, druhé jednotka a tretie opäť trojka, ktorá vedie súťaž družstiev po polovici súťaže.

Ich výkon (625) bol zatiaľ najlepší v doterajšom priebehu DBLS. O ich celkové vedenie sa v treťom kole zaslúžili všetci členovia družstva, kým ostatné kolektívy podali nevyrovnané výkony. Štvrté kolo DBLS je na programe.

- 2. KOLO: 1. DC/1 (P. Bellay 120, Š. Bajteková 102, T. Vizinova 139, M. Klčo 98, J. Petrovský 101) 560 bodov. 2. DC/3 (Ľ. Škoviera 104, V. Gajdoš 119, E. Barboríková 115, J. Barborík 94, F. Žilinský 86) 518. 3. DC/4 (D. Melicharková 90, M. Uhrák 49, M. Feketeová 104, S. Malicharek 123, Ľ. Pokojný 109) 475. 4. DC/2 (E. Kurinová 68, M. Demková 57, M. Hargašová 64, K. Hurák 68, J. Laš 96) 353.

Najlepší jednotlivci v kole - ženy: 1.T. Vizinova (DC/1)139, 2.E. Barboríková (DC/3) 115, 3. M. Feketeová (DC/4) 104. Muži: 1.S. Melicharek (DC/4) 123, 2.P. Bellay (DC/1) 120, 3.V. Gajdoš (DC/3) 119.

● 3. kolo: 1. DC/3 (Ľ. Škoviera 105, V. Gajdoš 159, E. Barboríková 129, J. Barborík 137, F. Žilinský 95) 625 bodov. 2. DC/1 (P. Bellay 105, Š. Bajteková 80,T. Vizinova 113, M. Klčo 144, J. Petrovský 99) 541. DC/4 (D. Melicharková 95, M. Uhrák72, M. Feketeová 83, H. Uhráková 101, Ľ. Pokojný 89) 440. 4. DC/2 (E. Kurinová 79, M. Demková 86, M. Hargašová 86, K. Hurák 74, J. Laš 99) 426.

Najlepší jednotlivci v kole – ženy: 1.E. Barboríková (DC/3) 129, 2. T. Vizinova (DC/1) 112, 3.H. Uhrínová (DC/4) 101. Muži: 1.V. Gajdoš (DC/3) 159, 2,M. Klčo (DC/1) 144, 3.J. Barborík (DC/3) 137

PO 3. KOLÁCH – družstva (DC): 1.DC/3 1660, 2.DC/1 1609, 2.DC/4 1351, 4.DC/2 1096.

Jednotlivci - ženy: 1.T. Vizinova (DC/1) 362, 2.E. Barboríková (DC/3) 338, 3. – 4. Š. Bajteková (DC/1) a M. Feketeová po 285, 5.D. Melicharková (DC/4) 253, 6.M. Hargašová (DC/2) 217. Muži: 1.V. Gajdoš 401, 2.J. Barborík (obaja DC/3) 348, 3.P. Bellay 334, 4.M. Klčo (obaja DC/1) 330, 5.Ľ. Pokojný (DC/4) 305, 6.J. Petrovský (DC/1) 298.

(pej)