

# Zápisnica

zo zasadnutia Komisie kultúry zo dňa 29. 10. 2019

**Prítomní členovia komisie:** Maroš Repík, Juraj Štekláč, Branko Semančík, Ján Ružovič, Miroslav Sedlák

**Tajomník:** Ľubo Navrátil

**Hostia:** Martin Zaťovič, starosta. Dana Poliačiková (Tino Pátrač)

**Ospravedlnení neprítomní:** Lucia Marcinátová,

1. Prerokovanie žiadostí o podporu projektov Tino pátrač (1a), OZ Čmelík (1b) a Istro produktion, s.r.o. (1c) - (viď prílohy)
2. Informácia o stave DKD - dramaturgia, personálne obsadenie, návrhy
3. Informácia o zabezpečení programov odd. kult. do konca roka.
4. Situácia v Galérii – ďalší postup, prenájmy
5. Rôzne

Zasadnutie otvoril predseda komisie Maroš Repík. Prítomní súhlasili s navrhovaným programom.

**Hlasovanie: Za: 5 Proti: 0 Zdržal sa: 0**

Starosta Martin Zaťovič na úvod informoval o priebehu tohtoročných hodov a vyzval členov komisie, aby prichádzali s novými návrhmi a podnetmi na dramaturgiu a nové skupiny a súbory. M. Repík uviedol, že ku každému interpretovi treba vopred priradiť sumu za vystúpenie, aby bolo vopred jasné, na čo mestská časť má vlastné zdroje a čo treba vykryť sponzorsky. Takisto uviedol, že nové podujatia (Spomienka na Deža, Galavečer športovcov) treba zaradiť do nového rozpočtu DKD.

Navrhovaní Interpreti na hody 2020: PARA, KRISTÍNA, HUDBA Z MARSU, ROCKEFELLAS, FOR BRATISLAVA, KABAT REVAIL, LE PAJACO, LUKAŠ ADAMEC, VAŠO PATEJDL, ROBO GRIGOROV, BEATA DUBASOVÁ, AC+, PUDING PANI ELVISOVEJ, MIROSLAV ŽBIRKA.

Programová štruktúra na oboch pódioch by mala byť dramaturgicky riešená tak ako v minulosti, Podium pred DK ako mainstreamový, pódium na Žatevnej určené viacej pre seniorov.

## K bodu 1

### Prerokovanie žiadostí o dotáciu

Tajomník komisie Ľubo Navrátil informoval o 3 žiadostiach o dotáciu, z toho žiadosť Tino Pátrač bola len doplnením predchádzajúcej žiadosti. P. Poliačiková informovala členov komisie o hlavných cieľoch projektu Tino Pátrač a spôsoboch jeho realizácie. Taktiež rozviedla ďalšie možnosti vzdelávacieho projektu. J. Štekláč pozitívne zhodnotil projekt a uviedol, že žiadosť bolo treba doplniť len o formálne záležitosti, následne navrhol prideliť dotáciu v plnej výške. V tomto zmysle narhol uznesenie aj predseda komisie Maroš Repík.

#### **Uznesenie k bodu č. 1a:**

Komisia odporúča prideliť dotáciu projektu Tino Pátrač vo výške 500 eur.

**Hlasovanie: Za: 5 Proti: 0 Zdržal sa: 0**

Komisia ďalej prerokovala žiadosť OZ Čmelík na nákup materiálu na Vianočné dielne (vence, medovníky, darčeky):

#### **Uznesenie k bodu č. 1b:**

Komisia odporúča prideliť dotáciu projektu Vianočných trhov OZ Čmelík vo výške 300 eur.

**Hlasovanie: Za: 5 Proti: 0 Zdržal sa: 0**

Komisia prerokovala aj žiadosť Istro produktion, s.r.o. na podporu Trojkráľového sprievodu.

#### **Uznesenie k bodu č. 1c:**

Komisia neodporúča prideliť dotáciu na projekt.

**Hlasovanie: Za: 5 Proti: 0 Zdržal sa: 0**

## K bodu 2 a 3

**Informácia o stave DKD - dramaturgia, personálne obsadenie, návrhy**

## **Informácia o zabezpečení programov odd. kult. do konca roka.**

Poverený vedúci odd. kultúry Ľubo Navrátil informoval o súčasnom stave v DKD, informoval o prvých opatreniach a zámeroch ako aj o stave príprav na programy do konca roka (Klobásový festival, Mikuláš, Vianočné trhy). M. Repík inicioval sedenie so zamestnancami DKD, kde by sa prerokovali predstavy o ďalšom fungovaní domu. Komisia informáciu vzala na vedomie.

### **K bodu 4**

#### **Situácia v Galérii Villa Rustica – ďalší postup, prenájmy**

Ľ. Navrátil informoval o zámere pripraviť plán výstav na budúci rok s vyznačením výstav, ktoré organizuje mestská časť a tých, ktoré budú realizované v režime prenájmu. Informoval tiež o stave príprav výstavy Domova sociálnych služieb K. Matulaya, uviedol, že fotografie na zväčšenie (200 eur) boli dodané a inštalácia ostatných exponátov je dohodnutá.

Komisia informáciu vzala na vedomie.

### **K bodu Rôzne:**

M. Repík informoval, že ho kontaktovala autorka detskej knihy Mama, nebo a ja p. Hedviga Hamžíková – Harvánková s ponukou na predaj knižky mestskej časti. M. Repík uviedol, že sa s autorkou spojí a vysvetlí jej, ako postupovať pri žiadosti o prípadnú dotáciu. Členovia komisie navrhli, aby svoju ponuku prezentovala na komisii školstva.

Komisia informáciu vzala na vedomie.

M. Repík informoval komisiu aj o tvorbe rozpočtu na rok 2020 pre kultúrne oddelenie a chod DK. Je nutné zabezpečiť a rozpočtovať všetky potreby chodu DK a jeho technického zabezpečenia a hlavne rozpočtovať dôležité eventy organizované DK, poprípade oddelením DK. Doporučuje vytvoriť plán celoročných podujatí aj s položkou odhadovaných nákladov.

*Na záver predsedu komisie poďakoval všetkým prítomným za účasť na zasadnutí.*

V Bratislave, dňa 29.10.2019

Zapísal:  
Mgr. Ľubomír Navrátil  
tajomník komisie

Overil:  
Maroš Repík  
predseda komisie